
44

عودة «الملك»!





14

فرق تسعى لمنع المفاجأة في أغلى الكؤوس





استاد الدوحة

أنت أولاً... نعيش الحدث لتعيشه

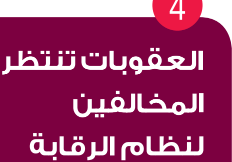
www.estadaldoha.com

جريدة متخصصة بكرة القدم تصدر مرتين في الأسبوع

العدد 1211 | الخميس 20 أبريل 2017 م | 23 رجب 1438 هـ

مع العدد ملحق «كل الألعاب»

الأربعة الكبار يتأهبون للثأر!


4

العقوبات تنتظر المخالفين لنظام الرقابة المالية



12

محمد السويدي: جماهير الريان.. الرقم الصعب



18

65 محترفاً سجلوا 59 % من الـ570 هدفاً



46

رونالدو: أشعر وكأنني فوق القمر!



ريالان

السعر: السعودية 2 ريال • عمان 200 بيسة • الامارات 3 دراهم • الكويت 200 فلس • البحرين 200 فلس • اليمن 50 ريالاً • الاردن 75 قرشا • لبنان 2000 ليرة • مصر 2 جنيه • المغرب 5 دراهم • الجزائر 50 ديناراً • لندن/وباريس 1.5 جنيه استرليني

انضمام عدد من الشركات والمؤسسات لرعاية بطولة كأس قطر



وقعت مؤسسة دوري نجوم قطر عقود رعاية مع بعض الشركات والمؤسسات التي انضمت لرعاية بطولة كأس قطر 2017 في نسختها الرابعة التي يشارك فيها هذا العام فرق: لخويا بطل دوري نجوم قطر، والسد الوصيف، والريان الثالث، والجيش رابع ترتيب الدوري في الموسم الجاري.

جاء ذلك في المؤتمرات الصحفية التي عقدت امس بحضور السيد حسن ربيعة الكواري المدير التنفيذي للتسويق والاتصال -بالإنابة- في مؤسسة دوري نجوم قطر، وبعض مسؤولي الشركات والمؤسسات التي تم توقيع عقود الرعاية معها، وهم: شركة أوريدو، ومختبر قطر لمكافحة المنشطات، ومركز البحريني للعناية بالسيارات، وشركة برايم بور، وشركة ذا لوك.

وبدأ المؤتمر الصحفي بكلمة من السيد حسن ربيعة الكواري، اشاد فيها بشركة أوريدو التي تقدم دعماً كبيراً للرياضة في قطر وبطولة كأس قطر، واضاف: تحرص اوريدو على دعم كأس قطر، حيث قامت الشركة برعاية البطولة من قبل وهو ما يجعلها الراعي الرسمي للاتصال بكأس قطر.

من جانبها، اعربت السيدة منار المريخي عن سعادتها برعاية كأس قطر كراع رسمي للاتصال، وقالت: أن الرعاية تشمل تقديم الدعم اللوجستي في مباريات البطولة وتوفير كل الخدمات الخاصة بالاتصال في المباريات، وتمنت ان تواصل الشركة رعايتها في المواسم المقبلة لكأس قطر.

وكان توقيع عقد الرعاية الثاني لكأس قطر 2017 مع مختبر قطر لمكافحة المنشطات، قد حضره السيد سالم الدعية، ممثلا عن مختبر قطر لمكافحة المنشطات.

وسيكون مختبر قطر لمكافحة المنشطات من ضمن رعاة بطولة كأس قطر، حيث سيشرف على مباريات البطولة من حيث كل الامور المتعلقة بفحص المنشطات، وهو يعتبر من بين المختبرات العالمية والمعروفة والمعتمدة دولياً، وسيحرص على تقديم كافة الخدمات المطلوبة لمباريات بطولة كأس قطر.

بدء عملية بيع تذاكر بطولة كأس قطر 2017

أعلنت مؤسسة دوري نجوم قطر عن التفاصيل الخاصة بمبيعات تذاكر بطولة كأس قطر 2017، التي ستنطلق اليوم الخميس بمباراة السد والريان على استاد جاسم بن حمد بنادي السد في السابعة مساءً، والمباراة الثانية في الدور نصف النهائي التي ستجمع بين لخويا والجيش يوم غد الجمعة في السابعة مساءً وعلى استاد جاسم بن حمد أيضاً، وستقام المباراة النهائية يوم السبت 29 إبريل على استاد جاسم بن حمد.

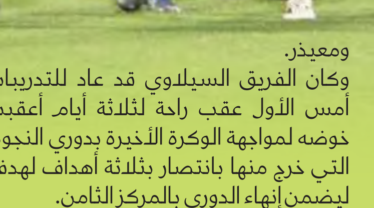
التذاكر متاحة إلكترونياً على الموقع الرسمي لمؤسسة دوري نجوم قطر، وفي مجمعات لاندمارك، وجلف مول، بالإضافة إلى نادي قطر الرياضي – منفذ البيع رقم 5.

ويتوقف بيع التذاكر إلكترونياً عبر الانترنت في يوم المباراة من الساعة الثانية عشرة بعد الظهر، وما يتبقى من تذاكر مباراة نصف النهائي الأولى بين فريقي السد والريان يصبح متوافراً في منفذ البيع بنادي السد الرياضي من الساعة الرابعة عصراً.

وبإمكان الجماهير شراء التذاكر بالدفع نقداً أو بواسطة بطاقة الائتمان أو بطاقة الصراف الآلي.

السيلية يعاود الاستعداد والطرابلسي يطمح لنهائي كأس الأمير





ناصر الحربي

يواصل السيلية تحضيراته لمنافسات كأس الأمير بتدريبات متواصلة خلال اليومين الأخيرين كان اخرها تدريب مساء أمس، والمنتظر ان يؤدي مساء اليوم الخميس تدريبه الجديد بكامل لاعبيه المحترفين المحليين والأجانب استعدادا للمواجهة المقبلة بكأس الأمير التي سيخوضها في المرحلة الثالثة للبطولة أمام الفائز من مواجهة الخور ومعيذر.

وكان الفريق السيلاوي قد عاد للتدريبات أمس الأول عقب راحة لثلاثة أيام أعقبت خوضه لمواجهة الوكرة الأخيرة بدوري النجوم التي خرج منها بانتصار بثلاثة أهداف لهدف ليضمن إنهاء الدوري بالمركز الثامن.

ويطمح فريق المدرب التونسي سامي الطرابلسي للظهور بمظهر المنافس في بطولة الكأس، بل والاستمرار فيها حتى النهاية لتأكيد جدارته في منافسة أكبر الفرق.

وكان الطرابلسي قد تحدث عن جاهزية فريقه لخوض البطولة عقب المواجهة الأخيرة بدوري النجوم باعتبارها -كما قال- الحدث المهم الذي يترقبه الجميع سنويا في ختام الموسم لما تمثله البطولة الغالية من قيمة كبيرة.

وأكد الطرابلسي في حديثه على قدرة فريقه للوصول الى أبعد مدى في البطولة بالقول: نطمح الى ان نكون طرفا في المباراة النهائية، ونحن قادرون على ذلك، والفريق يكون حاضرا بقوة امام الفرق الكبرى وسوف نكون في الموعد ان شاء الله.

قائد النصر السعودي يكشف سر استمراره في الملاعب

فسر حسين عبدالغني، قائد فريق النصر السعودي، استمراره في الملاعب حتى الآن، حيث إنه يضحي من أجل كرة القدم كعمل وهواية في الوقت ذاته.

وقال عبدالغني، في تصريحات صحفية: في البداية هو توفيق من الله أن أستمر حتى هذا العمر في الملاعب، وأيضًا يجب أن يصل اللاعبون لمرحلة يدركون فيها أن كرة القدم عمل لهم، ونحن محظوظون بأننا نعمل في شيء نحبه، وهذا يساعد اللاعب على خلق الطموح لديه.

وأضاف: هناك أشياء أيضًا خارج الملعب، في حياتك الخاصة، لابد أن تضحي بها من أجل كرة القدم لأنها رزقك وهوايتك التي تحبها. وتابع قائد النصر: لا بد أن يدخل اللاعب في تحد مع ذاته، يجعله يقدم أكبر من طاقته، وأن يصمم على إثبات أنه يستطيع تقديم الأفضل لذاته وليس محاولة إثبات ذلك للآخرين. وأردف: هناك لاعبون يربطون أهدافهم بتحقيق البطولات، وهذا ليس صحيحا، لأن كل مباراة هي بمثابة بطولة للاعب، والميزة في كرة القدم أنك عندما تخسر في لقاء لديك الفرصة للتعويض سريعًا في الأسبوع التالي.

ليفاندوفسكي يفتح النار على حكم مواجهة ريال مدريد

واصل لاعبو نادي بايرن ميونيخ الألماني، هجومهم على الحكم كاساي، الذي أدار مباراة ريال مدريد وبايرن ميونيخ في إياب ربع نهائي دوري أبطال أوروبا.

وكان ليفاندوفسكي غير سعيد على الإطلاق بتوديع فريقه للبطولة، وتحدث عن الحكم كاساي في تصريحات عبر صحيفة «أس» الإسبانية وقال: الحكم أضرّ بنا كثيرًا، جعلنا عشرة لاعبين وكانت هناك حالات تسلل واضحة، أما أنا فلم أكن متسللا في مواجهة واحد أمام واحد.

وتحدّث عن البرتغالي كريستيانو رونالدو الذي سجل هاتريك في المباراة وقال: كريستيانو لاعب رائع، ربما هو ليس مهاجمًا مثلي لأنه يلعب في مكان مختلف، لكننا اليوم لم نستطع الفوز والوصول للمرحلة المقبلة.

وأضاف: إنه أمر محبط، لقد كنا قريبين من الوصول إلى المرحلة المقبلة، ليس الأمر حول ما يحدث في الميدان، لقد كان الهدف الثاني لهم من تسلل واضح، من الصعب أن تلعب ثلاثين دقيقة أمام ريال مدريد بعشرة لاعبين.

لخويا خاض تدريبه الأساسي ويدخل اليوم معسكراً مغلقاً

المساكني وتشيكو جاهزان للعودة بنصف نهائي كأس قطر



طارق العتريس

ادى فريق لخويا امس تدريبه الرئيسي على الملعب الفرعي في الدحيل استعدادا للمواجهة المرتقبة مع فريق الجيش في نصف النهائي الثاني بكأس قطر التي ستقام مساء الجمعة باستاد جاسم بن حمد.

وقد شارك في التدريب قبل الاخير للمباراة جميع لاعبي فريق لخويا بدون استثناء وبدون اي غيابات، حيث ظهر المدافع الاسباني تشيكو فلوريس لاول مرة بالتدريبات الجماعية لاكثر من اربعة اسابيع بسبب الاصابة التي منعته من المشاركة في اخر 3 لقاءات للخويا بالدوري (امام الجيش والاهلي والشحانية)، كما غاب ايضا عن لقاء استقلال خوزستان بدوري ابطال اسيا، وبات جاهزا تماما للمشاركة في لقاء الجيش بعد اكتمال شفائه كما اكد بذلك لـ(استاد الدوحة) امس، واضاف بان القرار الاخير بيد الجهاز الفني، كما زادت احتمالات مشاركة المحترف التونسي يوسف المساكني بعد مشاركته في التدريبات الجماعية مع زملائه بالكرة واصبح جاهزا بنسبة كبيرة للتواجد في لقاء الجيش القادم.

وعلى صعيد اخر لم تتأكد حتى الان امكانية تواجد المدافع احمد ياسر في قائمة لخويا بنصف نهائي كأس قطر، عطفا على عدم مشاركته بالتدريب الرئيسي للمواجهة امس وخضع لتدريبات تأهيلية خاصة بشكل انفرادي تحت اشراف المعد البدني للفريق.

وقد شهد تدريب لخويا امس تركيز المدرب جمال بلماضي على بعض النواحي الخططية والتكتيكية الخاصة للمواجهة العسكرية المرتقبة من اجل ايقاف نواحي الخطورة الهجومية لدى فريق الجيش من اجل اغلاق الاطراف امام انطلاقات الاوزبكي راشيدوف وايقاف خطورة المهاجم البرازيلي رومارينيو والحد من خطورة المحترف المالي سيدو كيتا عند استلامه للكرة.

ومن المقرران يخوض فريق لخويا اليوم الخميس تدريبه الاخير للقاء المنتظر والذي سيتم من خلاله اختيار قائمة المباراة قبل الدخول في معسكر مغلق في فندق الشعلة لليلة المباراة.

المنافسة تشتد في بطولة اللاعب رقم 12..

الأرسنال والأهلي المصري والعربي والريان في صدارة المجموعات

تتحدد اليوم الخميس الملامح النهائية لدور المجموعات من بطولة اللاعب رقم 12 المقامة على الملعب الداخلي في قبة أسباير، بعد أن شهد دور المجموعات على مدار الأيام الماضية صراعاً بين فرق روابط مشجعي الأندية المحلية والإقليمية والعالمية الستة عشر المشاركة في البطولة.

ومع بدء فعاليات البطولة، شهدت المباريات حضورًا جماهيريًا مميزا من المنتمين لروابط مشجعي أندية الريان والسد والغرافة والعربي القطرية، والنادي الأفريقي التونسي، والرجاء المغربي، والمريخ السوداني، والأهلي المصري.. وريال مدريد وبرشلونة الإسبانيين، والأرسنال وتشيلسي الإنجليزيين، وروما وإنترميلان ويوفنتوس ونابولي الإيطالية.

وتعليقا على مجريات البطولة قال السيد عبدالله الخاطر، مدير الفعاليات في مؤسسة أسباير زون: إن المنافسات والأجواء الحماسية في المدرجات تذكرنا دوماً بأهمية عنصر التشجيع الجماهيري في إضفاء متعة مميزة على بطولات كرة القدم، فالتشجيع يشكل روح المباراة لكل لاعب على أرض الملعب سواء كانوا من الهواة أو المحترفين.. ولعل هذه البطولة الأولى من نوعها التي تستهدف الجماهير على وجه التحديد ونحن نرى اليوم بأعيننا نتاج هذه المبادرة الناجحة وهي تؤتي ثمارها.أما المشجعون الذين حمل البطولة اسم اللاعب رقم 12 تقديرًا لدورهم الكبير في دعم فرقهم داخل وخارج الملعب، فقد قدموا نماذج من التشجيع الراقي مرددين الهتافات المميزة لفرقهم ليتحول الملعب الداخلي في قبة أسباير إلى مدرج جماهيري مشتعل بالحماس الذي يعبر عن شغفهم بكرة القدم.وشهود مساء الثلاثاء عشاق نادي الريان وهم يساندون فريقهم بكل قوة من المدرجات، وقال قائد المشجعين عادل جمعة: نحن نساند الريان أينما كان، وديننا علمنا بالبطولة تواصلنا مع جميع المنتسبين لرابطة مشجعي الفريق عبر وسائل التواصل الاجتماعي لحضور المباريات، وحقيقة تفاجأنا بمستوى البطولة فلم نكن نتوقع أننا سنأتي لمشاهدة بطولة بهذا التنظيم الرائع، أشعر كأنني أشاهد مباراة في بطولة الدوري.



وبانتظار مباريات اليوم الخميس، يحتل الأرسنال الإنجليزي ترتيب المجموعة (أ) برصيد ست نقاط بفارق الأهداف عن روما، فيما ينفرد الأهلي المصري بصدارة المجموعة (ب) برصيد ست نقاط يليه المريخ السوداني برصيد ثلاث نقاط، ويحتل العربي القطري صدارة المجموعة (ج) برصيد ثلاث نقاط بفارق الأهداف عن شقيقه الغرافة، ويتصدر الريان القطري المجموعة (د) وفي رصيده ثلاث نقاط وبفارق الأهداف عن أقرب منافسيه نابولي الإيطالي.وستلعب مباريات دور الثمانية يوم السبت 22 أبريل فيما تعقد مباريات الدور نصف النهائي يوم 24 أبريل.. وستعقد المباراة النهائية يوم الأربعاء الموافق 26 أبريل الجاري، وسيشهد اليوم الختامي كذلك بطولة اليوم الواحد الخاصة بعمال أسباير زون.الجدير بالذكر أن بطولة اللاعب رقم 12 تنظمها مؤسسة أسباير زون بالشراكة مع بنك الدوحة الشريك الذهبي، وشركة صالح الحمد المانع (نيسان) الشريك الفضي، وموفنبيك العزيزية وأوكسجين وأوريكس الشركاء البرونزيين، والاتحاد القطري لكرة القدم شريكًا استراتيجيًا.

وسيكون دخول المباريات مجاناً للجماهير طوال فترة البطولة عدا النهائي سيكون بتذاكر لوجود سحب على جائزة كبرى عبارة عن سيارة مقدمة من شركة نيسان بالإضافة إلى 10 جوائز أخرى، وتباع التذاكر في الحديقة وعند مدخل الأكاديمية بسعر 10 ر.ق للتذكرة.

عبدالله اليافعي إداري الجيش: بقرار الدمج هدموا ما بنيناه وكأنهم دفنونا أحياء

ناصر الحربي

اعتبر عبدالله اليافعي مدير فريق رديف الجيش وأحد مؤسسي قطاع الفئات في نادي الجيش ان قرار دمج الجيش بلخويا لم ينظر للعواقب الوخيمة على العمل الكبير الذي جرى في نادي الجيش وكان سببا في بلوغه ما بلغ من قوة ومكانة في أعوام قليلة بالنسبة للفريق الأول، وكذا في تميزه بتأسيس قاعدة لاعبين قوية في قطاع الفئات غالبيتهم من القطريين أو من مواليد الدوحة.

وكشف اليافعي عن ان عدد لاعبي قطاع فئات وبراعم الجيش يبلغ نحو 340 لاعبا بقوام 25 لاعبا في كل فريق على الأقل، فأين سيذهب هؤلاء؟، وكم سيتم ضمهم لنادي لخويا وكم سيذهب منهم الى المجهول؟ - كما قال -.

وقال ان قرار الدمج نزل كالصاعقة عليهم في النادي، ووصفه بأنه اغتال طموحاتهم في تأسيس قاعدة نوعية من اللاعبين القطريين الذين كانوا سيدعمون المنتخبات الوطنية – وحد وصفه – و"كأنهم دفنونا ونحن أحياء" بهذا القرار.

وكان اليافعي يتحدث في حديث خص به "استاد الدوحة".. قال فيه: لا استطيع وصف وقع قرار الدمج علينا كمنتمين لنادي الجيش، والأكيد انهم لم يكونوا على دراية بتبعات وآثار القرار، وحقا لقد دفنونا ونحن أحياء بقرارهم.

وأوضح قائلا: خسارة كبيرة على الكرة القطرية ان تنتهي هذه القاعدة القوية التي اسسناها في نادي الجيش، وان يكون مصيرها الضم والإلحاق وليس البقاء والتطور حتى تستفيد منها الكرة القطرية، ونحن الذين بنيناها بالجهد والعطاء والصبر الطويل والعمل الدؤوب، وبلا امكانات كما هو حال الأندية الأخرى الكبيرة تحديدا خصوصا ونحن بنينا قاعدتنا دون منشآت خاصة بالنادي، وبعد ان بذلنا جهودا كبيرة في إقناع أولياء الأمور بانضمام ابنائهم للنادي.

وتابع بالقول: أتحدث عن اللاعبين الشباب والصغار وأين سيذهبون خصوصا ان كثيرين منهم سيتسربون وسيهجرون اللعبة بسبب هذا القرار، ومن يقول ان اللاعبين سيتم ضمهم لفرق نادي لخويا، فالأمر ليس بهذه البساطة، فالقائمون على الأمر بلخويا سيأخذون اللاعبين المتميزين فقط وفق تصنيفهم ورغبتهم، والسؤال: أين سيذهب بقية اللاعبين واغلبهم قطريون أو من مواليد الدوحة، وكيف سيتم اقناع أولياء أمورهم كما فعلنا نحن حينما ضممناهم الى فرق الجيش، وكيف سيتم منع تسربهم في ظل صعوبة إقناع بعض اللاعبين بالانضمام للخويا أو منعهم من الانتقال لأندية أخرى وفق رغبتهم ورغبات أولياء الأمور؟.

استاد الدوحة

صدرت في 2005/9/12م

جريدة متخصصة بكرة القدم تصدر مرتين في الأسبوع عن مؤسسة أسباير زون

رئيس التحرير
ماجد محمد الخليفي

مدير التحرير التنفيذي
علم الدين هاشم

سكرتير التحرير
أحمد إسماعيل

توجه المراسلات إلى رئيس التحرير
الدوحة – قطر – ص.ب: 96204
فاكس: 44138594 00974
هاتف: 44138578 00974
فاكس: 44138595 00974
الإيميل: e-mail : info@estadaldoha.com

طبعت في مطابع اسباير



إدارة التوزيع

هاتف: 44138535 00974
إدارة الإعلانات: 77777676 00974

اقرأ في هذا العدد :

الجمعية العمومية لاتحاد كرة القدم تجيز إدخال التعديلات على النظام الأساسي..

رئيس الاتحاد: العقوبات تنتظر المخالفين لنظا



محمود الفضلي

وافقت الجمعية العمومية للاتحاد القطري لكرة القدم على إنشاء لجنة دائمة للرقابة المالية على الاندية وذلك وفقا لنظام النزاهة المالية الذي سيعمل به رسميا بعد إدخال التعديلات اللازمة على النظام الاساسي للاتحاد الذي يتطلب موافقة الجمعية العمومية وفقا لأحكام المادة 31.

جاء ذلك خلال اجتماع الجمعية العمومية غير العادي الذي عقد أمس الأول بالنادي الدبلوماسي والذي ترأسه الشيخ حمد بن خليفة بن أحمد آل ثاني رئيس الاتحاد بحضور سعود المهندي نائب رئيس الاتحاد واعضاء اللجنة التنفيذية واعضاء الجمعية العمومية باستثناء نادي الجيش، حيث وافقت الجمعية على إقرار نظام النزاهة المالية وتشكيل لجنة الرقابة المالية واللوائح الخاصة بها والتي تضمن السيطرة على عمليات الصرف التي تقوم بها الاندية بما يخص التعاقدات مع اللاعبين والمدربين وفقا لمبدأ التساوي مع المدخول المادي للاندية وميزانياتها.

لجنة النزاهة فرغت من وضع اللوائح الخاصة بالرقابة والعقود الموحدة

كان رئيس الاتحاد قد استهل الجلسة بكلمة رحب فيها بالحضور، متمنيا ان يحقق الاجتماع الاهداف والاغراض التي انعقد من اجلها، مقدما التهنئة لنادي لخويا على تتويجه بطلا لدوري نجوم قطر ومباركا لنادي المرخية الصعود الى مصاف اندية الدرجة الاولى.. وتمنى رئيس الاتحاد التوفيق لناديي الشحانية وقطر خلال المباراة الفاصلة التي ستقام مساء اليوم على استاد عبدالله بن خليفة بنادي لخويا والتي ستحدد هوية الفريق الثاني عشر في النسخة المقبلة لدوري نجوم قطر موسم 2017 - 2018.

وقدم رئيس الاتحاد التهنئة لسعود المهندي نائب رئيس الاتحادين القطري والاسيوي لكرة القدم على قرار رفع الإيقاف الذي كان قد فُرض عليه من قبل الاتحاد الدولي لكرة القدم "فيفا"، معتبرا ان رفع الإيقاف أعاد الحق للمهندي بعد القرار غير المنصف الذي اصدره الاتحاد الدولي بحق نائب رئيس الاتحادين القطري والاسيوي، مقدرا الدور الكبير الذي لطالما لعبه المهندي في الإدارة الكروية من خلال الاتحاد القطري لكرة القدم على ان يواصل مسيرة العمل الإداري بذات الكفاءة المعهودة عنه، مشيرا الى أن المهندي احد اهم الكوادر التي لا غنى عنها في الاتحاد القطري لكرة القدم.

رئيس الاتحاد يلوّح بالعقوبات

أكد الشيخ حمد بن خليفة بن أحمد آل ثاني رئيس الاتحاد القطري لكرة القدم موافقة الجمعية العمومية غير العادية للاتحاد التي انعقدت أمس الأول بالنادي الدبلوماسي على تغيير لائحة النظام الاساسي للاتحاد، وإدخال بنود جديدة تسمح بتشكيل لجنة للرقابة المالية على الاندية كإحدى اللجان الدائمة في الاتحاد القطري لكرة القدم، مشددا على ان الموافقة على تشكيل لجنة للرقابة المالية سيعود بالنفع بالنسبة للاندية واللاعبين.

واشار رئيس الاتحاد القطري لكرة القدم عقب اجتماع الجمعية العمومية

موازنة بين المصروفات والإيرادات وعدم تجاوز 85 % من الدخل

غير العادية الذي عقد امس الأول بالنادي الدبلوماسي الى أن اصدار قانون للنزاهة المالية يتطلب ان تكون هناك لجنة للرقابة المالية على الاندية تشرف على مصروفات التعاقدات مع اللاعبين والمدربين بالشكل الذي يتناسب مع الإيرادات التي يحصل عليها النادي، لافتا الى أن نسبة الصرف وجب الا تتعدى 85 - 90 % فقط من مجموع إيرادات النادي.

وشدد رئيس الاتحاد على ان الاتحاد سيقوم بطلب ضمانات مالية من إدارات الاندية بشأن التعاقدات، مشيرا الى ان لوائح الرقابة المالية وقانون النزاهة بشكل عام سيكون في صالح الاندية، كما انه يحافظ على الحقوق المالية للاعبين والمدربين.

وأكد رئيس الاتحاد على ان وجود لجنة للرقابة المالية على الاندية امر معمول به على مستوى العالم، لافتا الى تجربة الاتحاد الاوروبي الناجحة جدا بهذا الصدد، معتبرا انها انموذج يُحتذى به بشأن التوازن بين المصروفات والمدخولات.

واشار رئيس الاتحاد الى ان الكثير من الاندية القطرية تقوم بصرف مصروفات اكثر من ايراداتها، وهو ما يتطلب ان توازن هذه الاندية بين مصروفاتها وايراداتها، واكد انه ستكون هناك عقوبات على الاندية المخالفة والتي لن تلتزم بالقرارات الجديدة.

وأوضح رئيس الاتحاد القطري لكرة القدم ان ايقاف التعاقدات بالنسبة للاندية والذي صدر في الفترة الماضية كان مؤقتا، لافتا الى ان تعميما جديدا سيصدر خلال الايام القادمة يعطي الحق للاندية في التعاقد سواء مع اللاعبين او المدربين، مشيرا الى ان تشكيل لجنة الرقابة المالية على الاندية سيكون من داخل الاتحاد القطري لكرة القدم والجهات المختصة.

إشكالية قانونية

بدأ اجتماع الجمعية العمومية بالبروتوكول المعهود عندما قام الأمين العام للاتحاد منصور الانصاري بالمناداة على اسماء الاندية الاعضاء في الجمعية العمومية للتأكيد على حضور ممثليها، ولتأكيد انعقاد الاجتماع بالشكل الرسمي بعد التحقق من النصاب، وهو ما جرى فعلا حيث حضر كل الاعضاء باستثناء ممثلين عن فريق الجيش.

لجنة الرقابة المالية إحدى اللجان الدائمة في الاتحاد وهيكلتها من الجهات المختصة

ام الرقابة المالية



رفع إيقاف التعاقدات قريباً.. والقرار السابق كان مؤقتاً لحين إصدار لوائح الرقابة

ثم جرى اعتماد جدول أعمال الاجتماع، ومن ثم تسمية ممثلي أندية الغرافة والريان ومسيمير لمراجعة محضر الاجتماع وممثلين من اندية ام صلال والخور والمرخية كمدققي اصوات.

وعند التصديق على محضر اجتماع الجمعية العمومية العادية السابق المنعقد بتاريخ 15 ديسمبر من العام الماضي، نشبت إشكالية قانونية عندما ابدى الشيخ جاسم بن حمد بن ناصر آل ثاني رئيس نادي قطر اعتراضه على عملية الاعتماد، مشيرا الى انه لا يجوز اعتماد محضر اجتماع جمعية عمومية سابقة خلال اجتماع جمعية عمومية غير عادية، على ان يتم اعتماد محضر اجتماع الجمعية الحالية خلال انعقاد الجمعية العمومية العادية المقبلة.

وبسبب خلو النظام الاساسي من نص صريح يفيد بقانونية اعتماد محضر الاجتماع السابق خلال الجمعية غير العادية، فقد ارتأى رئيس الاتحاد عرض المسألة على اعضاء الجمعية العمومية للتصويت عليها، ليوافق جل الاعضاء على اعتماد محضر الاجتماع السابق وسط مواصلة رئيس نادي قطر الاعتراض.

إلغاء المادة 82

واستعرض رئيس الاتحاد البنود التي تستلزم الحصول على موافقة الجمعية العمومية بخصوص تعديلات وجب إدخالها على النظام الاساسي، اولها تعديل شكلي في استبدال مسمى وكلاء اللاعبين الى الوسطاء وذلك بموجب القواعد الجديدة التي اقرها الاتحاد الدولي لكرة القدم منذ شهر ابريل من العام 2015، حيث ادرج الاتحاد الدولي نظام العمل مع الوسطاء بدلا من النظام السابق المعروف بـ«وكلاء اللاعبين المرخصين».. حيث جرى التصويت ووافق جميع الاعضاء الحاضرين على التعديل.

ثم عرض رئيس الاتحاد أمر حذف المادة 82 من النظام الاساسي والمتضمنة إجراءات انتقالية لانتخاب عضوين جديدين بعدما تم انتخاب كل من خليفة خميس وعلي الذوادي بالشكل الرسمي في اجتماع الجمعية العمومية السابق المنعقد يوم 15 ديسمبر عام 2016.. الامر الذي يجعل من المادة 82 السابقة المسماة "إجراءات انتقالية" ملغية، حيث كان الاتحاد القطري لكرة القدم قد اضاف المادة المذكورة الى النظام الاساسي من اجل زيادة عدد اعضاء المكتب التنفيذي من خمسة الى سبعة اعضاء وفق إجراءات معينة بدأت بعرض اسمين على الجمعية العمومية لمدة عام قبل فتح باب الترشيح لانتخاب عضوين جديدين وهو ما جرى خلال اجتماع الجمعية العمومية السابق وبات كل من خليفة خميس وعلي الذوادي عضوين منتخبين في الاتحاد حتى نهاية ولاية المكتب التنفيذي الحالي.. وعند التصويت وافق جميع الاعضاء الحاضرين على الغاء المادة 82 باستثناء نادي قطر.

لجنة النزاهة واللوائح

عرض الشيخ حمد بن خليفة بن أحمد آل ثاني رئيس الاتحاد القطري لكرة القدم التصويت على إجراء التعديل الخاص بالنظام الاساسي المتعلق بإنشاء لجنة الرقابة المالية واعتبارها إحدى اللجان الدائمة في الاتحاد القطري لكرة القدم الامر الذي استوجب تعديل المادة 47 من النظام الاساسي للاتحاد والتي حددت اللجان الدائمة في الاتحاد، الامر الذي يعد الخطوة الاساسية لاطلاق نظام النزاهة المالية واللوائح الخاصة به والتي تصدر عن لجنة الرقابة المالية، ليوافق جميع الاعضاء الحاضرين للاجتماع باستثناء نادي قطر.

واوضح رئيس الاتحاد أن لجنة خاصة مؤقتة وهي لجنة النزاهة المالية جرى تشكيلها منذ فترة برئاسة أحمد عبدالعزيز البوعنين عضو مجلس إدارة الاتحاد وعضوية كل من هاني بلان عضو المكتب التنفيذي والرئيس التنفيذي لمؤسسة دوري نجوم قطر وسلمان الانصاري رئيس الرابطة القطرية للاعبين وثلاثة ممثلين عن وزارة الثقافة والرياضة، وعملت تلك اللجنة على وضع اللوائح الخاصة بالرقابة المالية على ان يصار على تعميم تلك اللوائح على الاندية خلال الفترة المقبلة.

وكان احمد عبدالعزيز البوعنين عضو اللجنة التنفيذية قد وضع اعضاء الجمعية العمومية بصورة الإجراءات التي جرى اتخاذها بشأن اللوائح والتعليمات الخاصة بالرقابة المالية، مشيرا الى ان الاتحاد شكل لجنة مؤقتة برئاسته شخصيا وعقدت اللجنة سبعة اجتماعات خلال الفترة الماضية وخلصت الى وضع اللوائح والتعليمات المتعلقة بالرقابة المالية خلافا الى عقود موحدة للتعاقدات مع اللاعبين والمدربين.

تشكيل لجنة الرقابة

يعكف الاتحاد القطري لكرة القدم على هيكلة لجنة الرقابة المالية خلال الفترة المقبلة لتباشر عملها بالشكل الرسمي كإحدى اللجان الدائمة في الاتحاد وذلك عقب ان تم اتخاذ كل الإجراءات القانونية لتشكيلها، اهمها تعديل النظام الاساسي للاتحاد بموافقة الجمعية العمومية.

اللجنة التي رفض رئيس الاتحاد الشيخ حمد بن خليفة بن احمد آل ثاني الكشف عن تفاصيل هيكلتها مكتفيا بالقول بانها ستضم كل الجهات ذات الاختصاص، قد يرأسها رئيس الاتحاد شخصيا أو احد اعضاء المكتب التنفيذي في الاتحاد على ان تضم عضويتها كل الاطراف المعنية كوزارة الثقافة والرياضة ومؤسسة دوري نجوم قطر والرابطة القطرية للاعبين والاندية.

رفع وقف التعاقدات

من المنتظر ان يرفع الاتحاد القطري لكرة القدم خلال الايام القليلة القادمة الإيقاف المفروض على الاندية بشأن التعاقدات مع اللاعبين والمدربين والذي جرى إصداره مؤخرا، وذلك عقب اعتماد قانون النزاهة المالية وإصدار اللوائح الخاصة بلجنة الرقابة المالية التي سيعمل بها اعتبارا من الموسم المقبل ما يعني خضوع التعاقدات التي تبرمها الاندية مع اللاعبين للموسم المقبل لنظام الرقابة الذي يفرض على الاندية الموازنة بين المصروفات والمدخول المادي الذي تحصل عليه الاندية، على ان تقدم الاندية ضمانات مالية لقيم التعاقدات التي قد تزيد عن المدخول، ربما تكون على شكل تعهد شخصي بشيكات مصدقة من قبل رئيس النادي.

تحويل الدعم لرعاية

أكد الشيخ حمد بن خليفة بن أحمد آل ثاني رئيس الاتحاد القطري لكرة القدم ان ثمة اتفاقية سيبرمها الاتحاد مع وزارة الثقافة والرياضة تقضي بتحويل مبالغ الدعم المالي المخصص من قبل الوزارة الى الاندية الى عقد رعاية، دون أن يؤثر هذا الامر على المبالغ التي تدفعها الوزارة.

ويبدو ان الخطوة تهدف الى تقنين عملية الدعم التي توفرها الوزارة للأندية وتوثيقها على شكل عقد رعاية بذات القيم السابقة والمعروفة للاتحاد وللاندية، مع الإشارة الى ان الدعم الذي تقدمه الوزارة للاندية سنويا سيدخل ضمن ميزانيات الاندية التي ستخضع لنظام الرقابة وفق لوائح لجنة الرقابة المالية التي سيجري تعميمها على الاندية فورا بعدما تمت صياغتها من قبل لجنة النزاهة التي عملت خلال الفترة السابقة على إعداد اللوائح والتعليمات الخاصة بلجنة الرقابة التي سيتم تشكيلها قريبا على ان تضم كافة الجهات ذات الاختصاص .





رئيس نادي قطر اعترض على أغلب القرارات ورفض اعتماد المحضر السابق



في المؤتمر الصحفي لمباراة لخويا والجيش في نصف نهائي كأس قطر

جمال بلماضي: نطمح للفوز من أجل التأهل إلى المباراة النهائية

كونتز: نلعب من أجل الانتصار رغم قوة منافسنا

عبدالمجيد آيت الكزار

أكد الجزائري جمال بلماضي، مدرب لخويا، في المؤتمر الصحفي الذي عقد بقاعة المؤتمرات الصحفية بنادي السد أمس الأربعاء قبل المباراة التي سيواجه فريقه فيها نظيره الجيش مساء يوم غد الجمعة ضمن منافسات نصف نهائي كأس قطر 2017 أنه يتطلع شخصيا إلى إحراز لقب البطولة لتحقيق الثنائية عقب التتويج قبل أيام قليلة بلقب دوري النجوم.

وقال بلماضي: نحن مقبلون على بطولة جديدة وقصيرة الأمد إذ يمكن التتويج بها بتحقيق الفوز في مباراتين فقط.. أتمنى احراز كأس قطر بعد أن أحرزنا لقب دوري النجوم.

وأوضح: لاتزال لدينا الرغبة في تحقيق ألقاب أخرى ولهذا سنخوض المباراة منذ بدايتها بتركيز شديد وبطموح الفوز من أجل الصعود إلى المباراة النهائية وأتوقع أن تكون مثيرة جدا لأن الجيش يسعى هو الآخر إلى الفوز بها.







نرغب في التتويج بكل البطولات

وعن التشكيلة المحتملة التي سوف يعتمد عليها في المباراة مساء غد أمام الجيش أجاب المدرب الجزائري: شخصيا لا أحب التحدث عما سأفعله في المباراة المقبلة حتى لا أكشف عن خطتي واستراتيجيتي للمباراة، ولكن أستطيع القول اننا نريد الفوز بألقاب جميع البطولات التي نشارك فيها.. وقد سبق ان لعبنا امام الشحانية في الجولة الأخيرة من دوري النجوم بفريق ضم العديد من اللاعبين الشباب الذين يمثلون مستقبل لخويا ولن أكرر الأمر ذاته غدا أمام الجيش ولن أفعله.

كما أشار إلى ضغط المباريات الذي يواجهه فريقه عطفا على أنه يشارك في كل الجبهات المحلية والقارية قائلا: لدينا مباراة بعد أربعة أيام خارج الدوحة في دوري ابطال اسيا أمام الجزيرة الإماراتي يجب التفكير فيها أيضا والتعامل معها بشكل جيد.

واعتبر أيضا أن فريقه مرشح قوي لحصد كل بطولات الموسم الحالي على الصعيد المحلي عطفا على أنه يتوفر على الإمكانيات والقدرات الضرورية واللازمة لذلك.

وقال: شخصيا لم يسبق لي الفوز كمدرب بكأس قطر والتي كان الفريق قد فاز بها (مع المدرب مايكل لاودروب) وهذا هو الأهم ولكن لدي الرغبة لإحراز هذا اللقب ولخويا سبق له أن فاز بكل الألقاب الممكنة في قطر.

بطولة جديدة

وتابع: فزنا بالدوري وكان المسار صعبا وشاقا جدا والآن نفكر في كأس قطر وهي بطولة جديدة تضم فرقا قوية.. ونعتبر أنفسنا أننا بدأنا فيها من الصفر وسيكون تركيزنا منصبا على الفوز بلقبين على الأقل وإذا لم نتمكن من ذلك وهذا قد يحدث لأن لا شيء مضمون في كرة القدم سنحاول التعويض في البطولة التي تليها.

وقال أيضا: المهم هو أن يكون كل تركيزنا منصبا أولا على البطولة التي نشارك فيها دون النظر إلى التي تليها وألا ننظر إلى ما هو أبعد لأننا نريد التركيز فيما نقوم به حاليا فقط.

وعن وضعية الجيش الذي تقرر دمجه مع نادي لخويا ليصبح الموسم المقبل ناديا واحدا بمسمى «الدحيل» قال: نحن في لخويا كمدرب ولاعبين لا نفكر في وضعية الجيش لأننا ليس لنا بها أي علاقة، ونركز على عملنا ومحاولة تقديم أفضل موسم ممكن.

وسبق أن قلت بأن موضوع الدمج ليس بالبساطة التي يصورها الإعلام بل هناك تفاصيل أخرى وسيظهر ذلك جليا في الموسم المقبل. ومن الصعب على الجيش بكل مكوناته وأجهزته العاملة فيه أن يعيش الفريق هذه الوضعية ولكن في النهاية هو موضوع لا يخصنا وليس لنا صلاحية إبداء الرأي فيه.

كونتز: سنواجه الفريق الأفضل بقطر

أما جون مارك كونتز مساعد مدرب الجيش والذي حضر المؤتمر بدلا من المدرب الأساسي الفرنسي صبري لاموشي فقد شدد على صعوبة مواجهة لخويا لأنه حسب تعبيره أفضل فريق بقطر.

وقال: سنواجه أفضل فريق في كرة القدم القطرية حيث إنه توج حديثا بلقب الدوري وينافس حاليا على الفوز بكأس قطر ثم بعد ذلك على كأس الأمير، كما أنه يقدم مستوى جيدا في دوري أبطال آسيا ويسير في الطريق الصحيح نحو التأهل إلى الدور الموالي. ولا جدال أن لخويا هو المرشح الأقوى للفوز بالمباراة بينما نحن لدينا حظوظا ضئيلة. ولكن لايزال لدينا الأمل في الفوز والتأهل إلى المباراة النهائية.

واضاف كونتز: لقد خسرنا أمام لخويا مرتين هذا الموسم في دوري النجوم ولكن سوف نقدم مباراة كبيرة أمام لخويا ونفوز عليه أيضا وسوف نخوض مباراة كرة قدم وكل منا مرشح للفوز. ليس لدى الجهاز الفني فترة طويلة للعمل على كل الجوانب ولكن العمل الذي يبذله الجهاز الفني حاليا هو تجهيز اللاعبين ذهنيا ونفسيا لأنهم حاليا مشتتون ولا يعلمون إلى اين سيذهبون في الموسم المقبل.

عبدالرحمن محمد: نسعى لمواصلة مسيرة الإنجازات

أكد عبدالرحمن محمد لاعب فريق لخويا ان فريقه سيخوض مباراة صعبة وقوية أمام الجيش مساء يوم غد في نصف نهائي كأس قطر التي يتنافس فيها الفرق الأربعة الأولى في الترتيب النهائي لدوري النجوم.

وأوضح عبدالرحمن: أمامنا مباراة قوية في بطولة جديدة ومهمة تضم أفضل أربعة أندية في قطر ونتمنى مواصلة الاداء الجيد الذي يقدمه الفريق هذا الموسم.

وأضاف لاعب وسط لخويا: طوينا بسرعة صفحة الدوري وتركيزنا الان منصب على ما هو قادم ونتمنى أن نكمل مشوار الانجازات هذا الموسم ولدينا حماس كبير لفعل ذلك.

مثناني: نتطلع لبلوغ النهائي رغم الظروف الصعبة

قال محمد مثناني لاعب وسط فريق الجيش ان المباراة التي سوف يخوضها فريقه غدا أمام لخويا ستكون صعبة جدا عطفا على أن الفريق المنافس صعب المراس وقوي جدا ويعد بطلا ينافس على الألقاب.

ونبّه مثناني إلى أن المباراة في كأس قطر سوف تكون مختلفة كليا عن المباراتين السابقتين بينهما في منافسات دوري النجوم، وسيخوضها الجيش بنية الفوز.

وأكد مجددا: ستكون المباراة صعبة جداً، ويصعب التوقع بما سوف يحدث فيها، فكل شيء وارد، ونحن كلاعبين نسعى الى الفوز على لخويا والوصول الى نهائي كأس قطر.





لاودروب: سنوقف تفوق السد.. ولاعبونا جاهزون ومتحفزون للفوز

ناصر الحربي

وصف الدانماركي مايكل لاودروب الفترة التي يعيشها فريقه حاليا خلال لعبه على الجبهتين المحلية والآسيوية بأنها حاسمة جدا، وشدد على ان فريقه يخوض كل مواجهة وبطولة على حدة، وان التركيز حاليا على مواجهة السد بنصف نهائي كأس قطر من أجل تجاوزه والوصول الى النهائي ثم التفكير في الاستحقاق الآسيوي وما ينتظر الفريق من مواجهة مهمة عقب أربعة أيام أمام الوحدة الإماراتي.

في حديثه بالمؤتمر الصحفي الخاص بمواجهة نصف نهائي كأس قطر التي سيخوضها فريقه أمام السد اليوم الخميس، قال لاودروب ان المواجهة صعبة والمنافس السد أحد أفضل الفرق، مضيفا: نحن في فترة صعبة وحاسمة جدا حاليا، ذلك ان لدينا استحقاقات كثيرة ككأس قطر وكأس الأمير ودوري ابطال آسيا، لكننا نخوض المواجهة ونسعى للخروج بأفضل نتيجة من هذه البطولة القصيرة التي يكفي خلالها ان تفوز بمواجهتين لتصل الى الكأس الذي نسعى للفوز به.

وفي ردود له على تساؤلات، في مقدمتها تساؤل لـ«استاد الدوحة».. قال: نطمح للفوز على السد الذي واجهناه مرتين في الدوري وخسرنا امامه، وهو متفوق علينا في الآونة الأخيرة لكننا عازمون على إيقاف تفوقه وحسم المواجهة، ولاعبونا متحفزون كثيرا لذلك وهم في جاهزية عالية وفي حماس كبير ليس فقط للفوز على السد ولكن للفوز بالكأس، وأوضح قائلا: كما ان الأمر مختلف في بطولة الكأس عن الدوري لأنها مواجهة واحدة، وتركيزنا ليس فقط على مواجهة السد، بل على مواجهاتنا المقبلة بدوري ابطال آسيا.

وتابع: بالنسبة لمواجهة الوحدة الإماراتي بدوري الأبطال فنحن نتعامل مع كل مواجهة على حدة، وبطريقة قطعة قطعة، ونُفرّق بين المواجهات والبطولات، وحاليا تركيزنا على السد، ثم على الوحدة وعقبها المواجهات المقبلة أكان في النهائي أو أمام الهلال بالآسيوية وفي كأس الأمير، وهذا يعرفه اللاعبون الذين يتعاملون بهدوء وتركيز مع كل الاستحقاقات المنتظرة.

وأشار بالقول: لقد سبق لي وان فزت مع لخويا بالكأس، غير ان الأمر يختلف حاليا مع الريان، فالفريق مختلف وكذلك المنافس.

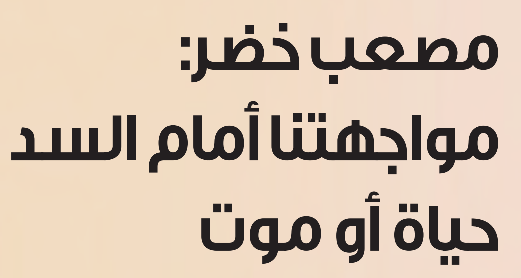
وتحدث حول أي منافس يتمناه في النهائي لخويا أو الجيش، قائلا: بالنسبة لي انا لا أفكر في المواجهة المقبلة أو من سنواجه في النهائي لان علينا التفكير في المواجهة الحالية أولا للوصول الى النهائي ثم التفكير فيما هو قادم.

واختتم حديثه بتعليق على قرارات الحكام.. وقال: نحن عانينا من البطاقات الصفراء والحمراء كثيرا في المواجهات الأخيرة، وعلينا التعامل مع قرارات الحكام، والحكم يمكن ان يكون اكثر يقظة في تعامله خلال المنافسات أو يتعرض للخطأ، والحصول على الانذارات يؤدي الى عواقب سيئة وهذا ما حدث في مواجهات كثيرة بسبب البطاقات وأخطاء الأحكام – مستشهدا بما حدث في مواجهة ريال مدريد وبايرن ميونيخ الأخيرة -، وعلى اللاعبين الحذر وعدم تلقي البطاقات.

فيريرا: خسرنا الدوري وعلينا تجاوز الريان للوصول للكأس

أكد البرتغالي جوزفالدو فيريرا مدرب السد انه من الصعب التوقع بمن سيحسم مواجهة نصف النهائي ببطولة كأس قطر، غير ان فريقه – كما قال - يسعى للفوز والاستمرار في المنافسة حتى الوصول الى اللقب، مشيرا الى أن المواجهة قوية وصعبة خصوصا وهي أمام فريق بطل استطاع إحراز لقب الدوري الموسم الفائت.

وكان فيريرا يتحدث في المؤتمر الصحفي الخاص بمواجهة فريقه أمام الريان بنصف نهائي بطولة كأس قطر 2017 الذي عقد أمس الأربعاء والذي قال خلاله: هي مواجهة مهمة وصعبة، وسنواجه بطل الدوري للموسم الفائت ومن الصعب التوقع بما ستكون عليه النتيجة، لكننا نطمح للفوز والوصول إلى اللقب، مضيفا: كنت أود الفوز مع فريقي بكل البطولات التي خضناها، وهذا شعور اللاعبين أيضا، لكنها كرة القدم، والتوفيق لم يكن حليفنا، وبعد خسارة لقب الدوري علينا التركيز الآن على لقب كأس قطر، وعلى مواجهة الريان ثم بعد تجاوزها نفكر في النهائي.



وأوضح فيريرا في رد له على تساؤلات عديدة بالقول: فريقي يملك كل المقومات والامكانات للفوز بالبطولات ومنها كأس قطر، ثم الهدف القادم بطولة كأس الأمير التي لقبها يؤهلنا مباشرة الى دوري ابطال آسيا، وعلينا عدم القبول بالمركز الثاني اذا أردنا الوصول لدوري ابطال اسيا.

وتابع قائلا: ليس الوقت الان للحديث عن تاريخ السد، وانا أتواجد هنا منذ عام ونصف، وكان هدفنا الفوز بالألقاب كلها، وفي الدوري قدمنا الأفضل لكن التوفيق والحظ لم يكونا بجانبنا في المواجهات الأخيرة، وكرة القدم تعتمد على النتائج، وكل الفرق تمر بهكذا مرحلة من الفوز والخسارة، ونسعى للتعويض.

واختتم حديثه بالتطرق للفريق الذي يرغب في مواجهته بالنهائي إذا ما تأهل فقال: كل تركيزي على مواجهة الريان المقبلة من أجل الفوز ثم سأفكر بالنهائي والفريق الذي سنواجهه.

مصعب خضر: مواجهتنا أمام السد حياة أو موت

وصف مصعب خضر لاعب الريان مواجهة فريقه بنصف نهائي كأس قطر بأنها مواجهة حياة أو موت -على حد وصفه-، مؤكدا ان الريان قادر على تجاوز السد والتأهل للنهائي والمنافسة على اللقب بالرغم من تفوق السد عليه في الدوري.

وتحدث جوكر دفاع الريان ولاعب السد السابق في المؤتمر الصحفي الخاص بالمواجهة قائلا: مواجهتنا أمام السد مهمة وصعبة، وسنلعبها على طريقة -حياة أو موت-، وهي فرصة كبيرة بالنسبة لنا كلاعبين لن نفرط فيها للفوز بلقب جديد، والفريق قادر على تخطي السد والصعود للمباراة النهائية، وكلاعبين نحن في حال تركيز عال، ونعلم اننا خسرنا في الدوري أمام السد لكن مواجهة الكأس مختلفة، وسنطبق توجيهات المدرب لاودروب حتى ننجح في تحقيق الفوز.

وأجاب مصعب على تساؤل لـ(استاد الدوحة) حول تأثير المواجهة الآسيوية المقبلة وكذا تلقي خسارتين من السد بالدوري بالقول: نتعامل كلاعبين مع كل مواجهة على حدة، ونحن جاهزون للسد وللرد على خسارتي الدوري، ومن ثم سنفتح صفحة مواجهة الوحدة بدوري ابطال آسيا، وكل المواجهات مهمة لدينا محليا وآسيويا، وفي نهاية الموسم تتبقى لدينا مواجهات قليلة نعتبرها كلها كؤوس، وسنلعبها كل مواجهة لوحدها من أجل تحقيق الفوز.

واختتم حديثه بتعليق حول شعوره وهو يواجه فريقه السابق مع فريقه الجديد قائلا: شعوري وأنا أواجه فريقي السابق السد مع فريقي الجديد الريان هو شعور مختلف بالطبع خصوصا وقد لعبت للسد لثلاثة أعوام من قبل ومثلته في كثير بطولات، لكن على اللاعب التعود على مثل هذه الظروف في ظل الاحتراف، وبالنسبة لي ألعب من أجل تحقيق الفوز لفريقي الريان.

حامد إسماعيل: أضعنا الدوري ونريد التعويض بكأس قطر



قال حامد إسماعيل الظهير الأيمن للسد ان مواجهة فريقه أمام الريان بنصف نهائي كأس قطر صعبة على الفريقين، وان الفريق الذي سيستغل أخطاء منافسه هو من سيفوز، مشددا على ان مواجهات الكؤوس تختلف عن الدوري الذي تفوق خلاله السد على الريان مرتين، وفي هذه المواجهة وكما هو متوقع سيدخل الريان بشكل مختلف -على حد وصفه-.

وتحدث حامد إسماعيل الذي لعب للريان أيضا من قبل في المؤتمر الصحفي الخاص بالمواجهة قائلا: الجميع يعلم أهمية المواجهة، وهي صعبة على الفريقين، ودائما مواجهات السد والريان في الكؤوس تختلف عن الدوري، والريان تحديدا سيأتي الى المواجهة بصورة مختلفة عن تلك التي ظهر عليها في الدوري امام السد.

وأضاف: الفريق الذي سيستغل أخطاء المنافس هو من سيحقق الفوز، ونحن سنسعى للفوز خصوصا وقد فقدنا لقب الدوري، ونريد تعويض جماهير السد في كأس قطر.

وفي إجابة له حول مشاعره وهو يواجه فريقه السابق، قال: بالطبع كان شعورا مختلفا حينما واجهت الريان لأول مرة بعد انتقالي للسد عقب 7 أعوام مع الريان لكن هذا حال الاحتراف وحال كرة القدم ودائما كل لاعب يسعى للأفضل، وللفوز لفريقه الذي يلعب له.

نصف النهائي الأول لكأس قطر..

السد والريان.. كلاسيكو لا يقبل القسمة



نزار عجيب

سيكون ملعب جاسم بن حمد بنادي السد مسرحا لنصف النهائي الاول لكأس قطر الذي يجمع السد والريان في كلاسيكو الكرة القطرية حيث الصراع الازلي بين القطبين الكبيرين.. المواجهة التي تنطلق اعتبارا من الساعة السابعة مساء اليوم الخميس لا تقبل القسمة على اثنين ولابد ان يكون فيها فائز يصل الى المباراة النهائية وخاسر يودع البطولة ذات الايقاع السريع.

الرغبة في التتويج بأول لقب لهذه البطولة تدفع كل فريق للفوز

تفوق سداوي في الدوري هل يوقفه الريان في مباريات الكؤوس؟

يسعى الفريق السداوي لتأكيد تفوقه على الرهيب الرياني بعد ان حقق عليه الفوز في مباراتي الدوري هذا الموسم، بينما سيكون هدف الريان ايقاف انتصارات السد والعبور على حسابه الى لقاء النهائي. ويبقى الهدف المشترك بين الطرفين هو التعويض عقب خسارة كل منهما لقب الدوري الذي خطفه لخويا.

الفريقان حشدا صفوفهما استعدادا لهذه المواجهة التي يتوقع ان تشهد صراعا كبيرا بين الطرفين، فالهدف يبقى تحقيق الفوز والعبور الى مباراة النهائي، لذلك يتوقع ان تكون المباراة مفتوحة على كل الاحتمالات في ظل رغبة كل فريق في تحقيق الفوز وايضا وجود العناصر التي يمكن ان تترجم هذا الامر الى واقع في ارضية الملعب.

الفريقان لم يسبق لهما التتويج بلقب كأس قطر التي اقيمت ثلاث نسخ منها، فاز الجيش بإثنتين منها وفاز لخويا بلقب، لذلك سيكون طموحهما الحصول على البطولة الاولى منها، وكان السد منافسا قويا على لقب دوري النجوم في الموسم، حيث خسر اللقب في الجولة الخامسة والعشرين اثر تعادله مع السيلية وجمع الفريق 61 نقطة، بينما حل الريان في المركز الثالث بجدول الترتيب برصيد 51 نقطة.

مباراة متكافئة بين الطرفين

بصفة عامة المباراة ستكون متكافئة جدا بين فريقين كل منهما يمتلك الأدوات والأوراق التي



تساعده على تحقيق الفوز، غير أن المواجهات في الكلاسيكو بين الريان والسد لا تتوقف على التحدي بين الفريقين، بل تمتد أيضا لتحد من نوع خاص بين المدربين، وعليه فإن المواجهة ستكون بالتأكيد شرسة بين المدربين الدنماركي مايكل لاودروب مدرب الريان، والبرتغالي جوزفالدو فيريرا مدرب السد.

ويمتلك الفريقان عددا كبيرا من مفاتيح اللعب تتوزع على الخطوط الثلاثة، لعل أبرزها تلك المفاتيح التي تقود خط الهجوم أو وسط الميدان.. ففي خط الهجوم نجد أربعة لاعبين ستكون لهم الكلمة العليا في عملية هز الشباك وترجيح كفة الفريق الفائز والمتأهل للمباراة النهائية، ويتوقع ان يكون هنالك صراع كبير على خط الوسط في ظل رغبة كل فريق في امتلاك زمام المبادرة والسيطرة على مجريات المباراة.

طابع مباريات الكؤوس

من المؤكد ان المواجهة هذه المرة ستكون مختلفة عن مباراتي الدوري اللتين جمعتا بين الفريقين لان طابع مواجهات الكؤوس يختلف عن الدوري، فلا يوجد مجال للتعويض ولابد من وجود فريق منتصر واخر خاسر، لذلك حسابات المدربين لهذه المباراة ستكون غير تلك الحسابات لمباريات الدوري.

وفي مثل هذه المباريات فان التركيز لابد ان يكون كبيرا طوال التسعين دقيقة، وكل مدرب يسعى لحسم المواجهة في وقتها الاصلي قبل المرور الى ركلات الترجيح، لذلك يتوقع ان يكون تركيز كل مدرب على عمل منظومة هجومية وتنظيم في الخط الامامي ليخدم الفريق ويساعده في تحقيق الفوز، ويبقى عنصر المفاجأة واردا، ففي مباريات الكؤوس لا توجد أية مقاييس، وتصعب التكهنات وهذا ما يعلمه الجميع، لذلك فإن نسبة فوز أي منهما وتأهله الى النهائي الغالي تعتبر 50 بالمائة.. وقد ينجح السد في مواصلة أفضليته على منافسه، وقد يحدث العكس فتكون أول خسارة للفريق على يد الريان هذا الموسم، مما يفتح الطريق للرهيب نحو منصات التتويج.

مفاتيح الفريق السداوي

السد يملك مفاتيح اللعب التي يعول عليها المدرب فيريرا، ولطالما أسهمت هذه العناصر في تألق



الفريق وظهوره بشكل مختلف، حيث يعتمد المدرب البرتغالي على توليفة تضم عناصر من اللاعبين المواطنين واربعة محترفين يرجحون كفة الفريق دائما، ويعيش السد حالة من الاستقرار الفني في وجود المدرب فيريرا الذي يعرف كيف يوظف عناصره بالشكل المطلوب، لذلك نجد ان هناك استقرارا في خطي الوسط والهجوم ولكن المشكلة بالنسبة للفريق في عدم استقرار خط الدفاع.

وفي الوسط سيلعب تشافي هيرنانديز وعلي اسد وحسن الهيدوس ويوغرطة حمرون دورا مهما وكبيرا مع الفريق، ويلعب في المقدمة الجزائري بغداد بونجاح الذي يعد هداف الفريق الاول، وسوف يعود المهاجم الجزائري للمشاركة مع الفريق في مباراة نصف نهائي كأس قطر بعد ان سجل غيابا عن اخر مباراة للسد امام السيلية في الجولة السادسة والعشرين من دوري النجوم بسبب الايقاف.

عودة بونجاح يتوقع ان تنعش الهجوم السداوي نظرا لما يملكه اللاعب من قدرات كبيرة جعلته دائما عنصرا يرجح كفة الفريق، ولكن المهاجم الجزائري لا يتحمل لوحده تبعات الهجوم السداوي لان من يلعبون خلفه وعلى رأسهم حسن الهيدوس يقومون بدور مهم ومحوري في التنظيم الهجومي.

وتبقى قوة السد في وجود منظومة متكاملة واداء جماعي للفريق، ونجد ان الكثير من العناصر في الفريق لديها القدرة العالية في التحول من الدفاع الى الهجوم والعكس، كما ان المدرب يستغل العناصر الموجودة لديه ويضع الطريقة التي يمكن من خلالها ان يقوم بالهجوم على اي فريق من العمق والاطراف، ففي الناحية اليمنى يلعب حامد اسماعيل دورا مهما خاصة في الناحية الهجومية، وفي الناحية اليسرى يقوم عبدالكريم حسن ايضا بدور كبير في ظل القدرات العالية التي يملكها، ويساعد هؤلاء ايضا حسن الهيدوس الذي يميل للعب في الجانب الايمن، وفي الجانب الايسر يوجد يوغرطة حمرون الذي يقوم بدور محوري وكبير في قيادة هجمات الفريق السداوي.

بطولة كأس قطر تمثل اهمية كبيرة للفريق السداوي وهي البطولة الوحيدة التي لم يتوج بها فريق السد والتي أقيم منها 3 نسخ فاز فريق الجيش بلقبين ولخويا بلقب ويسعى السد في نسخة هذا العام للفوز بالبطولة والتتويج باللقب.

السد في نسخة هذا العام يعتبر هذه البطولة بمثابة الإنقاذ له محليا بعد خسارة بطولة الدوري في الأمتار الأخيرة من البطولة بعد أن كان في الصدارة وقاب قوسين أو أدنى من التتويج باللقب والفريق يحتاج وبشدة للقب محلي حتى يستعيد ذاكرة البطولات من جديد.

أوراق الفريق الرياني

الفريق الرياني في المقابل نجد انه يملك الاوراق الرابحة هجوميا وفي خط الوسط، لذلك ستكون لديه الفرصة ايضا لتهديد مرمى الفريق السداوي في اكثر من مناسبة، ويعتمد المدرب لاودروب بشكل اساسي على الثلاثي سبستيان وجارسيا ومن خلفهما العقل المدبر تاباتا حيث يلعب هذا الثلاثي دورا محوريا في الهجوم وكل العمليات تتم عبرهم، لذلك وفي حال ظهور هذا الثلاثي بمستواه المعهود فحتما ان اي فريق سيجد صعوبات كبيرة في الوقوف امامهم.

وخلف هذا الثلاثي ايضا يوظف المدرب لاودروب بعض العناصر الاخرى لعمل الزيادة العددية الهجومية سواء من الاطراف في وجود مصعب خضر في الناحية اليمنى او عبر الناحية اليسرى في وجود عبدالكريم سالم العلي الذي يقوم بدور مهم وكبير في الدعم الهجومي للفريق.

ولا يقتصر الامر في المنظومة الهجومية على تقدم ظهيري الجنب بل ايضا نجد ان خط الوسط الذي يتكون من الثلاثي كاسيرس ودانييل جومو يقوم بدوره الكبير في الدفاع وايضا لديه القدرة على عمل الزيادة العددية ومساندة الهجوم في حال التحول من الدفاع الى الهجوم، ونجد ان المدرب الدنماركي كان قد استقر على تشكيلة مثالية في الفترة الاخيرة وتبقى لديه بعض الكروت المهمة التي يمكن ان يدفع بها في الشوط الثاني لتنشيط خط الهجوم، وابرز هذه العناصر عبدالرحمن الحرازي الذي يسجل تألقا كبيرا مع الفريق في مباريات الموسم الحالي.

المدرب الرياني كان قد منح ثلاثي المقدمة في الفريق راحة من بعض المباريات الاخيرة وذلك بهدف تجهيزهم لمباراة نصف نهائي كأس قطر وبقية المباريات في البطولة الاسيوية، ورغم ضغط المباريات في البطولة القارية الا ان الفريق سيرمي بكل ثقله على امل تحقيق الفوز على السد وبلوغ المباراة النهائية في ظل اكتمال صفوف الفريق بوجود العناصر التي يمكن ان ترجح الكفة.

تفوق سداوي في الدوري

سجل السد تفوقا واضحا على الريان في دوري نجوم قطر بالموسم الحالي، وفي مباراة القسم الاول التي جرت لحساب الجولة العاشرة اكتسح الزعيم الرهيب بخمسة اهداف نظيفة سجل منها بغداد بونجاح ثلاثية هاتريك، بينما سجل تشافي هيرنانديز ويوغرطة حمرون، وظهر السد بمستوى عال في تلك المواجهة التي حسمها بسهولة في بداية مشوار الدوري.

وواصل السد تفوقه الكبير على الريان في دوري الموسم الحالي وسجل ايضا انتصارا كبيرا على الرهيب في مباراة القسم الثاني التي جرت لحساب الجولة الرابعة والعشرين من البطولة، وفيها حقق الفريق السداوي الفوز باربعة اهداف مقابل هدف وحيد للريان، ليكون الزعيم سجل تسعة اهداف في مرمى الريان بالموسم الحالي الذي يشهد تفوقا واضحا في مباريات الكلاسيكو رجح بها السد كفته واكد انه ماض في الطريق الصحيح.

ورغم هذه الافضلية الكبيرة للسد في مباريات الدوري الا ان الوضعية في لقاءات الكؤوس سوف تظل مختلفة في ظل اختلاف البطولة والاجواء، ويمكن ان يكون ذلك التفوق السداوي من الماضي في ظل المعطيات الجديدة التي تغلف المواجهة الحالية والتي ستكون بطعم مباريات الكؤوس وستكون حماسية بالدرجة الاولى وستشد حضورا جماهيريا كبيرا من قبل انصار الفريقين، حيث يتوقع ان تكون مدرجات ملعب جاسم بن حمد في نادي السد مثقلة بالحضور الجماهيري الكبير في ظل الشعبية الكبيرة لكل من السد والريان ورغبة جماهيرهما في رؤيتهما بالمباراة النهائية للبطولة.



بطاقة المباراة



السد vs الريان

المناسبة: نصف نهائي كأس قطر
التاريخ: الخميس 20 أبريل 2017
الملعب: جاسم بن حمد بنادي السد
التوقيت: الساعة 7 مساء







مباراة للفرجة بين قطبي العسكر.. فهل ستكون الأخيرة قبل تنفيذ الدمج؟!

لخويا والجيش.. مواجهة للتاريخ ببريق الـ

طارق العتريس

في السابعة من مساء الغد وعلى استاد جاسم بن حمد بنادي السد ستكون الجماهير القطرية على موعد مع نصف النهائي الثاني لكأس قطر كأس «الفخر والعز» في نسخة "2017" الذي سيجمع لخويا بطل دوري النجوم مع الجيش رابع الدوري في الكلاسيكو العسكري الخاص وربما الاخير بينهما على مدى التاريخ بعد اعلان قرار الدمج بين الناديين الكبيرين.

وعلى ذلك فاننا نتوقع مواجهة كؤوس ممتعة ومثيرة بعيدا عن الضغوط عطفا على الامكانيات التي يملكها كلا الفريقين رغم الغيابات المحتملة بسبب الاصابات التي يعاني مهنا فريق الجيش بشكل اكبر، حيث سيخوض لخويا المواجهة بمعنويات وثقة اكبر بعد فوزه بلقب الدوري للمرة الخامسة ويتطلع لحصد المزيد من الالقاب في الكؤوس، وفي المقابل لن يعاني لاعبو فريق الجيش مع مدربهم من اية ضغوط وننتظر منهم تقديم مواجهة كبيرة للسمعة من اجل اثبات ذاتهم كمحترفين من طراز رفيع ويبحثون عن انجاز يحسب لهم ويكتب في التاريخ.

ولكن قيمة المواجهة لفريق الجيش ايضا انها تأتي ايضا بعد 18 يوما من الخسارة العريضة بالخمسة في لقاء القسم الثاني بدوري النجوم هذا الموسم وهي بالتأكيد فرصة من اجل رد الاعتبار واستعادة الهيبة قبل اسدال الستار على اسم النادي.

الأولى وربما الأخيرة

هو اللقاء الاول بين الفريقين بعد ان تم الاعلان عن دمج كلا الناديين معا في ناد واحد تحت مسمى«نادي الدحيل» اعتبارا من الموسم القادم وربما سيكون الاخير كما ذكرنا سابقا في حال عدم الالتقاء معا مرة اخرى في نهائي كأس سمو الامير المفدى هذا الموسم، لان القرعة اوقعتهما في خط تنافسي غير متقابل الا اذا نجح كل منهما في الوصول الى المباراة النهائية ومن هنا تأتي الاهمية التاريخية للقاء العز والفخر غدا الجمعة الذي سيقام وسط اجواء خاصة وغير مسبوقة.

الطوفان الأحمر في أفضل حالاته الفنية ويتَحَسَّب للمفاجآت

يخوض لخويا اللقاء وهو في افضل حالاته الفنية والمعنوية بعد المستوى الراقي الذي قدمة في بطولة الدوري وتحقيقه العديد من الارقام القياسية على المستوى الجماعي او الفردي وبخاصة امتلاكه اقوى خط هجوم حيث سجل 79 هدفا بجانب امتلاكه اللاعبين اصحاب الحول الفردية والجماعية الرائعة وابرزهم بالطبع المحترف الكوري الجنوبي نام تاي هي الذي يقدم لفريقه الحلول الفردية الخاصة في الاوقات الحرجة، كما يملك لخويا ايضا اللاعب الدولي اسماعيل محمد صاحب ثاني افضل اسيست في دوري الموسم الحالي، وسيواصل مسيرته في صناعة الاهداف لزملائه على اعتبار ان مسابقة كأس قطر تعتبر استكمالا طبيعيا ومنطقيا لمسابقة الدوري رغم انها بطولة منفصلة بكل ظروفها وملابساتها الا اننا لا يمكن ان نتعامل معها بمعزل عن العطاء الذي تقدمه الفرق ولاعبوها في الكأس التي تضم فرق المربع الذهبي الاقوى في الموسم الحالي، ورغم استمرار غياب هدافه يوسف العربي الذي انهت الاصابة بعضلة الكتف موسمه فلقد اطمأن المدرب بلماضي على عدم تأثر النجاعة الهجومية لفريقه بعد الحضور القوي والمميز للمهاجم الشاب المعز علي الذي نجح في تعويض غياب العربي.

وبعد انتهاء الدوري بكل ما فيه من ايجابيات وسلبيات قد نجح بلماضي في اعادة تهيئة اللاعبين سريعا نفسيا وذهنيا من اجل الظفر بلقب كأس الفخر والعز ومع استمرار غياب العربي وربما شيكو فلوريس واقتراب يوسف المساكني من العودة فان لخويا كامل ومكتمل بكل عناصره رغم ما يتردد عن اصابة احمد ياسر، فان لخويا الذي يعتمد دائما على اللعب بطريقة 4 – 3 – 2 - 1 سيلعب بالتشكيلة المحتملة التي لن تخرج عن قاسم برهان بحراسة المرمى ومن امامه محمد موسى وخالد رضوان وربما احمد ياسر مع الظهيرين تريسور وخالد مفتاح، وفي وسط الارتكاز كريم بوضياف ولويس مارتن، وفي ظل غياب رأس الحربة والهداف الاول يوسف العربي ستكون المسؤولية ملقاة على عاتق المهاجم الشاب المعز علي الذي يتواجد خلفه نام تاي هي واسماعيل محمد يمينا وربما المساكني او عفيف يسارا، ويتوافر للخويا بدلاء على اهبة الاستعداد امثال عبدالرحمن محمد مع اللاعب الشاب عبدالرحمن فهمي مع عاصم مادبو وهي التشكيلة التي سيبحث بلماضي من خلالها عن الفوز والتأهل لمباراة النهائي.



الكتيبة في مهمة خاصة بعيداً عن الحسابات وبحثاً عن الذات

على عكس لخويا المنتشي والذي يعيش فترة استقرار ذهني ونفسي وفني، سيخوض فريق الجيش المواجهة، وسط ظروف ليست هي الافضل للفريق واللاعبين على كافة الاصعدة والمستويات، ورغم ذلك فان كل المراقبين ينتظرون ردة فعل لاعبي الجيش مع مدربهم صبري لاموشي الذي سيخوض اللقاء بدون اية ضغوط، ومن المنتظر ان يقدم لاعبو الجيش مباراة للشهرة والفرجة يردون من خلالها اعتبارهم ويؤكدون انهم لا يستحقون الدمج او الالغاء ايا كانت المسميات، بعد ان تخلص الفريق من حالة "التوهان" وعدم التركيز التي عانى منها الفريق ككل في مسابقة الدوري وبخاصة بعد تسريب خبر الدمج وهو ما يعتبره الكثيرون انه انعكس سلبا على لاعبي فريق الجيش ولم يساعدهم على التركيز الذهني داخل الملعب ولكنهم الان امام حقيقة واقعة وليس امامهم سوى التعامل مع الواقع وانقاذ ناديهم ومحاولة تحقيق انجاز سيتذكره التاريخ ويضاف الى سجلات نادي الجيش، لان القابه لن تذهب الى نادي لخويا بعد الدمج.

ورغم ذلك، فقد حاول مدرب الفريق لاموشي اعادة تهيئة اللاعبين من الناحية النفسية في المقام الاول، رغم استمرار معاناته مع الاصابات التي اكتملت باصابة مهاجمه عبدالقادر الياس بعد ماجد محمد وربما عدم جاهزية خالد عبدالرؤوف وهو ما سيضع صبري لاموشي بالتأكيد امام خيارات محدودة الى حد كبير، ولذا سيواجه الجيش لخويا بتشكيلة ليست مكتملة عطفا على كم الاصابات التي يعاني منها لاعبوه طوال الموسم، ومن المتوقع ان يعتمد على اللعب بطريقة 4 – 3 - 3 بسبب عدم وجود رأس الحربة الصريح، وستتكون التشكيلة من خليفة ابوبكر بحراسة المرمى ومن امامه علي سند او عبدالرحمن ولوكاس منديز ومن الظهيرين مراد ناجي وياسر ابوبكر وربما يوسف مفتاح وفي الوسط من لاعبي الارتكاز مجدي صديق ومحمد مثناني وربما يتم الدفع بياسر في الوسط او يتم الدفع ايضا بعبدالرب او محمد معين وعلى الاطراف الهجومية راشيدوف ورومارينيو وبينهما سيدو كيتا كرأس حربة خلفي بالتناوب مع رومارينيو.





ـفخر والعز!

ثاني مواجهة للقطبين في كأس أغلى الأسماء!



التقى الفريقان على مدى تاريخ المواجهات المباشرة بينهما في مسابقة كأس قطر مرة وحيدة، وكان ذلك في المباراة النهائية لنسخة عام 2015، ويومها فاز لخويا بهدف مقابل لا شيء واقتنص لقب البطولة ايام المدرب السابق الدنماركي لاودروب، وكان يدرب فريق الجيش وقتها المدرب الحالي صبري لاموشي.

بينما تشير مواجهتا هذا الموسم في دوري النجوم، الى تفوق فريق لخويا بشكل ملحوظ وبخاصة في اخر مواجهة جمعت الفريقين بالقسم الثاني يوم الثاني من ابريل الفائت (أي قبل 18 يوما) حيث حقق لخويا انتصارا عريضا بخماسية مقابل هدف، وقد سجل الاهداف محمد موسى والمعز علي ونام تاي هي وعلي عفيف وادجار، فيما سجل هدف الجيش رومارينيو، كما فاز لخويا من قبل في لقاء القسم الاول من الدوري هذا الموسم بنتيجة 2 - 1، وسجل الاهداف للخويا يوسف المساكني ولوكاس منديز مدافع الجيش بالخطأ في مرماه وسجل هدف الجيش الوحيد رومارينيو.. فهل يثأر الجيش من الخماسية ويرد اعتباره ام يؤكد لخويا تفوقه وعلو كعبه في الدوري وايضا في كأس قطر؟.



نتائج مواجهات المدربين

2	القسم الأول «دوري النجوم» 2017	1
5	القسم الثاني «دوري النجوم» 2017	1
0	ذهاب دور الـ 16 «ابطال اسيا» 2016	4
4	اياب دور الـ 16 «ابطال اسيا» 2016	2
0	القسم الأول «دوري النجوم» 2016	2
3	القسم الثاني «دوري النجوم» 2016	0
2	نصف نهائي «كأس الأمير» 2016	1
1	نهائي «كأس قطر» 2016	2



فوز 5 — تعادل 0 — فوز 3



تفوق فيها جمال أمام صديقه صبري..

مواجهة خاصة بين مدربين يجسدان الماضي والمستقبل

الماضي والمستقبل يصنفان مواجهة الغد بين كلا المدربين بلماضي وصبري لاموشي ضمن مواجهات المدرسة الفرنسية، رغم عدم اعتراف بعض المحللين بالمدارس في علم التدريب او فن ادارة المباريات، ولكنها بالتأكيد موجودة وتنعكس على فكر المدربين وشخصيتهما التي تنعكس على اللاعبين فوق ارضية الملعب، وبالتالي فان لقاء الغد لقاء خاص بأوراق مكشوفة بين كلا المدربين صاحبي الاصول الجزائرية والتونسية، ورغم ان المواجهة هي الاولى بين بلماضي ولاموشي في بطولة كأس قطر، الا انها اجمالا تحمل رقم 9 في كل البطولات، حيث التقيا 4 مرات في دوري النجوم موسمي 2016 و2017 ومرتين في دوري ابطال اسيا موسم 2016 ومرة في نصف نهائي كأس الامير موسم 2016 ومرة في نهائي كأس قطر موسم 2015.

وقد حقق بلماضي في كل المواجهات المباشرة تفوقا نسبيا بانتصاره في 5 مباريات بنسبة 62 % مقابل فوز لاموشي فقط في 3 مباريات بنسبة 37,5 %، وهو ما يعني نظريا ان حظوظ بلماضي افضل واقوى من واقع التاريخ، الا ان الكرة لا تعترف احيانا بالترشيحات وانما تعترف بالواقع فوق ارضية الملعب.



الكلاسيكو بعيون نجم الرهيب السابق محمد السويدي:

غياب الحارس سعد مؤثر.. وعلى الريان استغلاله

أكد نجم الريان السابق محمد السويدي انه يثق في قدرة فريقه على عبور السد في الدور نصف النهائي لكأس قطر في المواجهة التي تجمع بين الفريقين مساء الليلة على ملعب جاسم بن حمد بنادي السد في كلاسيكو الكرة القطرية. السويدي وفي حواره مع (استاد الدوحة) رفع راية التحدي، مشيرا الى ان الرهيب يمر بأفضل فتراته وانه رغم الضغط الذي يواجهه بالمشاركة في البطولة الاسيوية لكنه يبقى قادرا على القتال في جميع الجبهات. وقال السويدي ان غياب حارس السد سعد الدوسري سيكون مؤثرا ويجب على الريان استغلال نقطة الضعف في حراسة مرمى الفريق السداوي.

حوار: نزار عجيب

كما اكد السويدي ان قوة الرهيب ليست في لاعب او اثنين بل هي في مجموعة عناصر تلعب دورا مهما، مضيفا ان الفريق الذي يسيطر على خط الوسط سوف تكون له القدرة على حسم المباراة وتحقيق الفوز فيها، كما اشار الى ان الجمهور الرياني سيلعب دورا مهما في مشوار الفريق القادم ببطولتي كأس قطر وكأس الامير، مؤكدا انه الرقم الصعب الذي لا يمكن الوصول اليه.

سألناه عن رأيه في المباراة ومدى جاهزية الريان لها.. فقال:

الفريق جاهز ويمر بمرحلة مهمة من التطور الفني، وسيدخل مباراة السد للفوز، ونعرف ان طابع المباراة هذه المرة سيكون مختلفا عن الدوري. نثق في قدرة الريان على تقديم مستوى عال يليق بهذه البطولة وسيصل الى النهائي.

السد فاز على الريان مرتين في الدوري هذا الموسم.. هل هذا يرجح كفته؟

لا، ليس بالضرورة، هذه مباراة مختلفة وطابعها غير، واتوقع الفوز للريان الذي يمر بأفضل فتراته، واتمنى الا يؤثر الضغط باللعب في الاسيوية على الفريق لان البطولة القارية لها الاولوية.

هل هذا يعني تركيز الفريق على البطولة الاسيوية على حساب كأس قطر؟

> جماهير الريان الرقم الصعب الذي لا يمكن الوصول إليه في مباريات الكؤوس

حسبما سمعت فان المدرب سيشرك بعض عناصر الشباب في المباراة لان الاسيوية لها الاولوية، ولكن هذا لا يعني التنازل عن المباراة لان الريان بمن حضر وأي لاعب سوف يشارك سيقدم المستوى المطلوب منه، هكذا ثقتنا دائما في لاعبي الريان.

غياب حارس السد سعد الدوسري عن المباراة بعد تعرضه للطرد في لقاء الجيش هل سيكون مؤثرا؟

سيكون مؤثرا بلاشك لان سعد حارس السد الاساسي طوال الموسم الحالي وهو حارس المنتخب، واتمنى ان يستغل الريان هذه الثغرة ليحقق الفوز، بقية صفوف السد مكتملة، ونقطة الضعف ستكون في حراسة المرمى.

عودة سبستيان لقيادة الهجوم هل سترجح كفة الريان؟

سبستيان لاعب مهم بلاشك، وفي وجوده تزيد قوة الفريق خاصة على مستوى الهجوم، لكن الريان لديه قوة ضاربة يمكن ان يستغلها في وجود تاباتا ايضا وبعض العناصر الاخرى المعروفة منذ الموسم الماضي.

برأيك كيف يمكن ان تحسم المباراة بحلول فردية ام اداء جماعي؟

في اعتقادي ان من يسيطر على خط الوسط هو الذي سيكسب المباراة، واتمنى ان يستحوذ الريان على خط الوسط خصوصا ونحن لدينا عناصر قادرة على فرض نفسها واستلام زمام المباراة، خط الوسط سيلعب دورا مهما في حسم نتيجة المواجهة، واتوقع ان تكون لفريقنا القدرة على حسمها.

جماهير الريان هل ستحضر بقوة في هذه المباراة المهمة؟

من المؤكد ان الحضور الجماهيري من قبل الريان سيكون كبيرا جدا، لان مباراة السد لها حسابات خاصة، والجمهور الرياني دائما رقم صعب في مثل هذه المباريات ويقدم دعما للفريق بلا حدود، وفي الموسم الماضي كان الجمهور عنصرا مؤثرا واعاد الريان الى منصات التتويج وساهم في الحصول على لقب الدوري بقدر كبير.

هل تتوقع ان يتم حسم المباراة في شوطيها ام ستصل الى ركلات الترجيح؟

اتوقع ان يتم الحسم في الاشواط الاولى، المباراة ستكون هجومية ولن تكون مغلقة لذلك الاهداف ستكون موجودة من قبل الفريقين، ومن يكون في قمة التركيز ويستغل الفرص هو الذي سيفوز، لان طابع مباريات الكؤوس كما ذكرت يختلف عن الدوري، وهذه البطولة ذات ايقاع سريع وتلعب اعتبارا من الدور نصف النهائي، والفائز يتأهل الى الختام، اذ تحتاج الى سرعة في الاداء داخل الملعب واستغلال اي فرصة للتسجيل، ويجب ان يبذل فيها اللاعب ويعطي اكثر ما عنده.

اخيرا، هل سيكون الريان في النهائي؟

الريان قادر على الوصول الى المباراة النهائية باذن الله تعالى، لدينا فريق وجمهور كبير سيدعم فريقه بقوة في المواجهة امام السد، واتمنى ان تكون المباراة مختلفة وتأتي مثيرة وحافلة بالاهداف.

الكلاسيكو بعيون نجم الزعيم السابق حسن مطر:

السد بمن حضر ولا يتأثر بغياب أحد

النجم السداوي السابق حسن مطر رفع راية التحدي ايضا في مواجهة الكلاسيكو امام الريان وابدى تفاؤله الكبير بقدرة الزعيم على مواصلة التفوق على الرهيب في الموسم الحالي ليحقق الفوز الثالث ويتأهل الى المباراة النهائية في كأس قطر.وقال حسن مطر في حواره لـ(استاد الدوحة) ان هدف السد الفوز ببطولتي كأس قطر وكأس الامير بعد خسارة لقب الدوري في الامتار الاخيرة، واشار الى ان قوة السد تبقى في الاداء الجماعي وليس هنالك لاعب واحد يمكن ان يرجح الكفة في الفريق.

حوار - نزار عجيب

رفض اللاعب السداوي السابق ان يكون لغياب الحارس سعد الدوسري تأثير على حظوظ السد في الفوز بمباراة الكلاسيكو امام الريان حيث اكد ان الفريق لا يتأثر باي غيابات مهما كانت وهذه ثقافة موجودة في البيت السداوي منذ فترة طويلة لذلك دائما نقول ان السد بمن حضر وستكون له الكلمة العليا في المباراة.

واكد مطر ان جمهور السد سيكون حاضرا كعادته وبقوة لمساندة الفريق في المباراة فالجمهور السداوي له تأثير كبير على نتائج الفريق خاصة في المباريات التي تجمعه بالريان.

سألناه في البداية عن استعدادات السد فقال:

الحمد لله تحضيرات الفريق على افضل ما يكون والفريق جاهز لمباراة الريان، نثق في قدرة اللاعبين على تقديم مستوى طيب يليق بهذه البطولة، ونتمنى ان يفوز السد بها لتكون تمهيدا للمنافسة على لقب كأس الامير الذي يبقى هو الهدف الاساسي بالنسبة لنا كسداوية.

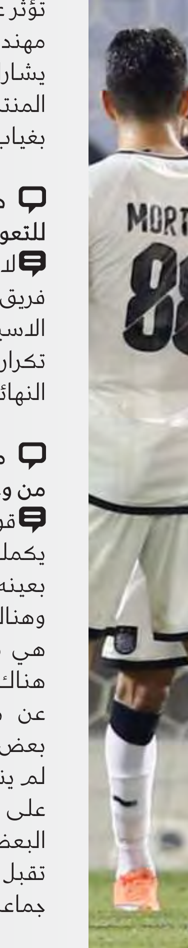
خسارة لقب الدوري هل من الممكن ان تؤثر على الفريق في مباراة الريان؟

صفحة الدوري طويناها، كان بالامكان افضل مما كان، السد اضاع نقاطا سهلة مع فرق اقل منه وهي السبب الاساسي في ضياع لقب الدوري، لكن الاهم ان نفكر في القادم، امامنا بطولتان مهمتان بطولة كأس قطر وبطولة كأس الامير ولابد ان يكون التركيز عليهما لتحقيق لقبين وارضاء القاعدة الجماهيرية السداوية الكبيرة.

سيلعب السد في غياب الحارس سعد الدوسري وهو عنصر مهم، كيف سيكون وضع الفريق بدونه؟

سعد حارس مميز وهو الاساسي للفريق وحارس المنتخب ايضا، لكن تعودنا في السد ان الغيابات لا تؤثر على الفريق بل تزيده قوة، لدينا حارس شاب وهو مهند اعتقد انه سيكون على قدر المسؤولية وهو يشارك دائما مع فريق الرديف، وكان ايضا حارس المنتخب الاولمبي، السد بمن حضر ولا يمكن ان يتأثر بغياب أي لاعب.

> **قوة فريقنا في الأداء الجماعي وتفوقنا على الريان سيستمر في الموسم الحالي**



هل تخافون من الخسارة امام الريان الذي يسعى للتعويض بعد خسارته الاخيرة امامكم؟

لا نخاف الريان ولا نخشاه ولكن نحترمه، انه فريق متطور يقدم مستويات جيدة خاصة في الاسيوية هذا العام، وفريقنا قادر على تكرار الفوز امامه والوصول الى المباراة النهائية باذن الله.

ما هي العناصر المؤثرة في السد من وجهة نظرك؟

قوة السد في الجماعية وكل اللاعبين يكملون بعضهم البعض، لا يوجد لاعب بعينه يمكن ان يرجح كفة الفريق وهنالك منظومة متكاملة تبقى دائما هي قوة الفريق الحقيقية، واعتقد ان هناك بعض اللاعبين حاولوا الخروج عن هذه المنظومة بلعب فردي في بعض المباريات لن اسميهم، ولكنهم لم ينجحوا في ذلك، وبالتالي انا اكرر ان على كل اللاعبين التعاون مع بعضهم البعض خصوصا في مباراة مثل هذه لا تقبل انصاف الحلول وتحتاج الى مجهود جماعي كبير.

جماهير السد ومدى تأثيرها على نتائج الفريق خاصة امام الريان؟

جماهير السد كثيرة ومؤثرة وتستطيع ان تحضر بكثافة في مباراة الريان، وفي اخر لقاء بين الفريقين في الدوري اثبت الجمهور السداوي انه قادر على دعم الفريق وسيكون هناك حضور كبير في المباراة القادمة لان مباريات السد والريان دائما لها طعم خاص وهناك تحد بين الجماهير سوف يترجم الى واقع في المدرجات بتشجيع كبير يرجح كفة الفريق.

انشغال الريان بالاسيوية هل يمكن ان يكون نقطة ضعف قد يستغلها السد؟

اتمنى ذلك، لكن الريان يملك مجموعة كبيرة من اللاعبين وسيتعامل مدربه مع المباراة بجدية كبيرة من وجهة نظري، لذلك لا يمكن ان نبني على هذه النقطة والتركيز من قبل الفريق السداوي يجب ان يكون على قوة الفريق في وجود عناصر متألقة يمكن ان ترجح كفة الفريق دون النظر الى فريق الريان ومن يشارك او من يغيب عن تشكيلته في المباراة.

اخيرا.. هل سيكون السد في المباراة النهائية؟

السد سيفوز وسيصل الى النهائي لانه الاجدر وقادر على اثبات هذا الشيء في ارضية الملعب، وادعو جمهور الزعيم ليأتي الى ملعب جاسم بن حمد ويدعم الفريق ويفرح معه ببلوغ المباراة النهائية في كأس قطر.



بعد أن أبعد الملك القطراوي في المرحلة الأولى

مسيمير يتحدى العربي في المرحلة الثانية لكأس الأمير

نزار عجيب

يسعى العربي لمنع مفاجأة مسيمير في المرحلة الثانية لكأس الأمير عندما يلتقي معه يوم الاحد على ملعب سحيم بن حمد بنادي قطر عند الساعة الخامسة والربع مساء في المواجهة الاولى بالمرحلة، وكان مسيمير قد ابعد الملك القطراوي في المرحلة الاولى من البطولة عندما فاز عليه بنتيجة 2 - 1 وتأهل على حسابه، بينما يبدأ العربي مشواره من المرحلة الثانية بعد ان احتل المركز التاسع في دوري نجوم قطر.

الفريقان اكملا استعداداتهما لهذه المباراة من خلال تدريبات يومية لفريق العربي الذي كان قد خاض اخر مباراة له امام ام صلال في الجولة السادسة والعشرين لدوري النجوم وخسرها بهدف لهدفين، بينما كان مسيمير قد خاض تجربة ودية امام المرخية في اطار استعداداته للبطولة الغالية وخسرها بهدفين مقابل ثلاثة.

العربي ومشوار جديد

الفريق العرباوي الذي لم يقدم موسما جيدا في الدوري بعد ان احتل المركز التاسع يسعى للظهور بوجه مختلف في بطولة كأس الامير ليمسح الصورة المهزوزة التي كان عليها طوال مشواره في الدوري، وبعد الخسارة امام ام صلال في الجولة الاخيرة لدوري النجوم منح المدرب اوزفالدو لاعبيه راحة من التدريبات لمدة يومين قبل ان يستأنف الفريق تحضيراته على ملعبه استعدادا للقاء مسيمير.

وخلال التدريبات الاخيرة ركز المدرب على معالجة السلبيات التي رافقت مباراة ام صلال الماضية خاصة على مستوى الاخطاء الدفاعية التي مازالت تشكل ازمة فنية في الفريق رغم المحاولات المستمرة لحلها، واكد المدرب اوزفالدو على لاعبيه بضرورة التعامل مع المباراة بجدية وعدم الاستهانة بفريق مسيمير الذي يسعى لتحقيق مفاجأة ولديه امكانيات قد تساهم في احراج العربي.

ويفقد العربي خلال المباراة القادمة ايضا بعض عناصره المهمة التي غابت في اخر مباراتين ومنهم الرباعي عمر العمادي والحارس محمد مبارك والمهاجم يوسف احمد ولاعب الوسط محمد شعبان، ورغم هذه الغيابات الا ان المدرب جهز البديل المناسب، ويتوقع ان يشرك المدرب القائمة التي ظهرت في مباراة ام صلال الماضية حيث سيكون الحارس رجب حمزة موجودا اضافة الى رباعي خط الدفاع الذي سيتكون من مصطفى سال وفيفان كواسي ويوسف رمضان وعلي جاسمي، وفي الوسط سيلعب الثنائي احمد فتحي وخوخي بوعلام في المحور، وامامهما سيلعب الثلاثي احمد صالح خلفان وخيمنيز وايزيكيل، وفي المقدمة الهجومية سيكون البرازيلي باولينهو حاضرا.

هذه التشكيلة تعتبر مثالية وهي الافضل للفريق العرباوي الذي سيعتمد في هجماته على اكثر من لاعب، ويقوم الثلاثي الذي يلعب امام باولينهو بدور مهم خاصة ايزيكيل الذي يملك مهارة عالية يمكن ان ترجح كفة العربي وتسبب ازعاجا لدفاع فريق مسيمير، كما يقوم خيمنيز بدور مهم ايضا في بناء الهجمة واستغلال قدراته التهديفية في التصويب من بعيد، كما ان احمد صالح خلفان ايضا يقوم بدور هجومي من خلال انطلاقاته في الاطراف والتسديد من خارج منطقة الجزاء.



مسيمير يبحث عن مفاجأة

فريق مسيمير وعقب اقصائه للملك القطراوي في المرحلة الماضية بالفوز عليه بهدفي سليماني وعماد زعترة، وتقديم الفريق مستوى جيدا في اللقاء الماضي، اكد انه يطمح للذهاب الى ابعد من المرحلة الثانية حيث يملك الفريق المقومات التي تجعله يحقق المفاجأة امام العربي.

فريق مسيمير لن يكون صيدا سهلا، حيث سبق له أن لعب بدورى نجوم قطر وخاض مباريات هذه البطولة مع الفرق الكبيرة، كما أنه قدم مباريات جيدة في قطر غازليغ وحقق المركز الثالث برصيد 40 نقطة بفارق 5 نقاط فقط عن قطر صاحب المركز الثاني.

ويعتمد مدرب فريق مسيمير دراجان تادك على الجماعية في الفريق الذي يقوده ثنائي المقدمة سليماني وعماد زعترة، ويلعب هذا الثنائي دورا محوريا في بناء الهجمات، حيث سجلا هدفي الفريق في لقاء قطر الماضي، واستعد مسيمير لخوض هذه المباراة بتجربة ودية امام المرخية خسرها بهدفين لثلاثة، وكانت بمثابة بروفة مهمة للقاء العربي في المرحلة الثانية من البطولة، وفي المباراة الودية ظهر الفريق بمستوى جيد رغم خسارته وكان ندا للمرخية، حيث سجل الثنائي سليماني وايمن عبدالله هدفي الفريق، وقام المدرب بتجربة عدد من لاعبيه بهدف تجهيز الجميع لمباراة العربي.

بطاقة المباراة





العربي vs مسيمير

المناسبة: المرحلة الثانية – كأس الأمير

التاريخ: الاحد 23 ابريل 2017

الملعب: سحيم بن حمد – نادي قطر

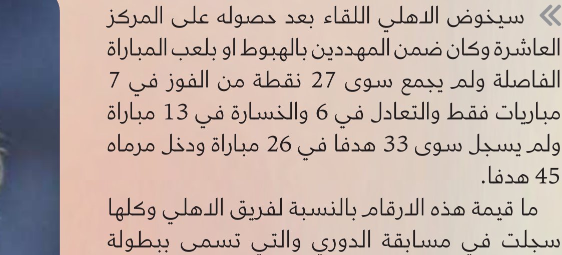
التوقيت: الخامسة وخمس عشرة دقيقة

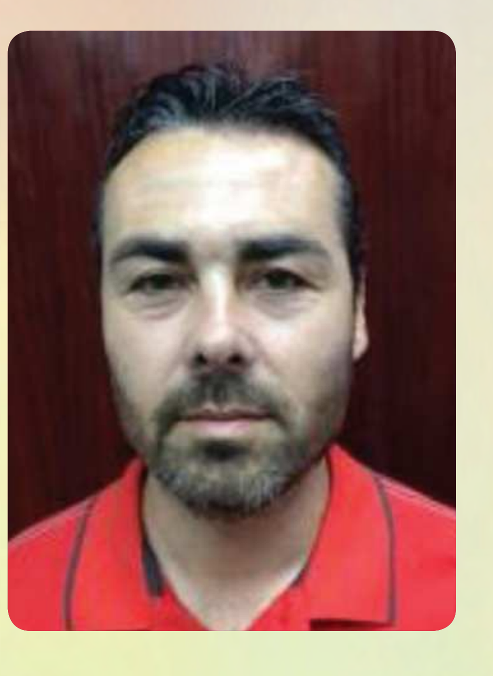
مواجهة إسبانية – إيطالية بين خورخي وديلبيرتو

المرخاوي يواجه العميد الأهلاوي لأول مرة بتاريخ أغلى الكؤوس

طارق العتريس

بروح جديدة وبطموحات كبيرة لكلا الفريقين يلتقي المرخية والاهلي في مواجهة مفتوحة على كل الاحتمالات مساء يوم الاحد القادم والتي ستنطلق في الخامسة والربع مساء يوم الاحد القادم على استاد حمد الكبير بالنادي العربي، في اطار منافسات المرحلة الثانية من منافسات كأس سمو الامير المفدى لموسم 2017، وهي المواجهة الاولى وغير المسبوقة التي تجمع كلا الفريقين لاول مرة في اغلى الكؤوس، حيث يتطلعان الى المضي قدما للتأهل الى المرحلة الثالثة والاستعداد لمواجهة الخريطيات يوم الجمعة 28 ابريل في المرحلة الثالثة.





سيخوض الاهلي اللقاء بعد حصوله على المركز العاشرة وكان ضمن المهددين بالهبوط او بلعب المباراة الفاصلة ولم يجمع سوى 27 نقطة من الفوز في 7 مباريات فقط والتعادل في 6 والخسارة في 13 مباراة ولم يسجل سوى 33 هدفا في 26 مباراة ودخل مرماه 45 هدفا.

ما قيمة هذه الارقام بالنسبة لفريق الاهلي وكلها سجلت في مسابقة الدوري والتي تسمى ببطولة النفس الطويل؟!، سؤال يبدو منطقيا ولكنه يعني ان المركز العاشر هو ما رشح الاهلي للعب في المرحلة الثانية من كأس الامير، وهو الذي وضعه على المحك امام فريق المرخية بطل دوري غازليج، كما ان الارقام قد تعكس حالة الفريق الفنية ربما بسبب سوء الحظ وعدم التوفيق او بسبب وجود خلل فني في النواحي الهجومية او الدفاعية وتفاصيل الارقام تشير الى وجود ثغرة فنية كبيرة تسببت في خسارة الفريق لعدة مباريات في اوقات قاتلة بعد ان كان قاب قوسين او ادنى من الفوز، وقد يقال ان بطولات الكؤوس حساباتها تختلف دائما عن مواجهات الدوري ولا تخضع للمنطق او الترشيحات ودائما تنطوي على المفاجآت.

الاهلي يخوض المواجهة وسط ظروف استثنائية للغاية عقب استقالة مدربه يوسف ادم وتكليف مدرب فريق الشباب الاسباني خورخي لقيادة الفريق في كأس الامير، ومن اجل احداث الهزة النفسية الايجابية لدى لاعبي الاهلي بعد الخسارة غير المتوقعة امام فريق معيذر في المباراة الاخيرة بالدوري، كما يراهن المدرب الجديد على ردة فعل اللاعبين كما يراهن على المخضرمين من اجل اعادة الثقة داخل الفريق ككل، ونظريا فان العميد الاهلاوي الذي لم يسجل مشاركته رقم 19 في اغلى الكؤوس بالتأكيد هو الاكثر خبرة وهو الفائز باللقب 3 مرات من قبل وهو ما يمنحه افضلية على الورق على حساب المنافس وعلى ذلك فان الترشيحات تصب لصالح الاهلي، عطفا على ما يملكه لاعبوه من قدرات وامكانيات، سواء من لاعبين مواطنين او محترفين.

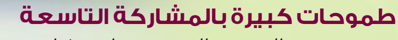
ومن المتوقع الا يغير المدرب المؤقت خورخي من طريقة اللعب او من التشكيلة لكي لا يحدث هزة كبيرة ولكنه يراهن فقط على النواحي النفسية والذهنية، ومن المتوقع ان يخوض المباراة بدون اي تغيير كبير على التشكيلة، التي تجمع العناصر الرئيسية عامر الدوسري بحراسة المرمى ومن امامه فريد دابنكا مع بزمان والظهيرين مشعل مبارك وخليل شريف وفي الارتكاز الوسط احمد عبدالمقصود مع علي قادري ومن امامهما مجتبى جباري ومشعل عبدالله والشيخاوي كمهاجمين عبر الاطراف وعلي فريدون كرأس حربة.

«مرخاوي الحزم» في أفضل حالاته الفنية

واذا تحولنا الى معطيات فريق المرخية في الموسم الحالي، سنجد ان الفريق يعيش افضل وأزهى مراحله الفنية التي توجها بفوزه بلقب دوري غازليج بجدارة واستحقاق وبدون أي خسارة باستثناء التعادل السلبي الوحيد الذي حققه امام فريق قطر والذي حرمه من تحقيق العلامة الكاملة. وارقام المرخية تؤكد انه فريق قادم بقوة في الموسم وانه مؤهل لمقارعة الكبار في دوري النجوم، ليس فقط من واقع ارقامه ولكن من واقع الشخصية الفنية التي يمتلكها الفريق في الوقت الراهن، حيث فاز المرخية في 16 مباراة من مجموع 17 مواجهة في غازليج ودوري الرديف وهي نسبة تعزز ثقافة الفوز عند لاعبي المرخية، كما سجل الفريق 62 هدفا ليصبح ثاني اقوى خط هجوم في غازليج، بما يؤكد ان الفريق يملك شخصية هجومية بشكل مثير وقدرة جيدة في الوصول الى مرمى المنافسين وتهديده وتسجيل الاهداف.

كما يملك المرخية ايضا خط دفاع هو الاقوى في دوري غازليج حيث لم يستقبل الفريق سوى 7 اهداف فقط.

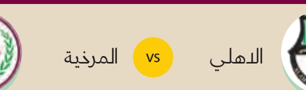
ويبقى السؤال: هل سينجح فريق المرخية او - مرخاوي الحزم -، في الاستفادة من هذه الارقام وتوظيفها بشكل جيد على ادائه وطموحات لاعبيه الكبيرة في كأس سمو الامير وينجح في مباغتة فريق الاهلي واستغلال ظروف عدم استقرار العميد وتفجير المفاجأة التي يراهن عليها مسؤولوه ويتأهل الى المرحلة الثالثة ليلاقي الخريطيات يوم 28 ابريل ويمضي قدما في اغلى الكؤوس؟.



طموحات كبيرة بالمشاركة التاسعة

سيخوض المرخية الذي يسجل مشاركته رقم 9 بالبطولة الغالية اللقاء بطموحات كبيرة للغاية ويرغب في تحقيق انجاز غير مسبوق بالتأهل للمرحلة الثالثة الذي لم يتحقق من قبل، ويراهن على رغبة لاعبيه القوية وطموحات مدربه ديلبيرتو. كما يؤكد مدير الفريق مجيب حامد ان المرخية جاهز بكل قوة لمخالفة كل الترشيحات التي تصب في مصلحة الاهلي، ويؤكد ان الكرة لا تعترف بالمنطق او الترشيحات.. ومن المتوقع ان يلعب المرخية بتشكيلته شبه الثابتة التي عاد اليها علي مجبل بعدما حقق فوزه باللقاء السابق على الشمال 1 - 0 وستتكون من الحارس محمد منتصر وقلبي الدفاع ياسين يعقوب وصالح اليهري والظهيرين محمود عطية «ابوتريكة» وسلطان خلف او هشام كمال، ولاعبي ارتكاز احمد كانو واوبيو، وجناحي الوسط علي مجبل والمحترف سوزا، ورأس الحربة الجزائري طيايبة ومن خلفه طارق حامد كرأس حربة حر.

بطاقة المباراة



الاهلي vs المرخية

المناسبة: المرحلة الثانية بكأس الأمير

التاريخ: الاحد 23 - 4 - 2017

الملعب: حمد الكبير بالعربي

التوقيت: الخامسة والربع مساء





يستهلان مشوارهما في أغلى الكؤوس

معيذر والخور يتنافسان على بطاقة التأهل للمرحلة الثالثة

عبدالمجيد آيت الكزار

يلتقي معيذر والخور عند الساعة السابعة وخمس وأربعين دقيقة من مساء يوم الأحد على استاد سحيم بن حمد بنادي قطر ضمن منافسات المرحلة الثانية من مباريات كأس الأمير للموسم الجاري 2016 – 2017.

» سيتنافس الفريقان في مستهل مشاركتهما بالنسخة الخامسة والأربعين من أغلى الكؤوس على حجز بطاقة التأهل للعبور إلى المرحلة الثالثة.



وكان معيذر قد فشل في تحقيق هدفه الاستراتيجي هذا الموسم حيث خسر صراع البقاء بدوري النجوم الذي شارك في منافساته للمرة الثانية في تاريخه بعد موسم 2013 - 2014 بسبب احتلاله للمركز الثالث عشر ما قبل الأخير ليهبط إلى الدرجة الثانية.

أما الخور وعلى الرغم من انه عانى الأمرين في منطقة الهبوط بمسابقة الدوري فقد تمكن في نهاية المطاف من ضمان بقائه بعد أن احتل المركز الحادي عشر أولا واستفاد من قرار دمج ناديي لخويا والجيش ثانيا حيث أعفي بموجبه من لعب المباراة الفاصلة مع نادي قطر الذي احتل المركز الثاني في دوري قطر غازليغ.

المواجهة الثالثة

تفوق معيذر على الخور في مجموع المواجهتين اللتين دارتا بينهما في دوري النجوم هذا الموسم حيث انه فاز بهدف دون رد في الجولة السابعة أحرزه بعد ثلاث دقائق من مطلع الشوط الثاني مهاجمه الأردني محمود زعترة بينما خرج الفريقان متعادلين بلا أهداف في الجولة العشرين.

وكان الخور قد تفوق أولا في مجموع المواجهتين السابقتين بينهما في أول دوري نجوم ينال معيذر شرف المنافسة فيه حيث انه بعد التعادل بينهما بلا أهداف في الجولة الحادية عشرة من منافساته نجح «الفرسان» في تخطي عقبة «كحيلان» بهدفين مقابل هدف في منافسات الجولة الرابعة والعشرين منه.

أما في مسابقة كأس الأمير فسيتجدد اللقاء بينهما بعد ثلاثة أيام للمرة الثالثة بعدما سبق لهما أن التقيا للمرة الأولى في أغلى الكؤوس موسمي 2009 - 2010 و2010 - 2011 وكانت الغلبة فيهما واضحة للخور الذي تمكن فيهما من التأهل إلى المرحلة الثالثة كل مرة بعد أن فاز بخمسة أهداف مقابل هدفين أول مرة ثم بهدف دون رد ثاني مرة.

المنطق والترشيحات

أسفرت قرعة كأس الأمير التي سحبت يوم الأحد الماضي عن المواجهة بين معيذر والخور اللذين يبدآن مشوارهما في المسابقة عطفا على مركزيهما في دوري النجوم الذي انتهت منافساته حديثا من المرحلة الثانية لأغلى الكؤوس.

وكان «الفرسان» قد احتلوا المركز الحادي عشر برصيد 25 نقطة من 6 انتصارت و8 تعادلات مقابل 13 هزيمة وأحرزوا 27 هدفا وتلقوا في مرماهم 13 هدفا.

وكان من المقرر أن يخوض الخور مباراة فاصلة مع وصيف بطل دوري قطر غازليغ نادي قطر حسب نظام الهبوط الذي كانت قد أصدرته مؤسسة دوري النجوم في مايو الماضي والذي كان ينص على أن تهبط الأندية الثلاثة الأخيرة ويخوض صاحب المركز الحادي عشر مباراة فاصلة مع صاحب المركز الثاني في قطر غازليغ الذي يصعد بطله مباشرة من أجل تقليص عدد أندية دوري النجوم من 14 إلى 12 فقط انطلاقا من موسم 2017 - 2018 ولكنه أعفي منه وضمن بقاءه مباشرة بعد أن تقرر دمج ناديي لخويا والجيش وتصعيد الشحانية الذي احتل المركز الثاني للعب الفاصلة.

أما «كحيلان» فقد هبط بعد أن اكتفى باحتلال المركز الثالث عشر برصيد 20 نقطة من 5 انتصارات و5 تعادلات مقابل 16 هزيمة وأحرز 25 هدفا وتلقى في مرماه 48 هدفا.

ومن الناحية المنطقية تبدو كفة الخور راجحة أمام معيذر عطفا على أن الأول نجح في تحقيق هدف البقاء بدوري النجوم، بينما الثاني فشل فيه وهبط مجددا إلى الدرجة الثانية.

ولكن واقع الميدان لا يتطابق دائما مع معطيات الترشيحات والتخمينات، حيث إن المفاجأة تظل واردة دائما، علما بأن الخور أنهى مسابقة الدوري بخسارة ثقيلة أمام الريان بهدف مقابل أربعة، بينما أنهاها معيذر بفوز صريح وعريض على الأهلي برباعية نظيفة.

التحدي المتبادل

من البديهي أنه لا حظ للفريقين معا في المنافسة على اللقب الغالي الذي يظل حكرا على الأندية الكبيرة التي تتوافر على أجود اللاعبين المحليين والمحترفين الأجانب ويقودها أفضل المدربين ولكنهما يتقاسمان الرغبة والطموح في تخطي المرحلة الثانية بنجاح لملاقاة السيلية في المرحلة الثالثة قبل المرحلة الرابعة (ربع النهائي) التي تصبح فيها الأمور أكثر جدية وصعوبة بدخول أندية المربع الذهبي لدوري النجوم وهي لخويا بطل الدوري وحامل لقب أغلى الكؤوس والسد الوصيف والريان صاحب المركز الثالث والجيش صاحب المركز الرابع.

ولا جدال أن الخور سبق وأن لعب النهائي في مناسبتين خاصمه التوفيق فيهما، حيث خسر أمام العربي بهدف مقابل هدفين موسم 1980 والسد بركلات الترجيح 4 - 5 بعد انتهاء الوقتين الأصلي والإضافي بينهما بالتعادل السلبي، ولكن من المستبعد جدا أن يتمكن من تكرار الإنجاز ذاته للمرة الثالثة في الفترة الراهنة على الأقل!.

وكان مدربا الفريقين قد كشفا لـ«استاد الدوحة» بعد أن أسفرت القرعة عن المواجهة بينهما عن طموحهما المشترك في تخطي هذه المرحلة أولا التي سوف يستعدان لها بكل جدية.

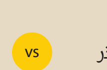
وقال المخضرم الفرنسي جون فيرنانديز مدرب الخور: طموحي هو الفوز على معيذر ثم الذهاب إلى ابعد مرحلة ممكنة في المسابقة التي يظل التنافس على لقبها حكرا على الأندية الكبيرة.

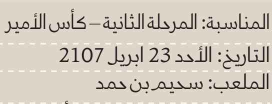
وشدد فيرنانديز على صعوبة مواجهة معيذر رغم هبوطه من دوري النجوم قائلا: لن تكون مواجهته سهلة رغم أنه هبط بدليل أنه فاز على الأهلي برباعية نظيفة في الجولة الأخيرة، عكس فريقي الذي خسر أمام الريان بهدف مقابل أربعة. وتظل مباراة الكأس حالة خاصة يحسمها العطاء على أرضية الملعب وليس الفوارق على الورق.

أما مواطنه فيليب بورل مدرب معيذر فقال: نعرف جيدا الخور ومواجهته تعد مهمة صعبة على الرغم من أننا تفوقنا عليه في مجموع المباراتين بيننا هذا الموسم.

وأضاف: في مباراتنا الأخيرة بدوري النجوم فزنا على الأهلي برباعية نظيفة بفضل المستوى الجيد الذي قدمناه أمامه وأتمنى أن نقدم نفس الأداء أمام الخور للتفوق عليه والتأهل إلى المرحلة الثالثة.

بطاقة المباراة


معيذر

vs
الخور

المناسبة: المرحلة الثانية – كأس الأمير
التاريخ: الأحد 23 ابريل 2107
الملعب: سحيم بن حمد
التوقيت: السابعة وخمس وأربعون دقيقة مساء

الفريقان تعادلا مرتين بدوري النجوم.. فلمن التفوق؟

الشيحانية والوكرة.. مواجهة خاصة وحاسمة بالبطولة الغالية

ناصر الحربي

مواجهة خاصة حاسمة، تلك التي ستجمع الوكرة العريق بالشيحانية الحديث العهد برسم المرحلة الثانية من بطولة كأس الأمير على استاد حمد الكبير بنادي العربي يوم الأحد بداية من الساعة 6:45 مساء.

وقد وصفناها بالخاصة الحاسمة ليس فقط لأنها تعني التأهل للمنتصر منهما للمرحلة التالية من البطولة، بل لأنها المواجهة الثالثة على التفوق بعد تعادل الفريقين في مواجهتي دوري النجوم.

ويدخل صاحب المركز الثاني عشر "الشيحانية" وصاحب المركز الرابع عشر الأخير "الوكرة" بالدوري للمواجهة برغبة الخروج بانتصار ينقل المنتصر الى المرحلة الثالثة من البطولة التي سيواجه خلالها فريق أم صلال سادس الترتيب، علما بان هذه المواجهة هي الأولى لهما في البطولة التي كانت قد دُشنت بالمرحلة التمهيدية بين رباعي الدرجة الثانية "قطر ومسيمير والمرخية والشمال".

والأكيد ان الفريقين يعرفان بعضهما جيدا خصوصا وقد التقيا هذا الموسم في مواجهتين قويتين بدوري النجوم كانتا قد انتهتا بالتعادل بالنتيجة ذاتها، إذ تعادلا في القسم الأول بهدفين لمثلهما، سجل للشيحانية عبدالله اليزيدي والجزائري محمد طيايبة، وللوكرة حمود اليزيدي والمغربي محسن متولي من ركلة جزاء.

وفي القسم الثاني تعادلا بهدفين لمثلهما أيضا، سجل للشيحانية مهاجمه الإيراني رحيم زهيوي، وللوكرة نجمه المغربي محسن متولي من ركلتي جزاء أيضا، وبالمناسبة المغربي "متولي" هو ملك ركلات الجزاء بدوري النجوم بثماني ركلات سجل منها ثمانية أهداف، ويأتي بعده مباشرة هداف الدوري مواطنه المغربي يوسف العربي لاعب لخويا الذي سجل 7 أهداف من ركلات جزاء ثم الجزائري بغداد بونجاح لاعب السد والسلوفاكي فلاديمير فايس لاعب الغرافة وتاباتا لاعب الريان والعنابي بستة أهداف سجلوها من ركلات جزاء.

ويكشف تاريخ مواجهات الفريقين في بطولة كأس الأمير انهما التقيا فقط في مواجهة وحيدة بالدور الأول لنسخة 2008 من البطولة، وحينذاك كان الوكرة في عزه وقوته وخرج فائزا برباعية نظيفة سجلها له نجمه المغربي عادل رمزي "هدفان" والمغربي الاخر أنور ديبا "هدف" ونايف الخاطر "هدف".

لمن الغلبة.. للكرواتي ستيماتش ورفاق خلفان أم للبرازيلي الجديد ألبرتو ورفاق متولي؟

بطاقة المباراة

الشيحانية vs الوكرة

المناسبة: المرحلة الثانية لكأس الأمير
التاريخ: الأحد 23 ابريل 2017
الملعب: حمد الكبير بنادي العربي
التوقيت: 6:45 مساء



الوكرة.. وهل يجدي التغيير؟

تشهد مواجهة الوكرة والشيحانية متغيرات جديدة على صعيد الجهازين الفنيين للفريقين بعد إقالة التونسي قيس اليعقوبي مدرب الوكرة وتعيين مدرب جديد هو البرازيلي لويس البرتو الذي درب من قبل عديد أندية كالمرخية والشمال والخريطيات.

الإقالة كانت قد حدثت مساء يوم الإثنين عقب التدريب الذي أجراه الفريق الوكراوي تحت قيادة مدربه المُقال "اليعقوبي" الذي كما قال في تصريحات له عقب الإقالة، انه تفاجأ بخبر إقالته من الإعلام ولم يخبره أحد بالأمر خصوصا وقد كان قبلها يقود الفريق في التدريب كالعادة استعدادا للمواجهة.

ويبقى السؤال: هل يجدي هذا التغيير في الإطار الفني لفريق الوكرة بذهاب التونسي اليعقوبي وقدوم البرازيلي البرتو؟.

وهل سيؤدي الى متغير إيجابي سينعكس خلال المواجهة أمام الشيحانية بكأس الأمير؟، وبالطبع الإجابة قادمة، فلننتظر ونرى!..

الشيحانية والاستقرار مع ستيماتش

بالنسبة للشيحانية الفريق القادم من الدرجة الثانية بعد تأهله مع بداية الموسم فهو يعيش استقرارا فنيا بعد تجديد الثقة في مدربه الكرواتي إيغور ستيماتش الذي قدم خلال في ديسمبر الفائت خلفاً للبرتغالي بدرو فرناندو المُقال حينها بسبب الخسارة الثقيلة أمام لخويا بعشرة أهداف نظيفة بالجولة الثالثة عشرة للدوري، ليكون ستيماتش المدرب الثالث هذا الموسم بعد البرتغالي فرناندو والتونسي فتحي الجبال الذي كان قد استقال بعد الجولة الثانية للدوري وعاد لتدريب الفتح السعودي.

والمعروف عن ستيماتش انه مدرب صاحب خبرة كبيرة خصوصا وقد قاد منتخب بلاده بين عامي 2012 - 2013 وتولى أيضا قيادة فرق كرواتية أبرزها هايدوك سبليت، ودرب «سيباهان الايراني»، وحتى مسيرته كلاعب تميزه فلقد كان لاعبا دوليا معروفا في الفترة من 1990 إلى 2002، وشارك في كأس العالم 1998 بفرنسا، واحترف في انجلترا في صفوف «دربي كاونتي الانكليزي» من 1995 إلى 1999، ثم مع وست هام يونايتد من 99 الى 2001.

وكما يبدو فإدارة الشيحانية متمسكة بستيماتش بغية إحداث النقلة النوعية المنتظرة والمأمولة في الفريق الذي ظهرت عليه لمسات الكرواتي مؤخرا، والمفترض ان يكون قد خاض المواجهة الفاصلة أمس الأربعاء امام فريق قطر والتي ستحدد بقاء الفريق في دوري النجوم أو العودة للدرجة الثانية.

حظوظ «المطانيخ» أوفر بالفوز

الفريقان كانا قد واصلا استعدادهما للمواجهة عقب راحة قصيرة تلت الجولة الأخيرة لدوري النجوم التي خرج منها الشيحانية بنتيجة رائعة بالتعادل بهدفين لمثلهما أمام بطل الدوري لخويا في يوم تتويج البطل، وعقب مواجهة مثيرة كانت ركلات الجزاء حاضرة بقوة خلالها وبلغت 4 ركلات سجل منها الشيحانية هدفيه من ركلتين جزائيتين عبر قائده المخضرم نبيل أنور ومهاجمه فهد خلفان، وللإنصاف فلقد أكد «المطانيخ» كما يُطلق على الفريق الطموح «الشيحانية» انه يستحق البقاء مع الفرق الكبيرة في دوري النجوم بعروضه القوية بالرغم من عدم تمكنه من التقدم أكثر من المركز الثاني عشر الذي اتاح له بعد قرار دمج الجيش ولخويا خوض المواجهة الفاصلة على البقاء.

اما الوكرة فلقد شهدت الجولة الأخيرة للدوري تواصل مسلسل عروضه السيئة هذا الموسم بعد خساره جديدة من السيلية بثلاثة أهداف لهدف ليودع الدوري وهو في ذيل الترتيب علما انه كان قد فاز على السيلية في مواجهة الذهاب بالدوري، وأخيرا يبقى انتظار ردة فعل الفريقين خلال المواجهة المرتقبة التي ستجمعهما في البطولة الغالية.. فملن ستكون الغلبة ياترى؟.

65 محترفاً سجلوا 59 % من الـ570 هدفاً..

«استاد الدوحة» تستعـرض الإحصائيات النوعيـ



عبدالعزيز أبوحمر

في هذا التقرير سنوجز بعض المشاهد الرقمية غير التقليدية من بطولة دوري نجوم قطر في الموسم المنتهي 2016 – 2017 وذلك بعد انتهاء المسابقة وتتويج لخويا باللقب الخامس له في تاريخه، فيما حل السد ثانيا والريان ثالثا والجيش رابعا.

وتصدر قائمة هدافي البطولة الدولي المغربي يوسف العربي الذي سجل 24 هدفا يليه الدولي الجزائري بغداد بونجاح محترف نادي السد ورصيده من الأهداف 23 هدفا.

4 مدربين ظهروا على المقاعد الفنية هذا الموسم وقد ظهروا كلاعبين في دوري النجوم

4 قارات.. 35 دولة

بلغ عدد اللاعبين الذين ظهروا في دوري نجوم قطر في الموسم المنتهي 445 لاعبا من 4 قارات مختلفة هي اسيا وأمريكا الجنوبية وافريقيا وأوروبا، فيما عدد الجنسيات 35 جنسية (بما فيهم اللاعبون القطريون).

عدد اللاعبين	445 لاعبا
شاركوا فعليا	375 لاعبا
لاعبون لم يشاركوا	70 لاعبا



23 نتيجة مختلفة أعلاها «2 – 1»

سجلت أندية دوري النجوم في الموسم المنتهي 23 نتيجة مختلفة أعلاها كان نتيجة 2 - 1 التي تكررت 35 مرة ثم 1 - 0 تكررت 26 مرة ثم 1 - 1 التي تكررت 23 مرة.. أما نتيجة صفر - صفر فقد سجلت 8 مرات فقط في الموسم الحالي.

89 محترفاً

شهد الموسم المنتهي ظهور 89 محترفا أي بنسبة 20 % من عدد لاعبي أندية دوري النجوم. ومن بين المحترفين الـ89 سجل 65 لاعبا محترفا 337 هدفا من الـ570 هدفا الذين سجلتهم الاندية الـ14 في الموسم المنتهي.

وبذلك يكون اللاعبون المحترفون قد سجلوا 59 % من أهداف دوري نجوم قطر هذا الموسم. وبالطبع فإن هداف المحترفين هو نفسه هداف الدوري وهو المغربي الدولي يوسف المغربي الذي أحرز 24 هدفا يليه الجزائري الدولي بغداد بونجاح الذي سجل 23 هدفا.

أما أعلى محترف ظهر في مباريات الدوري فيوجد لاعبان محترفان اثنان فقط هما تشافي هيرنانديز كابتن السد والكوري الجنوبي هان كوكي يونغ لاعب وسط الغرافة وهما المحترفان الوحيدان اللذان شاركا في الـ26 مباراة بالكامل من مباريات الموسم المنتهي.

89 حالة «كلين شيت» ولخويا البطل احتل المركز الرابع خلف الريان والسد وأم صلال

السد بطل القسم الثاني بفارق الأهداف

تظهر الاحصائيات أن السد هو بطل القسم الثاني ولكن بفارق الاهداف حيث حصد 30 نقطة مقابل 30 نقطة للخويا لكن السد تفوق بفارق الأهداف بينما كان الريان في المركز الثالث برصيد 29 نقطة بفارق نقطة واحدة عن السد ولخويا.

وللتذكير فقد انتهى القسم الأول بينما لخويا في الصدارة بفارق نقطتين عن السد وظل هذا الفارق كما هو حتى نهاية الموسم وتتويج لخويا الذي حصد 63 نقطة مقابل 61 نقطة للسد بينما جاء الريان في المركز الثالث برصيد 51 نقطة.

صناعة الأهداف

تنفرد "استاد الدوحة" بالقائمة الحقيقية لأعلى خمسة لاعبين تسببوا في تمريرات حاسمة أفضت إلى هدف وذلك في الموسم المنتهي:

1 - تشافي هيرنانديز - السد	16
2 - إسماعيل محمد - لخويا	14
3 - رودريجو تاباتا - الريان	11
4 - سيرجيو جارسيا - الريان	10
5 - نام تاي هي - الريان	10



السد بطل القسم الثاني بفارق الأهداف والرهيب ثالثاً بفارق نقطة واحدة!

ـة لدوري نجوم قطر موسم 2016 - 2017

11 «هاتريك»

شهد الموسم تسجيل 11 حالة هاتريك بأقدام 6 لاعبين أعلاهم رودريجو تاباتا لاعب الريان ويوسف العربي لاعب لخويا، وكلاهما سجل 3 هاتريك في الموسم إلى جانب بغداد بونجاح مهاجم السد الذي سجل 2 هاتريك ونام تاي هي وماهر يوسف ورومارينيو وسجل كل منهم هاتريك واحدا.

وللمقارنة، فقد سجلت الأندية في دوري النجوم الموسم الماضي 8 هاتريك فقط وفي الموسم قبل الماضي 2014 - 2015 سُجل 11 هاتريك. أما أعلى موسم شهد هاتريك فقد كان موسم 2003 – 2004 الذي شهد 18 هاتريك.

لخويا يسجل رقماً قياسياً جديداً في البطولة الـ«79» والسد يحطم رقمه الشخصي ويتجاوز الفهود



78 «كلين شيت»

شهد الموسم الحالي بدوري نجوم قطر 78 حالة كلين شيت علما بأنه وكما هو معلوم نتيجة مباراة (1 - 0) مثلا يكون فيها حالة (كلين شيت واحدة) للفريق الذي لم يستقبل أهدافا بينما نتيجة (0 - 0) يكون فيها حالتان كلين شيت، بواقع حالة لكل فريق.

ومن هذا المنطلق، فإن أعلى فريق في قائمة الكلين شيت هذا الموسم هو الريان والسد ولكل منهما 11 حالة كلين شيت أي 11 مباراة لم يستقبل فيها الفريقان أهدافا، وهو الرقم الأعلى هذا الموسم ثم بعد ذلك هناك أم صلال 8 كلين شيت ثم بطل الدوري لخويا 7 كلين شيت.

29 لاعباً.. 52 ثنائية

شهد الموسم الحالي إحراز 29 لاعبا لـ52 ثنائية (أي هدفين في مباراة واحدة)، ويتصدر هذه القائمة بغداد بونجاح مهاجم السد الذي أحرز 5 ثنائيات في الموسم المنتهي وهو أعلى رقم في المسابقة يليه راشيدوف لاعب الجيش ويانيك ساجبو لاعب أم صلال وأحرز كل منهما 4 ثنائيات.

لخويا ورقم قياسي «79»



سجل لخويا رقما قياسيا جديدا في دوري نجوم قطر عندما سجل حامل اللقب 79 هدفا في موسم 2016 - 2017 وهو أعلى رقم يسجله فريق واحد في موسم واحد بتاريخ البطولة. وحطم لخويا الرقم القياسي من الأهداف المسجل في موسم واحد والمحفوظ باسم الغرافة وهو 72 هدفا سجلها الفهود في موسم 2007 - 2008.

كما حطم السد أيضا رقمه القياسي وسجل 77 هدفا في موسم واحد، علما بأن أعلى موسم سجل فيه السد أهدافا كان موسم 2014 - 2015 عندما سجل الزعيم 68 هدفا. وتخطى السد أيضا رقم الغرافة. وبالمناسبة فإن أعلى رقم للريان هو 69 هدفا في موسم 2015 - 2016.

متوسط أعمار الحكام



بلغ متوسط أعمار الحكام القطريين ببطولة دوري نجوم قطر في الموسم المنتهي 33 سنة وهو متوسط أعمار قياسي جدا ويقترن أيضا بأداء متميز للحكام القطريين.

4 مدربين «لاعب ومدرب»

ظهر في دوري نجوم قطر هذا الموسم 4 حالات لمدربين كانوا في حقيقة الأمر لاعبين في دوري نجوم قطر.. وربما تكون هذه هي المرة الأولى التي يبرز فيها هذا العدد مرة واحدة في موسم واحد.

والمدربون الأربعة هم: جمال بلماضي مدرب لخويا الذي سبق له واحترف في الخريطيات والغرافة، ويوسف آدم الذي ختم الموسم مع الأهلي وهو لاعب المنتخب الوطني القطري والغرافة السابق، وصبري لاموشي مدرب الجيش وقد احترف سابقا في أم صلال والريان وسامي الطرابلسي مدرب السيلية والذي سبق له وان احترف كلاعب في الريان.

متوسط أعمار الأندية المشاركة



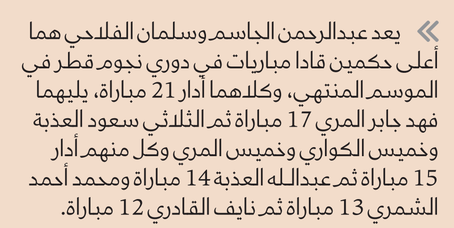
يعد لخويا هو صاحب أصغر متوسط أعمار في دوري نجوم قطر الموسم المنتهي، حيث بلغ متوسط أعمار قائمة لاعبيه (الذين لم يلعبوا والذين لعبوا) 24 سنة تقريبا، ويأتي بعد ذلك السد 24 سنة و100 يوم ثم الغرافة 24 سنة و263 يوما. أما صاحب أكبر متوسط أعمار في دوري النجوم الموسم المنتهي فهو الخريطيات 28 سنة و190 يوما.

بوضياف ونام تاي هي.. الأعلى فوزاً



سجل كريم بوضياف والكوري الجنوبي نام تاي هي رقما هذا الموسم كونهما أعلى لاعبين حققا انتصارات في مباريات دوري نجوم قطر هذا الموسم (19 انتصارا)، يليهما رباعي لخويا أيضا المعز علي ومحمد موسى وخالد مفتاح ولويز مارتين جونيور (18 انتصارا)، وثنائي السد سعد الدوسري وتشافي هيرنانديز وحقق كل منهما 18 انتصارا أيضا.

المتسببون في ضربات الجزاء



شهد الموسم المنتهي 110 ضربات جزاء تسبب فيها 84 لاعبا، أبرزهم الإسباني الفارو ميخيا لاعب الشحانية الذي تسبب في أعلى عدد من ضربات الجزاء (4)، ثم الرباعي جونزالو فييرا لاعب الريان وسعود الخاطر حارس الجيش وأندرسون فييرا مارتينيز ومحمد عرفة مدافع الوكرة وتسبب كل منهم في 3 ضربات جزاء ضد فريقه.

الجاسم والفلاحي



يعد عبدالرحمن الجاسم وسلمان الفلاحي هما أعلى حكمين قادا مباريات في دوري نجوم قطر في الموسم المنتهي، وكلاهما أدار 21 مباراة، يليهما فهد جابر المري 17 مباراة ثم الثلاثي سعود العذبة وخميس الكواري وخميس المري وكل منهم أدار 15 مباراة ثم عبدالله العذبة 14 مباراة ومحمد أحمد الشمري 13 مباراة ثم نايف القادري 12 مباراة.

المدرب الأصغر والأكبر

يعد جمال بلماضي مدرب لخويا هو اصغر مدرب ظهر في دوري نجوم قطر في الموسم المنتهي وهو الذي يبلغ من العمر 40 عاما ويزيد، فيما أكبر مدرب هو البرتغالي جوسفالدو فييرا الذي تخطى عامه السبعين.

النعيمي.. أصغر لاعب شارك



لاعب لخويا الشاب محمد خالد النعيمي هو أصغر لاعب (شارك) في دوري نجوم قطر هذا الموسم وظهر اللاعب في مباراة واحدة أمام الشحانية في الجولة الأخيرة من البطولة وكان عمره آنذاك 16 سنة و178 يوما. أما أكبر لاعب شارك فهو نبيل أنور لاعب الشحانية.

أصغر لاعب سجل

تظهر الاحصائيات أن أصغر لاعب سجل في دوري نجوم قطر هذا الموسم هو لاعب لخويا عبدالرحمن فهمي الذي سجل في آخر جولات البطولة أمام الشحانية وهو يبلغ من العمر 20 سنة و14 يوما، كاسرا رقم المعز علي الذي كان قد سجل في البطولة عندما كان يبلغ من العمر 20 سنة و31 يوما. أما أكبر لاعب سجل فهو نبيل أنور الذي سجل في نفس المباراة (أمام لخويا) في الجولة الأخيرة، يليه أيضا تشافي هيرنانديز لاعب السد.



أكد قدرة النواخذة على العودة بقوة.. سنحاريب ملكي لـ«استاد الدوحة»:

مشكلة الوكرة «نفسية»!

يعتبر السوري سنحاريب ملكي آخر اللاعبين الملتحقين بسفينة النواخذة هذا الموسم خلفا للكونغولي برانس إيبارا الذي أصيب قبل ست جولات من نهاية منافسات دوري النجوم، وعلى الرغم من خبرته الكبيرة ومؤهلاته الفنية والبدنية المعتبرة إلا ان مهاجم «نسور قاسيون» لم يستطع تقديم الشيء الكثير لإنقاذ الوكرة من شبح الهبوط، وتبقى منافسات كأس الأمير آخر فرصة لرد الاعتبار لنفسه ولفريقه مثل ما يوضحه لنا اللاعب السوري سنحاريب ملكي في هذا الحوار الذي تحدث من خلاله عن امور عديدة أخرى تخص مشواره الكروي وحظوظ منتخب بلاده بتصفيات المونديال.

حاوره: فؤاد إسماعيل

كيف تقيم الفترة التي تواجدت فيها مع فريق الوكرة لحد الآن؟

كما تعلمون، وصلت إلى نادي الوكرة متأخرا بعض الشيء خلال المباريات الخمس الأخيرة من الدوري ولم يكن بمقدوري تقديم الشيء الكثير للفريق خاصة في ظل الوضعية الصعبة التي يتواجد فيها هذا الاخير، وحاولت التأقلم بسرعة مع الظروف المحيطة بنا لكنني لم أوفق كثيرا.

حسب رأيك.. ما سبب فشل الفريق؟

لا يمكنني الإجابة عن هذا السؤال كوني لم أكن مع الفريق منذ البداية ولا ادري ماذا حدث من قبلي، الاكيد ان الوضعية صعبة جدا خاصة في ظل الانهيار النفسي الذي يتواجد فيه الكثير من اللاعبين.. تواضع المردود وأيضا النتائج قد يكون له علاقة بفترة الإعداد وأيضا الإصابات الكثيرة التي عانى منها اللاعبون طيلة الموسم، لقد فهمت منذ مباراتي الاولى مع الوكرة ان إنقاذ هذا الفريق من شبح الهبوط مهمة صعبة للغاية وشبه مستحيلة، وأعتقد أنها ليست المرة الأولى التي يتواجد خلالها في وضعية مماثلة والأكيد ان الفريق الذي يصارع كل موسم على البقاء لابد له أن يهبط يوما ما وهو ما وقع لنا بالفعل.

مستقبل احترافي

ما هي وضعيتك مع الفريق وأيضا مستقبلك معه؟

وقعت على عقد حتى نهاية الموسم الجاري بعد أن بقيت بعيدا عن المنافسة لفترة ستة أشهر نظرا لعدم ارتباطي بأي فريق بسبب بعض الامور الخاصة، ومنها زواجي، وبعد ان وصلني عرض الوكرة عن طريق أحد وكلاء اللاعبين قررت بعث مشواري من جديد مع هذا النادي العريق، لكن الامور لم تسر مثلما كنت اتمناه. عموما انا جاهز للتفاوض بعد نهاية منافسات كأس الامير كوني حرا من أي التزام. وسبق لي الاحتراف في بلجيكا وهولندا وتركيا. وخوض تجربة في دول الخليج امر كنت أفكر فيه منذ مدة، صحيح ان هذا من شأنه ان يفقدني مكانتي في المنتخب لكن كلي عزم على تقديم أفضل ما عندي من اجل العودة إلى مستواي السابق.

بالحديث عن المنتخب السوري كيف حظوظكم في تصفيات المونديال؟

> لو لعبنا مبارياتنا على الأراضي السورية لكنا تأهلنا إلى المونديال

قبل الحديث عن حظوظنا أؤكد لكم ان الكل متفاجئ من النتائج التي حققناها لحد الآن خاصة ان الكثير لم يكن أبدا يرشح هذا المنتخب الشاب على التباري من اجل التأهل إلى المونديال، حققنا قفزة كبيرة في ترتيب الاتحاد الدولي لكرة القدم من خلال تواجدنا في المركز الـ80 بعدما كنا في وقت سابق في المركز الـ95، لما أشاهد مباراتنا الاخيرة أمام كوريا اتحسر كثيرا كثيرا على تضييعنا التعادل الذي كان سيمندنا جرعة معنوية كبيرة فيما تبقى من المشوار، تتبقى لنا ثلاث مباريات امام الصين وقطر والمباراة الأخيرة أمام إيران، سنحاول قلب من خلالها الموازين وتحقيق الحلم من أجل الشعب السوري والبلد بصفة عامة التي تعيش اوضاعا غير مستقرة.

حظوظ قائمة

ما هو شعورك وانتم تستقبلون خصومكم بتصفيات المونديال بعيدا جدا عن البلد؟

حزين جدا لذلك خاصة في ظل الظروف الجوية والامطار الغزيرة التي تتهاطل خلال هذه الفترة من السنة على منطقة جنوب شرق آسيا، متأكد اننا لو لعبنا مبارياتنا على الأراضي السورية لكنا تأهلنا إلى المونديال خاصة في ظل الدعم الجماهيري الكبير الذي كنا وجدناه هناك، علينا ان نحسن التعامل مع الظروف المحيطة بنا والذهاب لانتزاع ورقة الترشح إلى المونديال حيثما وجدت.

عودة إلى فريق الوكرة، هل تتوقع تحسن المردود وأيضا النتائج في كأس الأمير؟

أعتقد ان مشكل الفريق نفسي فالكثير من اللاعبين وخاصة منهم الشباب يفتقدون إلى الثقة التي أضاعوها بتعاقب الخسائر والإخفاقات في مباريات الدوري، التي لعبت أغلبها على جزئيات بسيطة افتقدنا خلالها لقليل من الحظ والتوفيق، أعتقد انه لم يعد لنا ما نخسره الآن وهو ما قد يجعلنا نقدم مستويات أفضل ونتائج أحسن.

وماذا عن حياتك الجديدة في قطر؟

كل شيء على أفضل ما يرام، خاصة أن الناس طيبون جدا في هذا البلد الذي تأقلمت بسرعة مع نمط العيش فيه وأفراد عائلتي كذلك، لعل النقص الوحيد هو ارتفاع درجات الحرارة وأيضا نسبة الرطوبة، لكنني محضر نفسيا لتحمل ذلك خاصة خلال الفترة السابقة خاصة انه سبق لي اكتشاف ذلك خلال إحدى مبارياتنا أمام منتخب الإمارات بتصفيات كأس العالم في شهر اغسطس.

كلمة أخيرة لقرائنا وجماهير الوكرة بصفة خاصة؟

شكرا لكم على هذا الحوار، سلامي لكل قراء جريدة "استاد الدوحة" وسعيدا جدا بتواجدي في دولة قطر متمنيا فقط ان تتحسن اوضاع فريق الوكرة وان نتمكن من إسعاد الجماهير في كأس الامير لتخفيف عنهم صدمة الهبوط إلى الدرجة الثانية واعدا إياهم بتقديم كل ما عندي من اجل ذلك.



عنابي «أم الألعاب» يستعد للتحدي

اختتام ناجح لبطولة قطر لقفز الحواجز

الرامية عائشة السويدي تتوج بالذهب

طائرة العربي والريان في نهائي أغلى الكؤوس

بطولة شطرنجية لمدارس قطر الابتدائية

ضمن بطولة كأس سمو الأمير المفدى للرماية..

الرامية عائشة السويدي تتوج بذهبية مسابقة البندقية

أقيمت منافسات البندقية والمسدس عشرة أمتار هوائي سيدات وشابات والمسدس خمسة وعشرين رجال، ضمن بطولة كأس سمو أمير البلاد المفدى للرماية والقوس والسهم، على مجمع ميادين لوسيل.

وشهد اليوم الخامس للبطولة إثارة وندية بين جميع المتسابقين، ففي منافسات البندقية للسيدات، حققت الرامية عائشة السويدي المركز الأول والميدالية الذهبية، فيما حلت محبوبة اخلاقي بالمركز الثاني وفازت بالفضية، وكان المركز الثالث والميدالية البرونزية من نصيب الرامية عائشة المطوع.





في منافسات البندقية للشابات، حلت الرامية شهد الدرويش بالمركز الأول وفازت بالميدالية الذهبية، وفازت الرامية نورة المهندي بالمركز الثاني والميدالية الفضية، وحققت الرامية جواهر الخليفي الميدالية البرونزية بعد أن حلت بالمركز الثالث.

وفي مسابقات المسدس، توجت الشابة الواعدة مريم قمبر بالميدالية الذهبية، وكانت الفضية من نصيب الرامية نصرة محمد، وحلت في المركز الثالث هنادي سالم وفازت بالبرونزية.

وفي مسابقة المسدس خمسة وعشرين رجال موحد، توج ايفان بدنياك بالمركز الأول والميدالية الذهبية، وحل أحمد الشمري بالمركز الثاني وفاز بالفضية، وجاء علي حسن مرشد بالمركز الثالث وحصل على البرونزية.

وقام بتتويج الفائزين كل من حسين السادة مدير البطولة والعنود النعيمي رئيس فريق السيدات.



نتائج جديدة

وأعرب حسين السادة مدير البطولة في تصريح له عن سعادته لما تحقق من نتائج جديدة ضمن بطولة كأس سمو أمير البلاد المفدى للرماية والقوس والسهم خاصة بعد النجاح الذي تمكن من خلاله الرامي أحمد الشمري من خطف رقمين قطريين في مسابقات المسدس المركز والموحد.

من جهته، هنأ عبدالرحمن المالكي عضو مجلس إدارة الاتحاد القطري للرماية والقوس والسهم رماة المنتخب المشاركين في البطولة والنجاح الذي حققه العديد من الرماة الواعدين والذين يتطلع الاتحاد من خلالهم لتحقيق الخطط التي تشرف اللعبة.. مشيرا إلى أن بطولة كأس سمو أمير البلاد المفدى تعد من أهم بطولات الموسم حيث إن جميع المشاركين يسعون للفوز بميداليات البطولة خاصة في منافسات البندقية والمسدس حيث يعمل رماة وراميات المنتخب للظفر بأكبر عدد ممكن من الميداليات.

ومن جانبها، أكدت الرامية أمينة المنصوري أن فوزها بفضية مسابقة الاسكيت قبل يومين في بطولة كأس سمو أمير البلاد المفدى دافع مهم سيعزز ثقتها خلال مشاركتها في منافسات خارجية.. مشيرة إلى أن مشاركتها في بطولة الشيخة فاطمة بنت مبارك والتي أقيمت في دولة الإمارات العربية المتحدة زادت من قدراتها على الظفر بميدالية في البطولة.

ذهبية المسدس

كما أعربت الرامية مريم قمبر عن سعادتها لتحقيقها ذهبية المسدس على مستوى السيدات بعد تنافس كبير وفارق بسيط بين سيدات الرماية.. مشيرة إلى أن منافسات المسدس ازدادت حماسا وندية خاصة مع بدء الطلقة الأولى من جولة النهائي .

وعبرت عن سعادتها بفوزها بالميدالية الذهبية على مستوى السيدات، متمنية أن تواصل حصد النجاحات في المسابقات القادمة.

أما الرامية عائشة السويدي المتوجة بذهبية البندقية عشرة أمتار هوائي سيدات، فقد أشارت إلى أن منافسات البندقية أصبحت أكثر صعوبة خاصة بعد المستوى الكبير الذي قدمته باقي الراميات، موضحة أن ثقتها كانت كبيرة في تحقيق أغلى ميداليات الموسم من خلال التركيز في التدريبات.

الاتحاد القطري للشطرنج ينظم بطولة للمدارس الابتدائية

ينظم الاتحاد القطري للشطرنج بطولة بنك الدوحة لمدارس قطر الابتدائية للشطرنج الخاطف، بالتعاون مع الاتحاد الرياضي المدرسي ضمن النسخة العاشرة للبرنامج الأولمبي في الفترة ما بين 23 و 26ابريل الجاري في الصالة الداخلية بمدرسة عمر بن الخطاب الثانية النموذجية المستقلة للبنين في الغرافة.

ووضع اتحاد الشطرنج اللمسات الأخيرة على انطلاق البطولة وحدد اليوم الخميس آخر مهلة لإغلاق باب التسجيل في البطولة، وسمح لكافة المدارس الابتدائية في الدولة بالمشاركة سواء الحكومية أو الأهلية وحدد لكل مدرسة المشاركة بـ10 مقاعد من اللاعبين أو اللاعبات تحت 12 سنة.

وتطبق البطولة لوائح وقانون الاتحاد الدولي للعبة على أن تقام وفق النظام السويسري من 7 جولات بواقع 3 جولات في اليوم الأول و4 جولات في اليوم الثاني للبنين والبنات.

وأكد محمد المضيحكي أمين السر العام في اتحاد الشطرنج أن اتحاد اللعبة يسعى لتحفيز هذه المواهب الصغيرة والتوسع الأفقي للعبة في قطر لبناء قاعدة عريضة لها.

وقال المضيحكي في تصريح صحفي، إن رؤية الاتحاد تهدف لبناء جيل من نجوم الشطرنج قادر على قيادة الشطرنج القطري لمنصات التتويج خليجيا وعربيا وآسيويا، مثنيا على دور إدارات المدارس المستقلة بتشجيعها للطلاب والطالبات على ممارسة رياضة الشطرنج.

وأشار أمين السر العام في اتحاد الشطرنج، إلى أن رؤية البرنامج الأولمبي المدرسي التي تهدف لتحفيز صغار السن في دولة قطر على المشاركة بالأنشطة الرياضية وتبني أسلوب تعليمي ينمي القدرات العقلية والذهنية تتوافق مع لعبة الشطرنج.

من جانبه، قال سلمان سلمان الخبير الفني في اتحاد الشطرنج إن البطولة للمرة الاولى تشهد مشاركة هائلة للمدارس المستقلة والخاصة، كما أنها ستقام ضمن البرنامج الأولمبي المدرسي لأول مرة بعد اجتماعات مكثفة عقدها الاتحاد مع مكتب الإشراف التربوي في الوزارة وقسم المناهج سعيا لاعتماد رياضة الشطرنج في العملية التدريسية في المدارس ضمن الأهداف لرفع مستوى الطلاب علميا وتنمية مداركهم العقلية والذهنية، كما أن رياضة الشطرنج من الرياضات الذهنية التي تساعد العقل على تنمية مهارة الذكاء والتفكير والوعي وهو ما سينعكس على مستوى الطلاب.

الجدير بالذكر أن اتحاد الشطرنج قد اعتمد دخول الشطرنج إلى 8 مدارس في الدولة لتعتمد اللعبة ضمن المناهج الدراسية في حصص التربية البدنية.

تواصل فعاليات رالي قطر الصحراوي «كروس كاونتري»

انطلقت مؤخرا فعاليات رالي قطر الصحراوي "كروس كاونتري"، الجولة الرابعة من كأس العالم للراليات الصحراوية للدراجات النارية "فيا" الذي نظمه الاتحاد القطري للسيارات والدراجات النارية بمشاركة كبيرة من السائقين المحليين والدوليين.

وقال السيد عبدالرحمن المناعي رئيس الاتحاد القطري للسيارات والدراجات النارية في تصريح له: لقد قمنا بصقل المسارات ونظام رالي سيلين وفقًا لما نملك من معرفة وخبرات. كما قمنا بخفض عدد الأقسام الانتقائية الطويلة من خمسة إلى أربعة وقلصنا المسافة التنافسية الفعلية من 1635 كيلومترًا إلى 1380 كلم. وبالتالي غطى الرالي منطقة جغرافية أوسع وكان لدينا مقاطع صخرية أقل.

وللعام الثاني على التوالي كان مقر الرالي والمركز الإعلامي في حلبة لوسيل الدولية. ومع إدخال بعض التعديلات البسيطة على الجدول الزمني، على أن يُقام التدقيق الإداري والفحص الفني قبل الحدث في حلبة لوسيل شمالي الدوحة.

وبعد اجتماع السائقين والمؤتمر الصحفي قبل انطلاقة الحدث، خاضت الفرق المشاركة مرحلة استعراضية جديدة في منطقة الدوحة على أن تنطلق المنافسات الفعلية مع القسم الأول الانتقائي من أصل الأقسام الأربعة التي تمر عبر الصحراء، وتلي 3 أقسام أخرى أيام الخميس والجمعة والسبت، وتبلغ مسافة كل قسم حوالي 350 كيلومترًا.

وسيشهد الرالي هذا العام المشاركة الأولى للطراز الجديد "ميني جون كوبر ووركس رالي" بألوان فريق "إكس - رايد" والذي سيكون بين يدي السّائق السعودي يزيد الراجحي.

وفريق "إكس - رايد"، يحتل مكانة مرموقة في عالم الراليات الصحراوية منذ 14 عامًا، وتحديدًا منذ بداياته مع طرازات "بي أم دبليو إكس5" و"إكس 3 سي سي" ولاحقًا مع طراز الـ"ميني أول4 رايسينغ". وسيارة الراجحي في قطر ستكون أحدث طراز خرج من مصانع "ميني" مع نقطة ارتكاز أخفض ومع العديد من التحسينات والإضافات من ناحية التأدية والموثوقية والقيادة.

ويواظب الثنائي السعودي الراجحي وملاحه الألماني تيمو غوتشالك منذ سنوات طويلة على المشاركة في رالي قطر الصحراوي وسيواجهان التحديات إلى جانب سيارتي "ميني أول4 رايسينغ" للسائق القطري محمد أبوعيسى وملاحه الفرنسي كزافييه بانسيري، إضافة إلى البولندي جاكوب برزيغونسكي وملاحه البلجيكي طوم كولسول.

وكان محمد أبوعيسى قد حلّ في المركز الثالث في الترتيب العام النهائي لرالي أبوظبي الصحراوي قبل أسبوعين، مكررًا النتيجة ذاتها التي حققها في باخا دبي الدولي، وها هو الآن يتحضر للمنافسات على أرضه وهو يعرف جيدًا أسرار الصحراء القطرية بعدما دأب على المشاركة خلال 3 سنوات على متن دراجة رباعية الدفع (كواد) وتمكن من إحراز اللقب.

يشار إلى أن الأرجنتيني أورلاندو تيرانوفا، والبولندي برزيغونسكي، والقطري أبوعيسى قد حلوا في المراكز السادس والسابع والعاشر على التوالي في رالي داكار في يناير مطلع العام الحالي.



منافسات مثيرة في كأس سمو الأمير المفدى للرماية

تواصلت مؤخرا منافسات بطولة كأس سمو الأمير المفدى للرماية والقوس والسهم والمقامة على مجمع ميادين لوسيل للرماية حيث تقام مسابقات المسدس (25 م موحد) رجال والبندقية والمسدس عشرة أمتار هوائي لفئتي النساء والشابات .

وقدم السيد ماجد النعيمي رئيس اللجنة المنظمة للبطولة في تصريح له التهنئة إلى الرماة الحاصلين على أفضل النتائج خلال مشاركتهم في البطولة الغالية، مؤكدا أن البطولة دائما على الموعد وذلك من خلال النتائج الكبيرة التي يحققها الرماة القطريون حيث تم تحقيق ثلاثة أرقام جديدة منها اثنان في مسابقة القوس والسهم عن طريق الرامي أحمد العبادي ورقم واحد في المسدس (25 م) المركزي والسريع عن طريق الواعد أحمد الشمري الذي يشارك في أول بطولة رسمية له.

وقال النعيمي إن البطولة تشهد منافسات قوية بين جميع الرماة وفي جميع الفئات.. مضيفا: ومازلنا نطمح إلى المزيد من النتائج التي تليق باسم البطولة.

ومن جهتها، أكدت الرامية محبوبة اخلاقي في تصريح مماثل أهمية المشاركة في هذه البطولة وقالت إن جميع الراميات يؤدين بشكل كبير ويحققن نتائج مهمة، الأمر الذي زاد من قوة التنافس من أجل خطف المراكز الأولى واعتلاء منصة التتويج لأغلى البطولات.

وأكدت اخلاقي أنها حققت ذهبية مسابقة البندقية (50 م رقود) وأنها ستسعى إلى الحصول على الذهبية الثانية لها في البطولة من خلال مشاركتها في منافسات البندقية (10 م هوائي).

سلة الجيش تواصل تألقها وانتصاراتها

واصل فريق الجيش انتصاراته في بطولة كأس سمو الأمير المفدى لكرة السلة، وذلك بعد فوزه على الريان بنتيجة (92 - 86) بفارق 6 نقاط، خلال المواجهة التي جمعتهما على صالة نادي الغرافة ضمن الجولة قبل الأخيرة من المجموعة الأولى للبطولة والتي تضم أندية الجيش، والسد، والريان، والوكرة، والأهلي.

جاءت نتائج الفترات الأربع للمباراة كالاتي (17 - 24، و42 - 42، و67 - 63، و92 - 86) لفائدة الجيش.

وهذا الفوز منح فريق الجيش الانفراد بصدارة المجموعة الأولى برصيد 6 نقاط، بعد أن حقق الفوز في ثلاث مباريات على حساب الأهلي والوكرة والريان، وتتبقى للجيش مباراة أخيرة في المجموعة أمام السد.

وفي مباراة ثانية فاز فريق الوكرة على السد بنتيجة (84 - 63) بفارق 21 نقطة، وجاءت نتائج الفترات الاربع للمباراة كالاتي (20 - 22، و23 - 10، و21 - 14، و20 - 17) لفائدة الوكرة.. وبهذا الفوز ضمن الوكرة التأهل لربع نهائي البطولة بعد فوزه في المباراة الاولى على الريان وخسر المباراة الثانية من الجيش، وتتبقى للوكرة مباراة أخيرة في المجموعة الأولى أمام الأهلي.

في اللقاء الأول من موسم الدوري الماسي ..

عنابي «أم الألعاب» يستعد لمواجهة أشهـ

بطلنا برشم يشعل أجواء الحماس بين جمهوره بعودته للتنـ

يستعد أبطال قطر لألعاب القوى للتنافس ضمن مجموعة من أشهر الأسماء العالمية في اللقاء الأول من موسم الدوري الماسي لألعاب القوى 2017 الذي تستضيفه العاصمة القطرية الدوحة يوم الجمعة الخامس من شهر مايو المقبل، في نادي قطر الرياضي.
وسيشارك في المنافسات 13 لاعبا قطريا، على رأسهم بطل قطر في الوثب العالي وصاحب الفضية الأولمبية النجم «معتز برشم»، إلى جانب زميليه الأولمبيين «أحمد بدير» الذي سيتنافس في مسابقة رمي الرمح، و«فيمي أوغندي» الذي سيتسابق في مضمار الـ100 متر.

من المتوقع أن تشهد منافسة رمي الرمح أجواء مثيرة بمشاركة لاعب فريق قطر الأولمبي الشاب خريج أكاديمية أسباير «أحمد بدير ماجور»، 21 سنة، الذي يسعى لمواصلة تقدمه بخطوات كبيرة في هذه الرياضة، بخوضه المنافسة التي تضم بطلي الميداليات الذهبية والفضية من أولمبياد ريو 2016 العالمـــيين «توماس روهلـــر» و«جوليوس ييغو».

وقد حقق« أحمد بدير» رقما قياسيا شخصيا بلغ 84.74 متر أهله للمشاركة في الألعاب الأولمبية ريو 2016، وسيحرص بالتأكيد على الاستفادة من مشاركته في لقاء الدوحة لاكتساب المزيد من الخبرة اللازمة التي ستدعمه في مشواره نحو بطولة العالم لألعاب القوى لندن 2017 التي ستقام في شهر أغسطس المقبل، وسيرافق «أحمد بدير» في السباق زميله «محمد كايده» الذي سيتنافس أيضا في الدوري الماسي للمرة الأولى له على الإطلاق.

ويسعى البطل القطري «معتز برشم» إلى إشعال أجواء الحماس بين جمهوره بعودته للتنافس على أرض الوطن بعد انشغاله في تدريبات مكثفة في الموسم الشتوي، وكان «برشم» قد حقق قفزة ممتازة كانت أقصر بسنتيمترين فقط عن الرقم القياسي العالمي، وذلك في عام 2014، ومما لاشك فيه، أن النجم القطري سيضع نصب عينيه تحطيم الرقم القياسي العالمي الذي يعود لصاحبه الأسطورة «خافيير سوتومايور»، وذلك في منافسته في الموسم الماسي2017، وأيضاً، الفوز بذهبية بطولة العالم في شهر أغسطس المقبل.

فرصة فريدة

تعتبر جولة الدوحة للدوري الماسي فرصة فريدة لمعرفة مدى جاهزية «برشم» بعد التدريبات الشتوية المكثفة، بالإضافة إلى الاستمتاع بالتنافس أمام الجمهور القطري.

وعن أهمية منافسته في الدوحة، قال معتز برشم : ستمثل جولة الدوحة تحديا كبيرا بالنسبة لي لأنها ستقام في شهر مايو، وفي هذا الشهر أكون في العادة منشغلا بتمرينات واستعدادات مكثفة وصعبة، لذا لا يمكنني أن أحدد مدى استعدادي لها، ولا يمكنني التنبؤ بردة فعل جسدي، لكن منافسة الدوحة مهمة جدا بالنسبة لي لأنه بناء على أدائي فيها سيمكنني تحديد ما يتوجب علي القيام به والتركيز عليه الشهرين القادمين.

وأضاف النجم القطري: إن التنافس في أرض الوطن أمر مميز جدا بالنسبة لي، حيث إن الأجواء هنا في الدوحة ممتازة، وأنا متشوق جدا للمشاركة في أولى جولات الدوري الماسي، حتى أستعيد ذلك الشعور الرائع بالحماس والطاقة داخل أرض الملعب، ولأقدم أفضل ما لدي.. أريد أن أقدم أداء ممتازا أمام الجمهور وأبناء بلدي وعائلتي وجميع الحضور.

سباق 100م

وسيخوض البطل الآسيوي لموسمين «فيمي أوغندي» سباق الـ 100متر (رجال) إلى جانب شقيقه الأصغر «توسن أوغندي» الذي ظهر لأول مرة في موسم بطولة 2014 وحقق فيها إنجازا ملفتا بتسجيله رقما قياسيا آسيويا للصالات الداخلية بلغ 6.50 ثانية، محطما بذلك الرقم الذي حافظ على مكانته لـ25 عاما والذي يعود لزميله القطري «طلال منصور».

ولن يتوانى الشقيق «أوغندي » الأكبر، والفائز بالميدالية البرونزية في بطولة العالم لألعاب القوى داخل الصالات، من تحقيق زمن تنافسي في انطلاقته الأولى ضمن موسم 2017 في السباق الذي يضم عمالقة العالم.

وسيشهد سباق الـ 400 متر حواجز في جولة الدوحة مشاركة البطل





...ـر النجوم العالمية

...ـافس على أرض الوطن

القطري الواعد «عبدالرحمن سامبا» وبجانبه زميل الفريق «محمد شايب»، حيث سيتنافسان ضد نخبة من أسرع العدائين على مستوى العالم.. وقد حجز خريج أكاديمية أسباير «سامبا»، ابن الـ 22 سنة، مقعده سريعاً بين العمالقة وذلك بعد أن سجل زمنا قدره 48.31 ثانية في ملتقى جنوب إفريقيا لألعاب القوى الذي أقيم في وقت سابق من شهر مارس من هذا العام.

وقد حقق «سامبا» تقدما سريعا بحوالي ثانية كاملة عن رقمه السابق 49.24 الذي حققه في 11 مارس في لقاء بريتوريا - جنوب إفريقيا، ويقترب «سامبا» من تحطيم الرقم القياسي القطري 48.17 لعام 1998 الذي سجله العداء القطري «مبارك فرج النوبي».

وستكون جولة الدوحة المشاركة الأولى على الإطلاق في الدوري الماسي بالنسبة للعداء «شايب»، 19 سنة، الذي حقق زمنا قياسيا واعدا بلغ 49.85 ثانية في مطلع هذا العام في موسم جنوب إفريقيا.

ناصر.. يتأهب

أما في سباق الـ 400متر، فسيبذل البطل الآسيوي السابق «محمد ناصر عباس»، قصارى جهده لتحقيق المزيد من الإنجازات ليضيفها إلى سجله الرياضي المشرف الذي يتضمن ذهبية سباق الـ400 متر التي أحرزها في البطولة الآسيوية لألعاب القوى داخل الصالات 2016.

وفي ذات الوقت، سيشهد سباق الـ 1500متر مشاركة لاعبي المنتخب القطري «حمزة دريوش» و«سعيد أدين» اللذين سيتنافسان ضد أبطال العالم سعيا لتحقيق انطلاقة قوية لموسم هذا العام، حيث سيسعى العداء الموهوب «دريوش»، 23 سنة، لمواصلة نجاحه في ذات المضمار الذي أحرز فيه لقب بطولة العالم للناشئين ولقب البطولة الآسيوية للناشئين، في حين يطمح ابن الـ 24 عاما «أدين» إلى إضافة نجاح آخر إلى موسم 2016 الذي فاز فيه بميداليتين برونزيتين في سباقي الـ1500م والـ 3000م في البطولة الآسيوية لألعاب القوى داخل الصالات التي أقيمت في الدوحة.

هذا وسيخوض عداء قطر الصاعد «ياسر سالم باغراب» منافسة قوية في سباق الـ 3000متر، والتي ستمثل بالتأكيد فرصة رائعة له ليضيف إلى مسيرته المزيد من الخبرات، خاصة بعد تحقيقه ميدالية برونزية في البطولة الآسيوية لألعاب القوى داخل الصالات للناشئين 2016 التي استضافتها فيتنام.

إنجاز جديد للفروسية القطرية وللشقب..

اختتام مثير لبطولة قطر لجمال الخيل العربية الأصيلة



اختتمت منافسات بطولة قطر المحلية الخامسة لجمال الخيل العربية الأصيلة للملاك الأهالي فقط، التي نظمها نادي السباق والفروسية على الميدان الداخلي بالشقب بمشاركة كبيرة على مستوى الامهر والأفرس والأفحل والتي تم خلالها منح الميداليات الملونة للفائزين بالمراكز الثلاثة الأولى في كل فئة بحضور عدد كبير من الملاك الأهالي.
وأسفرت النتائج النهائية عما يلي.. ففي فئة (الأمهر) فاز المهر دياب ملك عبدالله مسند المسند بالميدالية الذهبية، وحصل نفس المهر على جائزة الأفضل والمقدمة من الشقب، وحصل على الميدالية الفضية المهر عمار الناصر ملك مربط آل سريع، وذهبت البرونزية إلى المهر نايف الزعيم ملك مي أحمد البوعينين.

في فئة (المهرات) كانت الميدالية الذهبية من نصيب المهرة ضبا المسارير ملك مربط المسارير، وحصلت على الفضية المهرة دي جازا ملك مربط آل سريع، بينما حصلت على البرونزية المهرة تمور إم ملك مربط الشقب، وحصلت على جائزة أفضل مهرة ضبا المسارير لتنال الجائزة المقدمة من الشقب.

أما في فئة (الأفرس) فكانت الميدالية الذهبية من نصيب الفرس (واسا) ملك ناصر بن محمد بن مسفر الشهواني الهاجري وحصلت (واسا) على أعلى نقاط على مستوى الافرس برصيد 93 نقطة، وحصلت على الميدالية الفضية الفرس الجزيرة ملك مربط آل سريع، بينما كانت البرونزية من نصيب الفرس غيداء ملك مربط الريح.

وحصلت على جائزة أفضل فرس في هذه الفئة ديما الناصر ملك مسفر بن محمد بن مسفر الشهواني الهاجري، وهذه الجائزة مقدمة من الشقب لتشجيع الملاك الأهالي.

وفي فئة (الافحل) كانت الذهبية من نصيب الجواد غزوان الناصر ملك ناصر بن محمد بن مسفر الشهواني الهاجري ليضيف ذهبية جديدة إلى الشهواني في هذه البطولة ويؤكد تفوقه في أكثر من مناسبة على مستوى هذا النوع من البطولات، كما حصل الشهواني عن طريق الجواد غزوان الناصر على جائزة أفضل فحل، وحصل على الفضية الجواد دي ظافر ملك سعد سالم الهاجري، وكانت البرونزية من نصيب الجواد ام الصناديد ملك مربط الريح.

إنجاز جديد

في إنجاز جديد للفروسية القطرية عامة وللشقب (عضو مؤسسة قطر) بشكل خاص فاز الجواد فادي الشقب ملك الشقب بالميدالية الذهبية في فئة الافحل في ختام بطولة كأس العالم لمربي الخيل العربية الأصيلة في مدينة لاس فيجاس بالولايات المتحدة الأمريكية، وحصل فادي الشقب على المركز الأول عن جدارة واستحقاق بعدما حصل على أعلى النقاط من قبل الحكام المكلفين بإدارة المنافسات في هذه البطولة العالمية الكبيرة.

وعقب إعلان فوز فادي الشقب بالذهبية لفئة الافحل تسلم كل من سعادة الشيخ جاسم بن خليفة آل ثاني وسعادة الشيخ حمد بن علي آل ثاني مدير إدارة الإنتاج وجمال الخيل بالشقب الميدالية الذهبية، كما قدم سعادة الشيخ حمد بن علي آل ثاني عرضا خاصا بالجواد فادي الشقب أظهر خلاله قدراته العالية وأحقيته بالحصول على اللقب العالمي الكبير.

وأعرب سعادة الشيخ حمد بن علي آل ثاني في تصريح له عقب التتويج بالذهب عن سعادته بهذا الفوز الكبير الذي يعكس جودة جياد الشقب وتميزها في جميع المحافل، إلى جانب الريادة التي يتمتع بها الشقب كأحد أكبر المنتجين للخيل على مستوى العالم من حيث تميز السلالات.

وأشار سعادته إلى أنه سبق للجواد فادي الشقب الحصول على ذهبية بطولة العالم في فرنسا، وقال إن حصول الجواد فادي الشقب على الذهبية أيضا يؤكد أنه من صفوة وأفضل الجياد حول العالم حيث تفوق على باقي الجياد من اليوم الأول لمنافسات الأفحل وحصل على أعلى الدرجات من الحكام مما أهله إلى التأهل للنهائي والحصول على المركز الأول.

بطولة قفز الحواجز

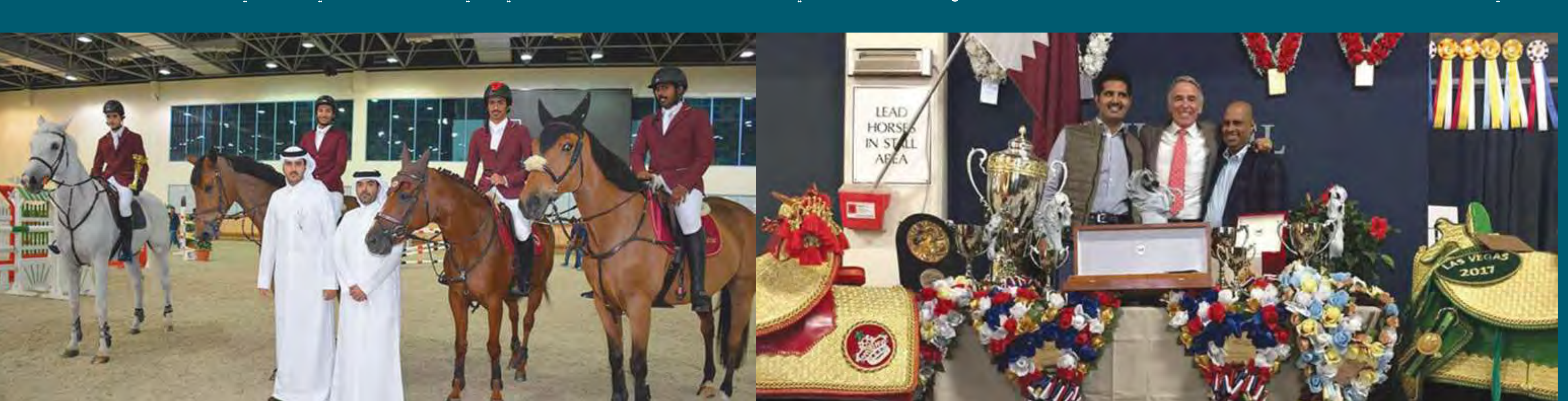
كما اسدل الستار على منافسات بطولة قطر المحلية لقفز الحواجز، التي نظمها اتحاد الفروسية في الصالة المغطاة بالاتحاد بمشاركة عدد كبير من الفرسان، وأقيمت خلال البطولة الجولة الخامسة من البطولة المحلية وكذلك بطولة الترويض بمشاركة عدد كبير من فرسان قطر من كافة الأعمار السنية الذين تنافسوا على الجوائز المالية والألقاب.

ففي المباراة الأولى لقفز الحواجز التي أقيمت على ارتفاع 115 سم فاز بالمركز الأول الفارس محمد خليفة الباكر على الجواد لوبينج 46 ملك القوات المسلحة محققا زمنا قدره 25.34 ث بدون أخطاء، وجاء في المركز الثاني الفارس أحمد محمد حمد المري على الجواد لوجناتوسا رافا ملك القوات المسلحة بزمن قدره 25.69 ث وبدون أخطاء، وحل ثالثا الفارس عبيد علي السناري على الجواد كوريانا ملك القوات المسلحة بزمن قدره 26.07 ث وبدون أخطاء.

وفي المباراة الثانية التي أقيمت على ارتفاع 125 سم كان التفوق للفارس محمد خالد القاشوطي على الجواد اليجرو 84 محققا زمنا قدره 25.27 ث بدون أخطاء ليفوز بالمركز الأول متفوقا على الفارس حمد ناصر القاضي الذي حقق المركز الثاني على الجواد البارق بدون أخطاء وبزمن قدره 27.24 ث، بينما كان المركز الثالث من نصيب الفارس حسين سعيد حيدان على الجواد كازانوفا بزمن قدره 28.82 ث بدون أخطاء.

أما المباراة الثالثة والأخيرة في ختام الجولة الخامسة من بطولة قطر المحلية لقفز الحواجز فأقيمت على ارتفاع 130 سم وأسفرت عن فوز الفارس حمد ناصر القاضي من فرسان لخويا بالمركز الأول على الجواد لونى بدون أخطاء، وجاء في المركز الثاني الفارس ناصر جاسم الغزالي من اتحاد الفروسية على الجواد كويل هوم، واحتل المركز الثالث الفارس أحمد محمد البادي من فرسان اتحاد الفروسية على الجواد وادي رام.

وبالنسبة لبطولة الترويض فقد حصل على المراكز الخمسة الأولى بحسب الترتيب النهائي كل من الفرسان علي محمد علي المري على الجواد سانتا كروز، وأمينة أحمد على الجواد رياثم، ومنيرة محمد التميمي على الجواد سلفان، ودعاء أحمد على الجواد وايت اند سي، وكريستيانا ريس على الجواد كاندي مان.



في كرة السلة وأنماط الأداء فيها..

الهجوم الخاطف.. كيف يؤدي دوره بنجاح؟

إن أحد أنماط اللعب والمعروفة هي الهجوم السريع الخاطف وهي عبارة عن محاولة مخطط لها من جانب لاعبي الهجوم لنقل الكرة إلى منطقة التصويب بكل سرعة مما يجعل لاعبي الهجوم يفوقون عدد لاعبي الدفاع وتأمل كل الفرق التي تتخذ أسلوب الهجوم الخاطف (السريع) كنموذج هجومي لها في جمع التصويبات الضائعة من جانب المنافس وتمريرها سريعاً أسفل الملعب، بينما ينطلق اللاعبون بكل سرعة لديهم إلى داخل منطقة السلة.

» يعد الهجوم الخاطف أسرع وسيلة للتقدم بالكرة في الملعب ويبدأ في أي وقت ينجح فيه الفريق المدافع في الحصول على الكرة سواء من المتابعة أو عقب رمية حرة فاشلة أو حتى عقب تصويبة ناجحة أو خطأ على الفريق المنافس.

أكثر مواقف الهجوم السريع انتشاراً هي:

1 - طريقة ثلاثة على اثنتين.
2 - طريقة اثنين على واحد.

ومن ذلك سيجد الدفاع نفسه مكشوفاً ودون وجود أي لاعب له في المنطقة الخلفية.
ذلك أن خط الهجوم سيحصل على موقف يريده وهو واحد على واحد.. ومن الطرق الأخرى لحدوث الزيادة العددية طريقة أربعة على ثلاثة وخمسة على أربعة .

الأسلوب التقليدي

ويوضح الأسلوب التقليدي للهجوم الخاطف بطريقة ثلاثة على واحد، وطريقة اثنين على واحد، وهناك تدريبات مهارية لكل من الطريقتين لها ضرورتها حتى يصبح اللاعبون قادرين على رد الفعل بالطريقة السليمة .
ومن سلبيات الهجوم الخاطف احتفاظ صانع اللعب بالكرة لوقت أكثر من اللازم لان ذلك سيعني تمكن الفريق المدافع من العودة وسد الثغرات الدفاعية وبالتالي إفشال الهجوم، ومن جانب آخر إذا كان ذلك اللاعب يمرر سريعاً الكرة إلى الخارج نحو زميل له فسوف تتاح فرص جيدة أمامهم للحصول على الكرة أسفل الملعب قبل أن يعود الفريق المنافس ويتخذ أوضاعه الدفاعية.
ويعتبر الهجوم الخاطف السريع من الألعاب التي تسعد الجماهير ويستمتعون كثيراً بها، وإليها يعود الفضل إلى حد بعيد في الشعبية التي يتمتع بها محترفو كرة السلة، ذلك أن تحريك ونقل الكرة بأقصى سرعة يؤدي بالفعل لحدوث أخطاء في التعامل مع الكرة، ولذا فإن العديد من المدربين وخصوصاً في المدارس الثانوية العليا يشعرون بأن المميزات التي يحققها الهجوم الخاطف لا تعادل ما يقع عند محاولة القيام بها، ومن ثم فإنهم لا يسمحون للاعبيهم باستخدام طريقة الهجمات السريعة كسلاح هجومي، أما اللاعبون فإنهم يحبون اللعب بها رغم كل ذلك ويستخدمونها كثيراً كلما تزايدت مهاراتهم وتقدم مستواهم .

متى تقوم بالهجوم السريع؟

1 - بعد إحراز هدف ميداني – أو رمية حرة مفقودة من جانب المنافس .
2 - بعد إحراز هدف ميداني – أو رمية حرة موفقة من جانب المنافس.
3 - بعد تمريره سيئة أو محاورة خاطئة أو محاورة مزدوجة أو أية حالة أخرى لفقدان الاستحواذ على الكرة من جانب المنافس .

خطوط التمرير

يتطلب تحريك الكرة بفاعلية أن يتحرك فريقك جيدا بدون كرة وأن يخلق حارات للتمرير، أي المساحة أو الفراغ المكاني بين اللاعبين الذي يمكن أن يصنعوه للتمرير.

واللاعبون يخلقون حارات التمرير مستخدمين القطع والستار، وبالمحافظة على المسافات بينهم واتزان الملعب وذلك بالعناية بمنتصف الملعب غير المدافع عنه والحركة السريعة ليخلوا نقاطا أو أماكن يمكن من خلالها التحرك والتمرير.
وسنتناول عنوان القطع والستار لاحقا، أما هنا فسنتحدث بنظرة مركزة على المحافظة على اتزان الملعب، والعناية بمنتصف الملعب والتحرك لإخلاء مكان أو بقعة من الملعب.
وللحفاظ على توازن أو اتزان الملعب يجب على اللاعبين أن يبدؤوا في تشكيل منتشر في أرجاء الملعب والمسافة بين اللاعبين وبعضهم ما بين 12 و15 قدما.
وينبغي أن يكون التباعد من اعلى قمة خط التصويب بثلاث نقاط والعرض على الجانب – الجناح- ونقطة المنتصف بين السلة وركني الملعب على الحد النهائي للملعب .
الاحتفاظ بالحارة الوسطى – المنطقة أعلى قوس الرمية الحرة خالية من الدفاع. فعندما يخفق اللاعب في استلام تمريرة، فإنه ينبغي الاستمرار في الحركة في طريق مفتوح ويملأ المكان على جانب الملعب مع عدد قليل من اللاعبين. فهذا سيبقي منطقة الوسط مفتوحة وخالية من الدفاع والملعب متزن.
لا ينبغي بقاء اللاعبين داخل المنطقة أكثر من عدة واحدة.
التحرك لإخلاء المكان. اللاعب التالي عن طريق قطع اللاعب ينبغي ان يتحرك بسرعة لإخلاء الموقع.
ولهذا التحرك أهمية خاصة عندما يكون اللاعب قاطعا من نقطة أو موقع أعلى.
وعند تغيير اللاعب في هذه النقطة، فان اللاعب الجديد ينتقل بالعرض فوق خط الثلاث نقاط، ويخلق أفضل زاوية للتمرير من الجناح.



بفارق ست نقاط

واصل فريق الجيش انتصاراته في بطولة كأس سمو الأمير المفدى لكرة السلة، وذلك بعد فوزه على الريان بنتيجة (92 - 86) بفارق 6 نقاط، خلال المواجهة التي جمعتهما على صالة نادي الغرافة ضمن الجولة قبل الأخيرة من المجموعة الأولى للبطولة والتي تضم أندية الجيش، والسد، والريان، والوكرة، والأهلي.



بمشاركة 400 طالبة رياضية..

فعاليات البرنامج الأولمبي للفتيات تُختتم اليوم وسط ترقب كبير

متابعة: ناصر الحربي

تصل منافسات النسخة العاشرة من البرنامج الأولمبي المدرسي الخاصة بالفتيات اليوم الخميس إلى يومها النهائي بإقامة الفعاليات الختامية.

وتقام النهائيات بمشاركة كبيرة من جانب فرق مدارس الطالبات التي تتنافس على الحلول في المراكز الأولى والحصول على الكؤوس والميداليات الخاصة بالمراكز الأولى، وتجري النهائيات على صالة مدرسة خولة بنت الازور الابتدائية للبنات.





وفقا لبرنامج اليوم الختامي ستستمر المنافسات من الصباح وحتى المساء لتحديد كل الفائزين في الالعاب المختلفة التي ضمتها النسخة الجديدة العاشرة من البرنامج الأولمبي المدرسي، وستتنافس الطالبات على المستوى الفردي والجماعي في البطولات المختلفة وتحديدا في ألعاب كرة القدم واليد والسلة، بالإضافة إلى ألعاب القوى.

وبالنظر لما حدث خلال منافسات التصفيات التمهيدية قبل الوصول الى النهائيات فالأكيد ان الجميع سيسعى للوقوف على منصات التتويج بالألقاب المختلفة، والمتوقع ان يصل مستوى التنافس في كل الرياضات إلى ذروته على مستوى كل المراحل العمرية سواء بين طالبات وفرق مدارس المرحلة الابتدائية الأصغر عمرا أو الطالبات الأكبر عمرا من فرق المدارس الاعدادية والثانوية.

هذا وتدعو اللجنة المنظمة للبرنامج الأولمبي المدرسي السيدات والفتيات والأطفال دون سن العاشرة إلى الحضور لتشجيع ومؤازرة الطالبات المشاركات في المنافسات الختامية التي تبدأ عند تمام الساعة الثامنة وتستمر حتى الساعة الثالثة عصراً.

دعوة للحضور والتشجيع

وبحسب الإحصائيات والأرقام الخاصة بالفعاليات التي ستجري في النهائيات اليوم، فمن المتوقع مشاركة 400 طالبة يمثلن 18 مدرسة ابتدائية وإعدادية وثانوية من المدارس المستقلة في مختلف الألعاب الرياضية.

وكانت مدارس البنات المتأهلة للنهائيات للألعاب المختلفة قد أعلنت عن استعدادها للمشاركة في اليوم الختامي بعد ان عملت على تجهيز لاعباتها من خلال التدريبات المكثفة والتأكد من توافر شروط اللياقة البدنية والصحة العامة والقدرة على المشاركة، وتسعى الإدارات المدرسية إلى تهيئة الظروف المناسبة لمدرسات التربية الرياضية للإشراف على الطالبات بالطريقة الصحيحة وبما لا يؤثر سلباً على سير العملية التعليمية ويشجع الفتيات على المشاركة في مثل هذه الفعالية.

منافسات قوية ومثيرة بالختام

من المتوقع ان تشهد المنافسات اثارة كبيرة في ظل الرغبة في الوصول الى تحقيق الانتصارات والانجازات الفردية والجماعية للاعبات وفرق المدارس المختلفة.

والأكيد ان كل هذه المنافسات القوية التي جرت في التصفيات التمهيدية للبرنامج الأولمبي أو التي ستجري اليوم في النهائيات في ظل التنافس القوي تأتي تأكيدا على استفادة الطالبات من مشاركتهن في فعاليات البرنامج الأولمبي الذي يقام سنويا بهدف اكتشاف المواهب في مختلف الرياضات خصوصا لدى الطالبات، وبالتالي تتوسع القاعدة النوعية للاعبات المنتخبات الوطنية المختلفة من خلال ضم الموهوبات من الطالبات للمنتخبات الوطنية المختلفة.

والمنتظر ان تحظى المنافسات اليوم بمتابعة جدية من جانب مدربات المنتخبات الوطنية المختلفة بهدف اختيار أفضل اللاعبات وضمهن الى تشكيلات المنتخبات العنابية في كل الألعاب الفردية أو الجماعية.

منافسات قوية تشهدها مختلف الألعاب.. وفي مقدمتها كرة القدم





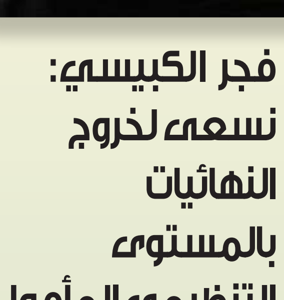
علي الهتمي: البرنامج الأولمبي يحقق نجاحات كبيرة

أكد علي الهتمي نائب رئيس اللجنة المنظمة للبرنامج الاولمبي المدرسي ان البرنامج يحقق نجاحات كبيرة سنويا مع كل نسخة يتم تنظيمها وقال: في كل عام يكون هناك الجديد في البرنامج الاولمبي المدرسي حيث ان الجميع يسعى لإنجاح المنافسات لاسيما في ظل الاهتمام الكبير الذي يحظى به البرنامج سنويا.

وأضاف علي الهتمي: الأكيد ان المشاركة الكبيرة والقياسية هذا العام من جانب الفتيات سواء على صعيد اللاعبات أو على صعيد المدارس التي شاركت في البرنامج يدل على الرغبة في تواجد الجميع في البرنامج الأولمبي وليس ذلك فقط بل الحرص على الأداء المتميز من جانب الجميع ايضا.

وشدد علي الهتمي على ضرورة التعاون المشترك بين فريق العمل للظهور بالصورة المرجوة خلال النهائيات اليوم، مشيرا الى انه قد تم توزيع اختصاصات فريق العمل على المختصين في اللجان المختلفة وهي لجنة الاستقبال ولجنة التغذية ولجنة التتويج ولجنة الملاعب، وحتى يكون اليوم الختامي لمنافسات الفتيات على أعلى مستوى تنظيمي.





فجر الكبيسي: نسعى لخروج النهائيات بالمستوى التنظيمي المأمول

أعربت فجر الكبيسي عضو مجلس ادارة الاتحاد القطري للرياضة المدرسية وعضوة اللجنة المنظمة للبرنامج عن سعادتها الكبيرة برؤية البرنامج الأولمبي المدرسي النسخة العاشرة وهو يواصل مسيرته وتحقيق نجاحاته دون انقطاع حتى الوصول الى المرحلة النهائية حيث يشهد إقامة الفعاليات الأخيرة وتتويج الأبطال في كل الرياضات.

وقالت الكبيسي: البرنامج أفرز الكثير من المواهب التي استفادت منها الرياضة القطرية عموماً، ورياضة المرأة على وجه الخصوص، ويمكن القول ان فعالياته تحقق النتائج المرجوة، وهذا هو الهدف الأساسي من إقامة البرنامج الأولمبي.

وتمنت في ختام حديثها التوفيق للاعبات في النهائيات، مؤكدة أن الجميع يسعى لأن تخرج النهائيات بصورة متميزة وفي أفضل تنظيم.

فريق الأكاديمية القطرية «2001» يبرز ببطولة مك كاب الدولية بإسبانيا..

إبراهيم شافعي المدرب الخبير بأسباير: ناشئونا تألقوا واكتس

ناصر الحربي

في اطار المشاركات المستمرة لفرق أسباير المختلفة في البطولات الدولية المختلفة بهدف إكساب اللاعبين الموهوبين المنتمين للاكاديمية الخبرات الكروية المتنوعة خصوصا خبرة المنافسات القوية أمام فرق ومنتخبات تنتمي لمدارس كروية عالمية معروفة ومتنوعة.. شارك فريق اسباير للناشئين تحت 16 عاما مواليد 2001 مؤخراً في بطولة مك كاب الدولية الشهيرة التي تُقام سنويا في إسبانيا، ويشارك فيها العديد من الفرق القادمة من مختلف انحاء العالم وفي مقدمتها الفرق الإسبانية والأوروبية عموما.







شهدت مشاركة مواهب أسباير في البطولة نتائج جيدة خصوصا وقد نجحت في الفوز بكأس بطولة الفرق أصحاب أفضل مركز ثالث في كل مجموعة والتي تعتبر جزءا من البطولة، ولا تقل مستوى عن بطولة الفرق أصحاب المركزين الأول والثاني.

وقد كان لـ"استاد الدوحة" حديث حول البطولة والتفاصيل المتعلقة بفريق اسباير 2001 مع مدربه المتميز المعروف إبراهيم محمود شافعي الخبير بلاعبي اكاديمية اسباير بصفته أحد أهم المدربين المعاصرين في الأكاديمية، والذي تحدث للجريدة من إسبانيا.

وحول مهمته الجديدة مع فريق اسباير للناشئين تحت 16 عاما تحدث كابتن إبراهيم محمود شافعي قائلا: «في الفترة الأخيرة بدأت العمل مع فريق اسباير مواليد 2001 منذ 3 شهور فقط، غير انها كانت فترة جيدة خرجنا فيها بنتائج طيبة، وحمدا لله على توفيقه خصوصا وقد فزنا بلقب بطولة الدوري الثلاثي المعروفة التي لم يفز بها الفريق قط من قبل بعد تفوقنا على فريقي سبورتنغ لشبونة البرتغالي وبوريرام التايلاندي، وهذا كان مؤشرا جيدا على مدى تقبل اللاعبين لتوجيهات الجهاز الفني ممثلا بشخصي كمدرب واندي كوبر كمساعد وجيمي مدرب اللياقة البدنية والاحمال وعلي فؤاد مدرب الحراس وكابتن خليفة السادة اداري الفريق».

مشاركة قوية ببطولة عالمية

ويتابع شافعي حديثه حول تفاصيل المشاركة الجديدة لفريق اسباير تحت 16 عاما بالقول: مؤخرا وتحديدا يوم 8 ابريل الجاري قدمنا الي إسبانيا «برشلونة» للمشاركة في بطولة مك كاب الدولية، ووقعنا في مجموعة قوية جدا، وفي المواجهة الأولى واجهنا فريق أكاديمية كولمبيا الذي يضم 4 لاعبين من منتخب كولمبيا للناشئين وتعادلنا 1 - 1، ثم واجهنا فريقا من مقاطعة كتالونيا وفزنا 3 - 0، وفي آخر مواجهة التي يتحدد فيها الصاعد للدور الثاني خسرنا من نادي جيروا منظم البطولة من خطأين فادحين ووسط ضغط جماهيري وأخطاء من الحكم لنخسر التأهل، ولنتحول بعدها للعب في البطولة الخاصة بأفضل الثوالث في المجموعات، واستطعنا التفوق في هذه البطولة التي لا تقل مستوى عن بطولة المراكز الأولى – الأول والثاني في كل مجموعة -، وخضنا المواجهة النهائية ضد فريق اكاديمية امريكا سوكر من مدينة ميامي، وهو فريق يشارك تحت اسم الاتحاد الأمريكي لكرة القدم – امريكا فوتبول اساسيشن -، واستطعنا الفوز بركلات الترجيح تحت ضغط جماهيري كبير على لاعبينا، وهذا يُنسب للاعبين والعقلية التي تعاملوا بها مع ركلات الترجيح، وبالطبع هذا التفوق والنجاح يُحسب لكل الجهاز الفني والاداري والطبي وفي المقدمة اللاعبون، ولكل فرد ينتمي للاكاديمية الرائدة «أسباير».

فوائد وخبرات متميزة

يؤكد المدرب شافعي أن لاعبيه خرجوا بفوائد جمة من مشاركتهم في البطولة، ويقول في حديثه: لقد استفدنا من البطولة بشكل كبير جدا من خلال اللعب مع فرق مختلفة الفكر الكروي وصاحبة طرق لعب مختلفة، وخرج لاعبونا بفوائد كثيرة خصوصا اكتساب خبرات المنافسات القوية وضغط المواجهات المتعاقبة، إذ كان علينا اللعب كل يوم مواجهتين، وكذلك كانت الاستفادة في جانب التكيف مع أرضيات الملاعب العشب الصناعي التي تختلف كثيرا عن أرضيات ملاعب قطر ما أعطى اللاعبين فكرة عن بعض مستويات الملاعب المعشبة بالعشب الصناعي وهو ما سيواجهونه خلال مشاركتهم في البطولات الآسيوية.

تفاصيل بطولة «مك كاب» العالمية

في حديثه عن المشاركة في بطولة مك كاب الدولية أورد المدرب البارز والخبير في أسباير تفاصيل عديدة، أهمها ان البطولة تقام سنويا في ضاحية جيرونا ببرشلونة، وهي بطولة عالمية شهيرة يشارك فيها نحو 70 الى 80 فريقا ومنتخبا، وتشارك اكاديمية اسباير فيها بشكل شبه سنوي بأكثر من فئة، ويقول: لقد شاركنا هذا العام 2017 بفريقين من اسباير لفئتي 2001 و2003.

ويتابع حديثه: الهدف من المشاركة زيادة احتكاك لاعبي وفرق اسباير مع لاعبي الفرق العالمية من خلال المشاركة في هكذا منافسات قوية أمام فرق منافسة تنتمي لمدارس كروية مختلفة.

وحول طريقة المنافسات في البطولة قال: تقسم الفرق المشاركة على مجموعات كل مجموعة تضم 4 فرق

سبوا خبرات رائعة



بنحو 16 مجموعة في كل فئة، والتوزيع يتم وفقا لرؤية اللجنة المنظمة بحيث يكون هناك توازن في مستويات الفرق المشاركة، ويتأهل الأول والثاني من كل مجموعة الى الدور ربع النهائي ثم نصف النهائي والنهائي، فيما هناك بطولة خاصة لأصحاب المركز الثالث بالطريقة ذاتها، وكذا المركز الرابع له بطولة خاصة أيضا، وبالنسبة لنا فريق اسباير 2001 لم نتأهل بين أصحاب المركز الأول والمركز الثاني، بعد ان حللنا في المركز الثالث بمجموعتنا وشاركنا ضمن بطولة أصحاب المركز الثالث بكل مجموعة، وواجهنا فرقا قوية وتأهلنا للنهائي أمام فريق أمريكي "امريكا سوكر" ينتمي للاتحاد الأمريكي لكرة القدم "امريكن فوتبول اساسيشن" الذي يمثل مقاطعة كبيرة، وفزنا بالكأس بركلات الترجيح، وكانت نتائجنا التعادل أولا ثم الفوز على فريقين كتالونيين، وتأهلنا الى النهائي وفزنا على الفريق الأمريكي.

ويختتم كابتن إبراهيم حديثه بالقول: الحمد لله لقد كانت تجربة موفقة حقا، واكتسب فريقنا خبرات متميزة من خلال خوضه منافسات قوية ومواجهته لفرق من مدارس كروية شهيرة ومتنوعة.



المنافسات تعود في جولتها الخامسة عشرة بعد توقف

شباب الزعيم يتزعمون الدوري والغرفاوية منافسهم الوحيد والوعد يتجدد غداً







يتصدر شباب السد "الزعيم" دوري الشباب لفرق الدرجة الأولى بعد 14 جولة من المنافسات قبيل أربع جولات من نهاية الدوري، والتي ستكون جولات الحسم، وتحديدا نتحدث عن الجولتين المقبلتين التي يمكن للسداوية ان يحسموا خلالها اللقب إذا ما واصلوا انتصاراتهم وتعثر المنافس الأبرز لهم شباب الغرافة علما ان الجولة المقبلة هي الخامسة عشرة والتي ستنطلق غدا الجمعة 21 أبريل الجاري بعد توقف للدوري لأكثر من شهر، وستشهد الجولة مواجهة مهمة للمتصدر السد أمام أم صلال، وكذا مواجهة مهمة للوصيف الغرافة أمام العربي.

وتجدر الإشارة الى ان دوريات الفئات السنية -الشباب والناشئين والأشبال والأمل والواعدين- قد توقفت منذ نحو أكثر من شهر بسبب التزامات اللاعبين في مدارسهم خلال فترة الامتحانات ثم ما لحقها من إجازة منتصف الفصل الدراسي الثاني، وتحديدا توقفت الدوريات منذ 17 مارس الفائت مع نهاية الجولة الرابعة عشرة للدوريات عدا دوري الواعدين الذي توقف منذ 16 مارس عند الجولة السابعة قبل ثلاث جولات من النهاية.

وستعاود الدوريات منافساتها غدا الجمعة 21 أبريل الجاري بمواجهات الجولة الخامسة عشرة وفي مقدمتها دوري الشباب الذي نسلط الضوء عليه هنا علما ان الدوريات لم تشهد حسم القابها بعد عدا دوري واحد هو دوري الناشئين الذي حسمه السد قبل أربع جولات من النهاية أي ان المنافسات ستكون على أشدها في دوريات الشباب والأشبال والأمل والواعدين التي لم تُحسم ألقابها بعد، ويبدو السد هو الأقرب لحسم لقب الشباب، والغرافة الأقرب لحسم لقب دوري الأشبال فيما دوري الأمل ودوري الواعدين لم تتضح صورة المنافسة فيهما في ظل تنافس قوي بين الغرافة ولخويا ومعهما السد في "الأمل"، ولخويا والخور والسد في "الواعدين".

السداوية وحنكة المغربي «مولود»

يتقدم شباب السد بقيادة مدربهم المغربي مولود مذكر بفارق أربع نقاط عن شباب الغرافة الذين يقودهم المدرب التونسي فتحي بوصرصار، ويتميز الثنائي بقيادتهما لفريقيهما بكل حنكة مع تقدم للمغربي مولود وفريقه على التونسي بوصرصار وفريقه.

ويملك السداوية 38 نقطة، فيما الغرفاوية لديهم 34 نقطة، ويشترك الثنائي المتنافس على اللقب في كونهما لم يخسرا قط في أي مواجهة، بيد ان أصحاب الصدارة يتفوقون في عدد الانتصارات بـ12 انتصارا مقابل 10 انتصارات لأصحاب الوصافة، وكان السداوية قد تعادلوا فقط في مواجهتين أي خسروا أربع نقاط خلال الـ14 مواجهة التي خاضوها، فيما تعادل الغرفاوية خلال أربع مواجهات أي انهم خسروا ثماني نقاط في الـ 14 جولة التي خاضوها.

ويبتعد المتصدر والوصيف بفارق كبير ومريح عن بقية منافسيهما، ويمكن القول ان المنافسة على لقب الدوري محصورة بينهما فقط، ذلك ان أقرب الفرق اليهما وهي الفرق الثلاثة المتقاربة في الرصيد النقطي "قطر والأهلي والوكرة" يبتعدون عنهما بفارق نقطي كبير، وتحديدا يبتعد ثالث الترتيب "فريق قطر" عن المتصدر السد بـ 15 نقطة وعن الوصيف الغرافة بـ 11 نقطة.

اما الأهلي رابع الترتيب فيتأخر عن السد المتصدر بـ 17 نقطة، وعن الوصيف الغرافة بـ 13 نقطة، وهكذا بالنسبة للوكرة خامس الترتيب الذي يفصل بينه والمتصدر 18 نقطة، والوصيف 14 نقطة.

والجدير بالذكر ان شباب السد كانوا قد عززوا صدارتهم بخروجهم بانتصار جديد من اخر مواجهة خاضوها، وهي المواجهة المؤجلة من الجولة الحادية عشرة أمام شباب قطر التي حققوا الفوز خلالها بخماسية نظيفة سجل منها الموهوب السداوي يوسف عبدالرزاق رباعية "سوبر هاتريك" أرتقى بها الى صدارة هدافي الدوري.

وبالمثل عزز شباب الغرافة تواجدهم في الوصافة قريبا من أصحاب الصدارة من خلال الانتصار الذي خرجوا به من المواجهة المؤجلة أيضا من الجولة الحادية عشرة أمام شباب الوكرة بهدفين نظيفين.

هذا ويأتي ترتيب فرق دوري الشباب حتى الجولة الرابعة عشرة الأخيرة على النحو التالي:

1 / السد 38 نقطة
2 / الغرافة 34 نقطة
3 / قطر 23 نقطة
4 / الأهلي 21 نقطة
5 / الوكرة 20 نقطة
6 / العربي 17 نقطة
7 / أم صلال 13 نقطة
8 / لخويا 12 نقطة
9 / الريان 11 نقطة
10 / السيلية 9 نقاط

تعديل وفضائية الكأس تنقل المنافسات

هذا وكان اتحاد الكرة القطري قد عدّل في توقيت وملاعب الجولة المقبلة الخامسة عشرة لدوري الشباب لفرق الدرجة الأولى لإتاحة الفرصة للنقل التلفزيوني للمواجهات المهمة حيث ستقام الجولة يوم غد الجمعة 21 أبريل الجاري.

وستشهد الجولة المقبلة الخامسة عشرة خمس مواجهات أبرزها مواجهتا المتصدر والوصيف، ويواجه السد المتصدر منافسه أم صلال على استاد الخور بداية من الساعة 5:15 مساء فيما يواجه الغرافة الوصيف منافسه العربي على استاد الخور أيضا بداية من الساعة 7:20 مساء، والمواجهتان منقولتان مباشرة على قناة الكأس.

وسيتواجه في بقية المواجهات التي تقام كلها في التوقيت ذاته 7:20 مساء، فريق قطر ثالث الترتيب مع منافسه لخويا على ملعب لخويا، والأهلي رابع الترتيب مع الوكرة خامس الترتيب على ملعب الوكرة، والريان التاسع والسيلية العاشر على ملعب الريان.



دوريات الفئات توقفت لأكثر من شهر وتعاود انطلاقها بداية من غد الجمعة

مشجعون أو مشاجرون

رابحون في دورتموند.. وخاسرون في باستيا وبلجرانو

د.علاء صادق

» الجماهير هي عصب كرة القدم.

ولا يمكننا أن نتخيل أبدا مباريات كرة القدم أمام مدرجات خالية.. وهو الأمر الذي يقلل من متعة اللعبة ويهبط بحماسة اللاعبين ويحرمها من ايرادات وأموال وفيرة.

ويتيه الالمان فخرا أن مسابقتهم المحلية للدوري (بوندزليجا) هي الاعلى في نسب المشاهدة للجماهير في كل الملاعب.. ويتباهى نادي برشلونة الاسباني أن ملعبه كامب نو في قلعته الكاتالونية هو الاكبر لأي ناد في اوروبا وأنه يستقبل أكبر عدد من الجماهير لأي فريق في العالم.. ويتيه الانجليز أن مسابقتهم الكبرى بريميرليج تحقق أكبر دخل من تذاكر المباريات خلال الموسم بين كل مسابقات الكرة المحلية في العالم.. وأن لدى عدد من أنديتها وعلى رأسها ارسنال أعلى سعر للتذاكر الموسمية ولتذاكر المباريات.وعلى العكس فإن الخلل الضخم الذي تعانيه كرة القدم المصرية خلال السنوات الست الاخيرة وفشل منتخبها في التتويج قاريا او في التأهل عالميا يعود بالدرجة الاولى الى إقامة كل المباريات المحلية وراء أبواب مغلقة.

ولكن جماهير كرة القدم لا تمثل نعمة دائما لأصحابها بل تتحول كثيرا الى نقمة بل ولكارثة لا يمكن تحملها.. وتعود نتائجها السيئة على الاندية بالعواقب الوخيمة والخسائر الجسيمة.

والاسبوع المنصرم شهد خمسة أحداث جماهيرية متباينة أولها في الترتيب الزمني كان هو الارقى بين جماهير ناديي بروسيا دورتموند الالماني أصحاب الملعب وضيوفهم من جماهير موناكو الفرنسي قبل وخلال وبعد مباراة الفريقين في ذهاب ربع نهائي دوري الابطال الاوروبي شامبيونزليج في دورتموند الاربعاء قبل الماضي.

كلنا دورتموندیون

ثلاثون ساعة كاملة كانت سيناريو رائعا للسلوكيات الممتازة والمتبادلة بين جماهير دورتموند وموناكو.. وقبل ساعات من مباراتهما تعرضت حافلة فريق دورتموند لاعتداء ارهابي بانفجار ثلاث قنابل بجوار الحافلة واصيب المدافع الاسباني مارك بارترا بكسر في ذراعه استوجب جراحة.. وتنوعت الاصابات بين جروح خفيفة او صدمات نفسية لبقية اللاعبين.. وهو ما دفع الاتحاد الاوروبي لتأجيل المباراة الى اليوم التالي.

المئات من جماهير موناكو كانوا قد دخلوا مدرجات الملعب قبل وقوع الحادثة وفور وصول الانباء المؤلمة حرص جمهور موناكو على الهتاف بحماسة لمنافسهم وحملوا اعلام دورتموند.. وهو الامر الذي قابله الالمان الموجودون في الملعب برد التحية لموناكو.. ثم كانت الخطوة الكريمة من الالاف من مواطني دورتموند بفتح منازلهم لاستقبال جماهير موناكو لقضاء الليلة عندهم مجانا بعد ان تسبب التأجيل في عدم عودتهم المقررة الى موناكو مساء نفس اليوم.

وفي اليوم التالي وقف كل انصار موناكو في مشهد حضاري خيالي لاستقبال لاعبي دورتموند عند نزولهم الى الملعب.. وهتفوا في صوت واحد كالرعد (وباللغة الالمانية) كلنا دورتموندیون اليوم.. وشهد اللقاء مفاجأة مثيرة بفوز موناكو على بروسيا دورتموند 3 - 2 ولكن مرارة النتيجة لم تخرج جماهير دورتموند مطلقا عن الروح الرياضية.. واحسنوا وداع ضيوفهم من لاعبين ومتفرجين وانتهت المباراة والرحلة دون اي واقعة تعكر صفو الاجواء المثالية.

وعلى مدار الايام السبعة التي تبعت لقاءهما النموذجي سارت الترتيبات على قدم وساق في مدينة موناكو لتنظيم افضل استقبال ممكن للجماهير المصاحبة لفريق بروسيا دورتموند في مباراة العودة.. وهي أجواء تبدو خيالية او حالمة في عالم كرة القدم المتأجج حاليا.

فوضى بلازا مايور

وثانيهما في قلب العاصمة الاسبانية مدريد من حفنة شرسة من جماهير ليستر سيتي المصاحبة لفريقها في لقاء الذهاب ضد اتليتكو مدريد الاسباني.. وأثار الانجليز شغبا واشتبكوا في ساحة بلازا مايور فا قلب مدريد مع رجال الشرطة بعد ان أثار الضيوف حفيظة الاسبان بهتافات نابية حول أحقية الانجليز بملكية منطقة جبل طارق.

وعلى مدار ثلاثين دقيقة هرع السائحون الاجانب والمواطنون للهروب من الساحة خشية تعرضهم للاصابات من الاجسام الطائرة والطائشة من جماهير ليستر.

الشرطة الاسبانية اعتقلت عددا من المشاغبين ووجهت اليهم اتهامات اثارة الشغب والاعتداء على المواطنين وعلى المنشآت العامة وألزمتهم بتعويضات.. ويصدر القاضي الاسباني حكمه النهائي في تلك القضية خلال ايام.. ومن المتوقع ان يشمل وضع المشاغبين على قائمة الممنوعين من دخول اسبانيا لاحقا.

قتيل في كوردوبا

ثالث الحوادث واكثرها حزنا كان في كلاسيكو مدينة كوردوبا.. وشهدته مدرجات ملعب ماريو كيمبس الارجنتيني وقبل مباراة اثلتيك بلجرانو مع ضيفه تاريس دي كوردوبا في الدوري.. وبين شوطي اللقاء ثار أنصار بلجرانو ضد احد الجالسين وسطهم واعتقدوا أنه مشجع لمنافسهم يجلس بينهم متخفيا فأشبعوه ضربا ولكما وركلا.. ثم اسقطوه من أعلى المدرج ليسقط الشاب الصغير ايمانويل بالبو (22 عاما) مغشيا عليه وفقد حياته متأثرا باصاباته الجسيمة في الرأس والمخ.

الامر الاكثر ايلاما للاب المكلوم ان ابنه الاكبر قد لقي حتفه ايضا قبل خمسة أعوام على يدي مشجع لبلجرانو يدعى اوسكار جوميز في حادث سيارة بعد شجار بينهما في الملعب.. وأكد والد الضحية أن ابنه مشجع مخلص





ومتحمس لبلجرانو ولا يعرف سببا لانقلاب الجماهير الشرسة ضده.. وأنه يذهب بانتظام لكل مباريات الفريق وان صديقه لوكاس اصطحبه في المباراة المشؤومة.. ولكن المشجع الشرس لوكاس جوميز (الذي قتل شقيقه الاكبر في 2012) اكتشف وجوده وطالبه بالانتقال الى مكان اخر بعيدا عنه.. وهو ما رفضه ايمانويل فأثار اوسكار زملاءه ضد ايمانويل مدعيا انه من جمهور تايريس فاندلعت الحرب عليه.. والتقطت كاميرات التليفزيون صورا واضحة لثلاثة من القتلة الذين ضربوه وألقوه من المدرج ليلقى حتفه.السلطات في مدينة كوردوبا ألقت القبض على اثنين من المعتدين فور نهاية اللقاء واعقبتهما بالقبض على اثنين اخرين بينما لايزال المحرض الاول اوسكار جوميز هاربا ومختفيا حتى الان.

شغب باستيا لا ينتهي

رابع الاحداث وأكثرها اتساعا كانت في ملعب ارمان سيزاري قبل مباراة باستيا وليون في المرحلة الثالثة والثلاثين للدوري الفرنسي.. وفوجئ لاعبو ليون وهم يمارسون تدريبات الاحماء في ارض الملعب بغزو غريب للعشرات من ألتراس باستيا الى الملعب وملاحقتهم للضيوف للاعتداء عليهم.. وبعد معركة قصيرة تعرض خلالها لاعبو ليون لبعض الاعتداءات قبل هروبهم الى غرف الملابس.. تمكنت الشرطة من اخلاء الملعب ورفض لاعبو ليون بدء المباراة التي تأجلت لاكثر من ساعة بسبب اصابة بعضهم.. ولكن الحكم والمراقب صمما على اقامة اللقاء وهددا لاعبي ليون باعتبارهم منسحبين فانطلقت المباراة وانتهى شوطها الاول بالتعادل السلبي.. ولكن اللحظات التي اعقبت صفارة النهاية كانت مؤلمة ومؤسفة باندفاع جديد للجماهير الشرسة واعتداءات جديدة على لاعبي ليون لاسيما حارس المرمى.. واضطر الحكم هذه المرة لاعلان الغائها.

نيكولاس بيسون المدعي العام في مدينة باستيا وعد بفتح تحقيق شفاف لاحداث الشغب وتحديد المسؤولين بكل دقة وتقديمهم للمحاكمة.. وشملت التحقيقات اربعة من لاعبي ليون قبل سفرهم الى مدينتهم عقب اللقاء مباشرة.. وهم انطوني لوبيز الحارس الاساسي وماتيو جورجيلان الحارس الاحتياطي وجون فيليب ماتيتا وجوردان فيري.. وشمل التقرير الطبي اصابة ماتيتا بجروح وكدمات من الركلات واللكمات التي تعرض لها وهو يدافع عن زملائه.. ووجه نيكولاس الشكر لطبيب نادي ليون الذي تعرض للركل والاصابات من المتفرجين دون ان يحاول الرد او اشعال النار.ورفض نيكولاس توجيه الاتهام الى أي شخص حتى نهاية التحقيقات ولكنه اشار الى ان العقوبات التي ستطال المتورطين ستكون بين السجن بحد اقصى ثلاث سنوات والحرمان من دخول الملاعب لفترة خمس سنوات.باستيا هي ثاني اكبر مدن جزيرة كورسيكا الفرنسية الواقعة في البحر المتوسط.. وتعاني من وفرة المهاجرين غير الشرعيين ومن انتشار معدلات البطالة بين شبابها.. واحداث العنف والشغب من جماهير باستيا ليست جديدة ولا غريبة.. وشهد ملعب الفريق عددا من الحوادث في الموسم الحالي دون ان يتلقى النادى عقابا رادعا على الاطلاق.. وكان اغلاق المدرج الشرقي في الملعب لخمس مباريات كبرى العقوبات.

وزاد الطين بلة في الحادثة ان انطوني اجوستيني وهو احد كبار مسؤولي الشرطة في الملعب اتهم انطوني لوبيز لاعب ليون باشعال الشغب واثارة الجمهور.. وان اللاعب قام بسبه بأمه وحاول توجيه اللكمات اليه.. وجاء رد نادي ليون على الشرطي قاسيا للغاية بنشر صورة للضابط وهو جالس بين جماهير الالتراس المنتمية لباستيا في مدرجات نهائي كأس فرنسا عام 2002.. والتأكيد على انه لم يمارس اختصاصاته الامنية والاحترافية بل سهل عمليات الاعتداء على لاعبي ليون.

حتى في الدنمارك!

وفي الدنمارك شهدت مباراة برونديي صاحب الملعب والجمهور ضد اف سي كوبنهاجن حدثا غير مسبوق في تاريخ كرة القدم.. وبينما كان الضيوف متقدمين بهدف نظيف في مطلع الشوط الثاني ذهب فيرسيتش صاحب هدف اللقاء لتنفيذ ركلة ركنية.. واذا بأحد المشجعين يلقي عليه فأرا ميتا وهو ما نجح اللاعب في تفاديه قبل ان يركله بحذائه خارج الملعب وينفذ الركلة.

حكم المباراة رفض ايقاف اللعب بعد الواقعة وأمر لاعبي كوبنهاجن بتنفيذ الركلة الركنية في اسرع وقت وهو ما قلل من الاثار السلبية للواقعة.. واكتمل اللقاء دون أي مشاكل.لكن ادارة نادي كوبنهاجن قررت مقاضاة المتفرج الذي القى بالفأر خاصة أن ذلك المتفرج الذي لم يعلن عن اسمه حتى الان دخل الى الملعب حاملا جسم الجريمة في حقيبة مما يشير للتعمد الكامل في الواقعة.

كوبنهاجن الفائز في عقر دار منافسه يشترك مع نورشيلاد في الصدارة ولكل 7 نقاط بعد ثلاث مباريات في الدورة السداسية الفاصلة.. بينما جاء برونديي ثالثا برصيد 6 نقاط بعد هزيمته الاولى.

صحف زمان وصور أبيض وأسود

مباراة للتاريخ.. الكأس في برشلونة بعد موقعة

الكأس في برشلونه... بعد "موقعة"

هدف ريكزيكتاش الثالث لبرشلونة في شبكة دوسلدورف



« معركة » أمام مرمى برشلونة ... ومدافعه آلبالاديغو يبعد الكرة « باك وورد »





كرانكل لحظة تسجيله الهدف الرابع لبرشلونة

أبرز مباريات الكؤوس الاوروبية بكرة القدم هذا الموسم تلك التي شهدتها مدينة « بيرن » السويسرية في السادس عشر من أيار (مايو) الفائت في نهائي كأس أوروبا للأندية حاملي الكؤوس بين فريق برشلونة الاسباني، ودوسلدورف الالماني الغربي، والتي استمرت ١٢٠ دقيقة حافلة بالندية، والاثارة واللياقة البدنية الخارقة التي ظهر بها كل من الفريقين حيث انتزع برشلونة الانتصار من خصمه في الوقت الاضافي وخرج فائزا بالكأس لاول مرة، متغلبا على خصمه ٤ ـ ٣، بعدما انهى شوط المباراة الاول بتعادلهما ٢ ـ ٢.

وهذه هي البطولة الاولى التي يحرزها فريق برشلونة الاسباني منذ رحيل نجمه الهولندي جوهان كرويف على الصعيد الاوروبي. وهي ظاهرة تدل على ان نجم الفريق النمساوي هانس كرانكل قد بدأ في تثبيت اقدامه أوروبيا بدليل انه ساهم مع زميله ريكزيكتاش في احراز الهدفين في الوقت الاضافي لبرشلونة لينتزع الكأس من غريمه دوسلدورف.

بداية مثيرة

الـ ٥٠ ألف متفرج الذين ازدحمت بهم مدرجات استاد مدينة « بيرن » كانوا مشدودين في مقاعدهم طوال الـ ١٢٠ دقيقة التي استغرقتها المباراة، بفعل الهجمات المتبادلة بين الفريقين، والتي بلغت درجة كبيرة من الاثارة، وارتفع فيها مستوى اللياقة البدنية، وقوة التحمل، والروح القتالية العالية لدى جميع اللاعبين. الا ان حنكة ثنائي خط وسط برشلونة نيسكنز واسانسي قد ساهمت بشكل كبير في سيطرة الفريق على مجريات اللعبة والقبض على زمامها ... وفي الدفاع كان ميكائيل صمام الامان، وفي الهجوم ظهر تألق كرانكل وريكزيكتاش.

بالمقابل، لم يكن دوسلدورف صيدا سهلا أمام برشلونة، ويمكن القول بأنه أنهك قواه طوال ١٢٠ دقيقة قبل ان يتمكن برشلونة في نهاية المطاف من انتزاع الفوز. ومن أهم أسباب تألق دوسلدورف تلك المقاومة الشرسة التي أبداها، واللياقة البدنية الفائقة التي امتاز بها لاعبوه ومن بينهم ظهير الوسط البارع بومر، والجناح الايسر سيل، وصانع اللعب زيمرمان، وكانت الندية ظاهرة بين الفريقين منذ بداية المباراة وحتى نهايتها، لدرجة انه لم يكد برشلونة يحرز هدفه الاول في الدقيقة ٦ من البداية، حتى كان دوسلدورف يهز شباكه بهدف لتوماس بعد دقيقتين فقط، وما ان أضاف اسانسي هدف برشلونة الثاني حتى أحرز سيل هدف التعادل لدوسلدورف في الدقيقة ٤٣.

نهاية الموقعة

وقد استمر الصراع بين الفريقين حتى الرمق الاخير من المباراة، ففي الوقت الذي انتهى فيه الوقت الاصلي بالتعادل ٢ ـ ٢، اذا بالوقت الاضافي يصبح اكثر اثارة، لكن برشلونة ظهر متفوقا على نفسه فأحرز الهدفين الثالث والرابع بواسطة ريكزيكتاش وكرانكل قبل ان يتمكن زيف من احراز الهدف الثالث لدوسلدورف ... ولكن بعد فوات الاوان، حيث انتهت الموقعة الحامية في صالح برشلونة وحمل كأس الكؤوس لأول مرة وسط أهازيج ٣٠ الفا من انصاره.

84

صفحة كاملة من العدد الخامس لمجلة الوطن الرياضي اللبنانية الشهرية الرياضية الصادرة في يونيو 1979 تحمل ثلاث صور تاريخية وتفاصيل فوز برشلونة الاسباني على فورتونا دوسلدورف الالماني 4 - 3 وتتويجه بطلا لكأس الاندية الاوروبية أبطال الكؤوس 1979.

الصورة يمينا للحارس الالماني المسكين جورج دانييل يتابع بنظره فقط كرة كارلس ريكساش وهي تسكن شباكه الهدف الثالث للبارشا في الدقيقة 104.. والصورة الأعلى يسارا للمدافع الاسباني خوسيه الباديتو ينقذ بحركة طائرة بارعة الكرة قبل توماس الوفس وكلاوس الوفس مهاجمي دوسلدورف.. والصورة الاسفل يسارا لنجم المباراة الاول هانز كرانكل يسجل باقتدار هدف برشلونة الرابع الذي جلب النصر والكأس.

وكتبت المجلة ان ابرز مباريات الكؤوس الاوروبية خلال الموسم شهدها ملعب سان جاكوب في مدينة برن السويسرية الذي اكتظ بأكثر من خمسين ألفا ظلوا مشدودين الى مقاعدهم لمدة 120 دقيقة.. وانتزع برشلونة الانتصار في الوقت الاضافي بعد التعادل 2 - 2 في الوقت الاصلي.. والبطولة هي الاولى لبرشلونة منذ رحيل نجمه الفذ يوهان كرويف ولكن مواطنه يوهان نيسكينز نجم وسط الملعب عوض رحيله وقاد زملاءه ببراعة مع اسينسي.. ولم يكن دوسلدورف صيدا سهلا وعاد من الخلف مرتين خلال الشوط الاول من الوقت الاصلي وقلل الفارق الى 4 - 3 قبل 6 دقائق من النهاية ولكن هجومه اخفق في احراز التعادل.

تشكيلة برشلونة الذي حقق كأس الكؤوس الاوروبية للمرة الاولى في تاريخه شملت 13 لاعبا من اساسيين واحتياطيين.. الحارس بيدرو ارتولا ورافاييل زوفيريا وكيكي كوستاس وميجيل بيانكيني وخوسيه الباديتو في الدفاع وخوسيه فيسينتي سانشيز وخوان مانويل اسينسي ويوهان نيسكينز في وسط الملعب وكارلس ريكساش وهانز كرانكل وفرانسيسكو كاراسكو.. واشترك فرانسيسكو مارتينيز وخيسوس ديلا كروز بدلا من كوستاس والباديتو وقادهم المدير الفني الاسباني خواكيم ريفي.





العربي الكويتي يقلل من قرار حرمان التعاقد لفترتين

» قلل أمين سر النادي العربي الكويتي عبدالرزاق المضف من قرار الاتحاد الدولي لكرة القدم "الفيفا" بحرمانه من تسجبل لاعبين خلال الموسم المقبل.

وكان الفيفا قد خاطب أمانة الاتحاد الكويتي بشأن ضرورة سداد مستحقات اللاعب الجامبي إبراهيما سونا قبل 11 مايو المقبل وإلا سيتم حرمان النادي من تسجيل لاعبين خلال فترتي التسجيل.. وقال المضف في تصريحات لموقع النادي إن أمر حرمان النادي من تسجيل لاعبين سابق لاوانه، في إشارة إلى إمكانية الطعن على القرار.

وأضاف المضف أن هناك طرقا قانونية سيسلكها العربي لتفادي الأمر، مشيرا إلى أن الأمر الأهم على حد قوله هو التعاون الصادق بين أعضاء مجلس الإدارة لحل مثل هذه الاشكاليات العالقة.

وفي سياق مختلف حذر المضف نادي الكويت من اللجوء إلى المحكمة الإدارية لاسترداد النقاط الثلاث التي ذهبت للنادي العربي.

وقال المضف عبر حسابه الشخصي على مواقع التواصل الاجتماعي إن المادة 59 من قانون الفيفا تنص على عقوبة على من يسلك هذا الاتجاه (اللجوء إلى المحاكم العادية).

وأضاف بأن النادي العربي سيصعد الأمر إلى الاتحاد الدولي في حال لجوء الكويت للمحكمة الإدارية.

جدير بالذكر أن أزمة الثلاث نقاط مثارة منذ نوفمبر من الموسم الماضي بين أخذ ورد حسب القنوات الشرعية في الكويت بداية من لجنة المسابقات ومرورا بالأولمبية الكويتية، ومن ثم مجلس إدارة هيئة الرياضة والأخير حسم أمر النقاط لمصلحة العربي.

وكان العربي قد ظفر بخدمات المحترف الإيفواري إبراهيما كيتا، وذلك بعد أن نجح المسؤولون في إنهاء أزمته، مع السالمية.

وكان العربي قد أعلن من قبل ضم اللاعب، إلا أن السالمية فجر مفاجأة، بتمسكه باللاعب، حتى نهاية عقده، ليدخل العربي في مفاوضات جديدة مع السالمية، لإنهاء الأزمة، وهو ما نجح فيه.. ومن المقرر أن يقوم العربي بتسجيل كيتا سريعا في كشوفات الفريق، ليكون رهن إشارة الجهاز الفني في منافسات كأس سمو أمير الكويت.

وسجّل العربي عبدالرحمن باني، ومن ثم المحترف البرازيلي نينو، ليقترب من الوفاء، بما أعلن عنه من قبل، بتدعيم صفوف الفريق، بصفقات من العيار الثقيل.. وينتظر العربي، ما ستسفر عنه المفاوضات الدائرة مع الأردني منذر أبوعمارة، ليكون آخر صفقات الفريق الشتوية.. ولم يبق من محترفي الفريق الأخضر، والذي تعاقد معهم في بداية الموسم الحالي، سوى التونسي أمين الشرميطي، فيما تم الاستغناء عن البرازيلي إلياس، والفرنسي، داماو، وتم بيع السوري أحمد الصالح، لأحد الأندية الصينية.. ويتطلع العربي إلى استعادة لقب الدوري الغائب عن خزائن النادي الكويتي، منذ موسم 2002.



إيقاف عوض خميس وتغريمه مالياً

» أكملت إدارة الاحتراف في الاتحاد السعودي لكرة القدم، بقية أوراق قضية اللاعب عوض خميس، وباتت القرارات جاهزة للإصدار بعد مصادقة أقوال غرم العمري وكيل أعمال اللاعب خميس لدى حضوره إلى «الاحتراف».

وأكدت المصادر، أن عقوبة الإيقاف ستطال اللاعب عوض خميس ما بين 4 و6 أشهر، بالإضافة إلى غرامة مالية بقيمة 300 ألف ريال، مع إلزامه بإعادة المبلغ الذي حصل عليه من الهلال بواقع 6 ملايين ريال.

وأشارت المصادر، إلى أنه لن تتم معاقبة الناديين النصر والهلال، وذلك لتسلح الأول بورقة خطية من اللاعب تؤكد أنه لم يبرم أي عقد احترافي مع أي نادٍ، فيما تسلح الآخر بورقة المبلغ الذي حصل عليه اللاعب.

وكان رئيس نادي النصر الأمير فيصل بن تركي قد وجه إنذارا شديد اللهجة، لمسؤولي الاتحاد السعودي لكرة القدم، حول إصدار عقوبات غير منطقية قد تضر بناديه، حيث أكد أن اللوائح والأنظمة واضحة ولا تحتاج إلى اجتهاد. وشدد الأمير فيصل بن تركي على أن النصر سيصعد القضية في حال صدرت قرارات لا تتوافق مع الأنظمة واللوائح الدولية، مطالباً بمراعاة سمعة الكرة السعودية الآن قبل الوصول إلى "فيفا"، مؤكداً أنه لن يتوانى في المطالبة بحقوق ناديه والوصول إلى أبعد نقطة للحصول عليها.

وعلى صعيد آخر، اكدت مصادر في نادي الشباب توصل النادي إلى اتفاق مع محترف الفريق الجزائري جمال بلعمري، على تمديد عقده لموسمين مقبلين، حيث اتفق الطرفان على بنود التمديد بشكل شبه نهائي، ومن المتوقع أن يتم الإعلان عن ذلك.

وأوضحت المصادر، أن المهاجم محمد بن يطو، ومدرب الفريق الوطني سامي الجابر، كان لهما مساع قوية في إقناع بلعمري بالبقاء في نادي الشباب، وتمديد عقده لعامين.

وبيّنت المصادر أن الإدارة الشبابية صرفت النظر عن تجديد عقد المدافع الدولي حسن معاذ، بعد مغالاته في مطالبه، من وجهة نظر إدارة النادي، حيث طلب مبلغ 5 ملايين ريال عن كل موسم للتجديد، مبررة ذلك بسبب الظروف المالية الصعبة التي يمر بها النادي.

وأشارت المصادر إلى أن ما شجع الإدارة الشبابية على اتخاذ ذلك القرار، هو دعم فكرة المدرب الوطني سامي الجابر، باعتماده على الوجوه الشابة في الفريق، من خلال تطبيق عملية الإحلال، بداية من الموسم المقبل.

الاتحاد الإماراتي يوضح حقيقة ترشيح كالديرون لتدريب «الأبيض»

» نفى اتحاد الكرة الإماراتي ما نشر عن وصول المدرب الأرجنتيني جابرييل كالديرون، إلى الإمارات للاتفاق على تدريب المنتخب الأول، بحكم معرفته السابقة والجيدة بالكرة الإماراتية.

وقال إبراهيم النمر، الأمين العام بالوكالة لاتحاد الكرة الإماراتي، في تصريحات أبرزها الحساب الرسمي للاتحاد على موقع التواصل الاجتماعي "تويتر": نهيب بجميع وسائل الإعلام استقاء الأخبار الخاصة باتحاد الكرة من القنوات الإعلامية الرسمية للاتحاد، وأبواب الاتحاد مفتوحة لجميع الإعلاميين، والمركز الإعلامي، والمتحدث الرسمي باسم الاتحاد، على استعداد للرد على جميع الاستفسارات.

وأضاف إبراهيم النمر: كالديرون ليس ضمن الأسماء التي ناقشها ورشحها الفريق الفني المكلف بمناقشة هوية مدرب المنتخب الإماراتي القادم، وسيتم الإعلان عن المدرب عبر قنوات الاتحاد الرسمية.

ويبحث الاتحاد الإماراتي عن مدير فني جديد للأبيض، بعد استقالة مهدي علي، المدير الفني السابق للفريق.



6 مدربين أجانب على طاولة اتحاد الكرة العراقي

تلقى الاتحاد العراقي لكرة القدم سير ذاتية لعدد من المدربين الأجانب لخلافة المدرب المقال راضي شنيشل لقيادة المنتخب العراقي.

وقال النائب الثاني لرئيس اتحاد الكرة علي جبار إن عددا من السير الذاتية وصلت للاتحاد ومعها عروض وموافقات أولية لعدد من المدربين الأجانب فور إقالة المدرب السابق للمنتخب راضي شنيشل.

وأشار إلى أن من بين العروض البرازيلي ماركوس باكيتا والهولنديين فرانك ريكارد وديك أدفوكات والألمانيين بيرند شوستر ولوثار ماتيوس والإيطالي والتر زينجا وعددا آخر من المدربين من جنسيات مختلفة.. وأوضح أن تلك الاسماء لا تتعدى أن تكون عروضا قدمت من وكلاء وأن الاتحاد لم يفتح أي مفاوضات رسمية مع أي مدرب.. وأكد أن الاتحاد ينتظر من اللجنة الأولمبية تحديد السقف المالي الذي سترصده للمبلغ الجديد وبعدها تتم دراسة العروض ليكون الاستقطاب منطقيا ويتوافق مع الإمكانيات المادية.

يشار إلى أن الاتحاد قرر إقالة المدرب المحلي راضي شنيشل ووعد بالتعاقد مع مدرب أجنبي بسيرة ذاتية جيدة.







مناقشة مستقبل الكرة الإماراتية مع رجال الإعلام الرياضي

بدأت اللجنة التحضيرية المشتركة بين اتحاد الكرة الإماراتي، وجمعية الإعلام الرياضي، توجيه الدعوات، لمنتسبي الإعلام الرياضي في مختلف المؤسسات الإعلامية من الصحف والقنوات الفضائية والمواقع، للمشاركة في أولى جلسات "مبادرة الحوار الكروي حول مستقبل الكرة الإماراتية"، المخصص للتعرف على أفكار ومقترحات رجال الإعلام الرياضي حول مستقبل تطوير كرة القدم في الإمارات في المرحلة الحالية والمقبلة وآفاق المستقبل.

ويقام هذا الملتقى يوم السبت المقبل، بأحد فنادق مدينة دبي، ويدير الحوار الإعلامي محمد الجوكر، أمين عام جمعية الإعلام الرياضي الإماراتي، والمفوض من الجمعية للتنسيق والمتابعة مع اتحاد الكرة، بشأن هذه المبادرة التي نشأت من الوسط الرياضي، وتهدف عبر 5 جلسات أو ملتقيات، للتعرف على مقترحات وآراء مختلف عناصر اللعبة والشركاء الأساسيين فيها، حول سبل تطوير كرة القدم في الحاضر والمستقبل.

وقال مروان بن غليطة، رئيس اتحاد كرة القدم الإماراتي: فكرة مبادرة الحوار، نشأت في أوساط الرياضة، بهدف استطلاع أراء واستجلاء أفكار ومقترحات جميع عناصر اللعبة من خارج الاتحاد، وستبدأ جلسات الحوار برجال الإعلام، ومروراً بباقي العناصر، وتتضمن المدربين أصحاب الرؤى الفنية للتطوير، والذين ستكون لهم جلسة خاصة في موعد قريب، وكذلك ستقام 3 جلسات أخرى منها للأندية وللعنصر الإداري، وجلسة للاعبين والحكام، وجلسة أخيرة لممثلي الجماهير التي تمثل الرأي العام الكروي.



نجوم الشباب يتمسكون بقمة الدوري العماني

واصل نجوم فريق الشباب قبضتهم بقوة على قمة الترتيب العام لدوري عمانتل للمحترفين بعد الفوز الثمين الذي حققوه على ضيفهم النهضة بهدف دون مقابل في لقاء الجولة العشرين بدوري عمانتل للمحترفين والذي أقيم بينهما على أرضية استاد السيب الرياضي. وكالعادة يبدأ الصقور بنشاط في الشوط الأول الذي شهد على أفضليتهم أداء ونتيجة فتمكنوا من تتويج جهودهم بهدف لوكاس في الدقيقة 18 بعد أن تسلم كرة عرضية من عمر المالكي ووسط دربكة دفاعية أمام مرمى النهضة تمكن من تسديد الكرة مباشرة داخل المرمى.

وواصل الصقور تقديم أدائهم الجيد ومحافظتهم على هدف التقدم طوال الشوط حتى نهايته. اما الشوط الثاني فشهد أفضلية نوعية في الأداء للنهضة وحاول لاعبوه العودة من خلال مجموعة طلعات نفذوها وكذلك تسديدات مباشرة ولكنها كانت بدون فعالية تذكر نتيجة للتنظيم الدفاعي الجيد للشباب لينتهي اللقاء بفوز الشباب بهدف دون مقابل للنهضة وبالتالي يرفع الشباب رصيده إلى 42 نقطة متمسكا بالصدارة فيما تجمد رصيد النهضة عند 29 نقطة.

وشهدت المباراة حضورا كبيرا من جانب جماهير الشباب وأسهمت رابطة التشجيع في بث الحماس والعزيمة لدى اللاعبين الذين كانوا على الموعد وتمكنوا من إدخال الفرحة على نفوس جماهيرهم التي كانت تتغنى بأسمائهم طوال المباراة. وبعد انتهاء المباراة كانت فرحة الجماهير كبيرة بالفوز، حيث توجه لاعبو فريق الشباب إلى الجماهير وشاركوهم الفرحة من خلال الرقصات على أنغام رابطة الجماهير التي لم تتوقف طوال شوطي المباراة. وكان مجموعة من لاعبي الشباب قد ظهروا في تصريح خاص مسجل لبرنامج الدكة بتلفزيون سلطنة عمان بعد انتهاء المباراة، حيث قال زكي عبيد نجم الشباب: الفوز كان مهما بالنسبة للاعبين وقدمنا أداء جيدا خاصة في الشوط الأول الذي ظهر فيه تراجع لاعبي النهضة وبالتالي ساعدنا هذا التراجع على التهديف.



الاتحاد الكويتي يشكّل لجنة لمواجهة «المراهنات»

أكد الأمين العام للاتحاد الكويتي لكرة القدم الدكتور محمد خليل، أن اللجنة المؤقتة للاتحاد ناقشت موضوع المراهنات والتلاعب بنتائج المباريات التي تناولتها الصحف المحلية ووسائل التواصل الاجتماعي مؤخرا.

وأضاف في تصريح صحفي: تم عقد اجتماع خاص بهذا الخصوص لمناقشة ملف المراهنات وخطورتها على المجتمع الكويتي.

وتابع: بالطبع سنقف بالمرصاد لهذه الآفة التي تطال لعبة كرة القدم والألعاب وهي واقعة دخيلة على مجتمعنا ومرفوضة بكل المعايير، الأمر الذي يستدعي تدخلا حاسما ورادعا.

وأعلن خليل أنه حرصا على مصلحة الجميع وتمسكا بالأخلاق والقيم التي جبل عليها المجتمع الكويتي والتزاماً باللوائح والقوانين، قررت اللجنة المؤقتة للاتحاد تشكيل لجنة أخرى لتتبع مصادر المراهنات والتحقيق في كل ما ينشر عن المراهنات والتلاعب في نتائج المباريات واتخاذ جميع الوسائل القانونية ضد من يثبت بحقه اقتراف هذه الأعمال أو التعاطي معها في الوسط الرياضي أو من خلال بث هذه الشائعات بالقول أو النشر أو باستخدام جميع الوسائل الإعلامية ووسائل التواصل الاجتماعي.

وناشد الجميع بتقديم كل ما في وسعهم للوقوف على حيثيات هذه الأفعال، موضحا أن اللجنة المشكلة ستتخذ جميع الإجراءات القانونية الصارمة تجاه من يثبت تورطهم.



مدرب خريبكة: الفوز على الرجاء جاء في وقته

أكَّد الجزائري عزالدين آيت جودي، مدرب أولمبيك خريبكة، أن الفوز على الرجاء البيضاوي (1 - 0) بالجولة الـ24 من الدوري المغربي لكرة القدم، جاء في الوقت المناسب.

وقال جودي، في تصريحات تلفزيونية: كنا بحاجة للنقاط الثلاث، بعدما اهتزت ثقتنا بالمباريات الأخيرة؛ بسبب تراجع النتائج. هذا الفوز من شأنه أن يعيد التوازن للفريق، ويرفع من علينا الضغط الذي عانينا منه.

وأضاف: أولمبيك خريبكة، قدَّم مستوى جيدًا، أمام فريق بقيمة الرجاء. مشيرًا إلى أن فريقه استحق الفوز.

وأكمل: أقدم رسالة لجمهور خريبكة، وأدعوه لدعم اللاعبين في المباريات المقبلة، وأن يساندهم؛ لأن المرحلة المقبلة، ستكون صعبة، وتحتاج لدعم جماهيري كبير، ونحن لن ندَّخر أي جهد حتى نحقق الانتصارات.

وعلى صعيد متصل، عمت الفرحة أرجاء النادي، عقب الفوز على الرجاء، وقرر مجلس الإدارة، صرف مكافأة مالية للاعبين، نظير تفوقهم على الرجاء.

وقرر مسؤولو النادي، تجديد ثقتهم في جودي، والإبقاء عليه حتى نهاية عقده.

وتمكَّن جودي، من الخروج من ورطة حقيقية، بعدما تعرض لانتقادات شديدة، خلال الفترة الأخيرة، وجاء الفوز على الرجاء، ليخفف من حدة هذه الانتقادات.

يُذكر أن أولمبيك خريبكة، يحتل المرتبة الـ11 بـ25 نقطة، مبتعدًا عن شباب قصبة تادلة، أقرب المهددين بالهبوط، بـ4 نقاط.



مسلسل تغيير المدربين يستمر في الدوري المغربي

بإقالة الجزائري عبدالحق بن شيخة من منصبه على رأس الادارة الفنية لاتحاد طنجة، يكون 13 ناديا بالدوري المغربي استبدلت مدربيها من أصل 16 ناديا، وهو رقم قياسي يعكس حجم التخبط الفني الذي تعانيه الفرق المغربية كل موسم.

ولم تسلم من خطر الإقالات سوى 3 أندية، وهي الفتح الرباطي، الذي جدد ثقته في وليد الركراكي للموسم الثالث تواليا، والمغرب التطواني، الذي واصل تعاونه مع الإسباني سيراج لوبيرا رغم النتائج السلبية، إضافة لنادي الدفاع الجديدي، الذي يواصل مسيرته مع عبدالرحيم طاليب.

كما ارتفع عدد المدربين المقالين لـ18 مدربا كون بعض الأندية اشتغلت مع أكثر من مدربين بالموسم الحالي، وهي شباب الحسيمة والنادي القنيطري الذي تعاقد مع حسن أجنوي ليكون رابع مدرب يقود النادي هذا الموسم.

وبدا غريبا أن أندية الوداد وصيف بطل الموسم المنصرم أقال مدربه هو الآخر رغم احتلاله الصف الأول بمرحلة الذهاب لينفصل عن الفرنسي سيباستيان ديسابر، ويعوضه بالحسين عموتة، في وقت كان الرجاء قد أقال رشيد الطوسي، وعوضه بمواطنه محمد فاخر في بداية الموسم.

وارتفعت ملفات النزاعات بين المدربين المطالبين بمستحقاتهم المالية، والفرق التي أحالتهم إلى اتحاد الكرة للحصول على هذه المستحقات بسبب تراكم حجم الديون عليها، وهو الأمر الذي انتبهت إليه رابطة المدربين برئاسة عبدالحق ماندوزا التمنع أي تسوية ودية في مسألة الانفصال وتفرض على كل نادٍ دفع مستحقات المدرب المقال كشرط للترخيص لها بالتعاقد مع مدرب جديد.

حسام البدري: تألق كوليبالي مكسب للأهلي

أكد حسام البدري، المدير الفني لفريق الأهلي المصري لكرة القدم، أن تألق الإيفواري سليماني كوليبالي مهاجم الأحمر مكسب كبير للفريق، مشيداً بإحرازه هدفا في لقاء أسوان الذي فاز به الأهلي بثنائية دون رد بالجولة الثانية والعشرين للدوري.





وقال حسام البدري في المؤتمر الصحفي عقب اللقاء إن المباراة كانت صعبة بسبب صراع أسوان للهروب من شبح الهبوط وبالتالي لابد أن يبذل الفريق الجهد ويحسم اللقاء سريعا.

وأشاد البدري بجدية لاعبيه وتسجيل هدفين في بداية اللقاء، مبرراً تراجع الأداء بوجود بعض الإرهاق نتيجة توالي المباريات.

ورفض البدري نغمة أن الدوري انتهى بل أكد أن المسابقة تزداد صعوبة في ظل ملاحقة المقاصة في سباق القمة. وأبدى البدري رضاه عن أداء الفريق الأحمر بصفة عامة في لقاء أسوان، علما بأن الأحمر عزز صدارته للدوري برصيد 64 نقطة.

ما هي العوامل التي قادت ا

فاجأ مجلس إدارة اتحاد طنجة جماهيره بعدما قرر إقالة المدرب عبدالحق بن شيخة، رغم أن عقده سينتهي الصيف المقبل.

واتخذت إدارة اتحاد طنجة هذا القرار، بعد اجتماع مجلس إدارة الفريق. ورغم أن إقالة بن شيخة لم تكن متوقعة، وفاجأت الجميع، إلا أن هناك أسبابا ودوافع أسهمت في رحيله، في موسمه الثاني مع الفريق.

ويحتل اتحاد طنجة المركز السادس في جدول ترتيب الدوري المغربي برصيد 35 نقطة.

وكان اتحاد طنجة يعلق آمالا كبيرة على منافسة كأس الكونفدرالية، حيث خطط للتأهل إلى دور المجموعات، خاصة أن خطوة واحدة هي التي كانت أمامه لتحقيق هدفه، غير أن حوريا كوناكري أجهض أحلامه، وانتزع بطاقة التأهل، رغم خسارته (2 ـ 3) بملعب طنجة، مستفيدا من فوزه ذهابا بكوناكري بهدفين دون رد. وألقى هذا الإقصاء بظلاله على اتحاد طنجة، حيث أبدت الإدارة غضبها لفشل بن شيخة، في قيادة فريقه نحو دور المجموعات.

ولم يتم تدبير الجانب البشري بالشكل الأمثل، خاصة بعدما تم إبعاد لاعبين أساسيين وإيقافهم لأسباب انضباطية كعبدالغني معاوي وجمال أيت المعلم وزكرياء الملحاوي.

ورغم حاجة الفريق لخدماتهم إلا أن بن شيخة أصر على إبعادهم منذ فترة طويلة، خاصة نجم الفريق عبدالغني معاوي، الذي يعتبر القوة الضاربة في الهجوم حيث ترك غيابه فراغا كبيرا، ذلك أن حضوره كان من

254 هدفاً بالدوري الأردني.. وماريديكيان يحافظ على الصدارة



ارتفعت حصيلة الأهداف المسجلة في بطولة دوري المحترفين الأردني لكرة القدم إلى (254) هدفًا، مع ختام مباريات الجولة الـ19.

وشهدت مباريات الجولة الـ19، تسجيل (20) هدفًا، في 6 مواجهات، وأكثر بـ6 أهداف عن الجولة (18) التي سُجل فيها (14) هدفًا.. وحافظ السوري ماريديكيان، مهاجم الجزيرة على صدارته للائحة الهدافين، بفارق 5 أهداف عن أقرب مطارديه وهما منذر أبوعمارة (الوحدات)، والسوري محمد زينو (الحسين إربد)، ولكل منهما (8) أهداف.

واليكم أسماء اللاعبين الذين نجحوا في تسجيل الأهداف في بطولة الدوري:

- 13 هدفًا: السوري ماريدك ماريديكيان (الجزيرة).
- 8 أهداف - منذر أبوعمارة (الوحدات)، السوري محمد زينو (الحسين إربد).
- 7 أهداف: حسن عبدالفتاح (الوحدات)، محمد طنوس (الجزيرة)، السنغالي الحاج مالك (الأهلي).
- 6 أهداف - محمد الشيشاني (شباب الأردن)، الليبي أكرم الزوي (الفيصلي).
- 5 أهداف: نهار شديفات (منشية بني حسن)، الإيفواري إيمانويل (الصريح).
- 4 أهداف: خلدون خزامي (المنشية)، موسى التعمري (شباب الأردن)، أحمد أبو جادو (سحاب)، وعبد الرؤوف الروابدة (الصريح)، محمود مرضي (الأهلي)، السوري سامر السالم (ذات راس)، أحمد سمير وعمار أبوعليقة (الرمثا).
- 3 أهداف - صدام شهابات (الصريح)، السوري محمد وائل الرفاعي، وفهد اليوسف (الجزيرة)، ورائد النواطير (شباب الأردن)، أحمد العيساوي وماركوس (الأهلي)، سمير ربا وأحمد أبوكبير (الحسين إربد)، أحمد عبدالحليم (سحاب)، السنغالي ديميا وعمر عبيدات (منشية بني حسن)، ومحمد العملة ووسام أبو دعابيس وعدنان عدوس (البقعة)، بلال قويدر والبولندي لوكاس (الفيصلي)، البرازيلي توريس (الوحدات).

أوساط الكرة التونسية كيف استقبلت عرض معلول؟

انقسمت أوساط الكرة التونسية بين مؤيد ومعارض لخطوة الاتحاد التونسي لكرة القدم، بتقديم عرض رسمي، لنبيل معلول، ليخلف الفرنسي هنري كاسبرزاك، في تدريب المنتخب التونسي الأول.

وبلغت المفاوضات بين الطرفين، شوطًا متقدمًا، ومن المتوقع توقيع العقود خلال ساعات.

كان الاتحاد التونسي، الذي لايزال يتكتم على المفاوضات، قد قرر التفاوض مع معلول، بعدما رفض رئيس الترجي حمدي المؤدب، التخلي عن مدرب فريق باب سويقة، فوزي البنزرتي.

والتقى رئيس الاتحاد التونسي، المؤدب، وطلب منه التفاوض مع البنزرتي، لتدريب المنتخب، لكن رئيس الترجي، اعتذر من الجريء، خاصة أن فريق باب سويقة لديه العديد من الارتباطات أبرزها دوري أبطال أفريقيا.

ووجّه الجريء، اهتمامه إلى نبيل معلول، الذي يقوم بالتحليل الفني للمباريات بإحدى القنوات العربية، والذي أشار إلى أنه اقترب من تدريب المنتخب بنسبة 98% .. وكان معلول، أعلن رسميًا في مارس الماضي، انفصاله عن تدريب المنتخب الكويتي لكرة القدم.

من ناحية أخرى، رفض هنري كاسبرزاك، مقترح اتحاد الكرة التونسي، بالحصول على 3 أشهر من مستحقاته لفسخ تعاقده، وطلب المدرب الحصول على كامل مستحقاته المالية، بعدما فسخ الاتحاد العقد من جانب واحد.

أوراق المريخ تتبعثر في انتخابات اتحاد الكرة السوداني



كشف مجلس إدارة نادي المريخ خلال اجتماع مجلس إدارته الأسبوع الماضي، عن موقفه بشكل واضح من انتخابات اتحاد الكرة السوداني المقرر لها 30 أبريل الجاري، أنه سوف يقف إلى جانب المجموعة الحالية التي تدير الاتحاد، مديرا ظهره لمجموعة «الإصلاح والنهضة» التي تنوي خوض الانتخابات.

وأعلن اتحاد الخرطوم المحلي موقفه الرسمي من الانتخابات بدعمه لمجموعة الإصلاح والنهضة، ويمكن تأثير اتحاد الخرطوم في كونه الاتحاد المحلي الوحيد في السودان الذي يملك حق التصويت بـ10 أصوات في الانتخابات المعنية.

أوراق مجلس المريخ للتأثير على انتخابات اتحاد الكرة السوداني تبعثرت وأصبحت تقديراته معقدة في ظل تطورات موقف اتحاد الخرطوم، فوضعية مجلس المريخ نفسها لم تتكيف مع حقه في التصويت ضمن أندية الممتاز، لأنه مجلس غير منتخب، بل هو لجنة تسيير، وبهذا فإن تحركه في الانتخابات سيكون محدودا.

إلى جانب أن موقف اتحاد الخرطوم قلل من نفوذ المريخ على قرار الاتحاد بالانحياز لمجموعة الإصلاح والنهضة، فنفوذ المريخ في اتحاد الخرطوم كان يتمثل في رئيس الاتحاد عبدالوهاب همد ونائبه جمال عمر الكيماوي والسكرتير زكي عباس.

ويعتبر المهندس همد هو رجل المريخ في اتحاد الخرطوم وعمل لسنوات طويلة نائبا ومساعدا لرئيسه جمال الوالي عدة دورات عمل، ولكنه في موقف اتحاد الكرة رجح كفة مصلحة المجموعة التي تدير معه الاتحاد

تحديات قادمة أمام ألكازار مع «محاربي الصحراء»!

جاء تعيين الإسباني لوكاس ألكازار، لمنح روح جديدة للمنتخب الوطني الجزائري وإصلاح العديد من الأمور، بعدما عانى من عدة مشاكل عقب رحيل الفرنسي كريستيان جوركيف وقدوم البوسني ميلوفان رايفاتش والبلجيكي جورج ليكنز اللذين لم يتركا أي بصمة على الخضر، بل أسهما في تراجع مستواهم.

ويعرف عن المدرب الإسباني ألكازار بأنه يملك شخصية قوية، وهو ما كان ينقص المدربين السابقين للخضر، ما أدى لانفلات الأمور في الكثير من المرات، وسيكون المدرب الجديد مطالبًا بفرض الانضباط للسيطرة على براهيمي ورفاقه.

أقل من شهرين فقط يفصل المنتخب الجزائري عن لقاء توجو ضمن الجولة الأولى من تصفيات كأس أمم إفريقيا 2019، ويبدو أن الوقت ليس في صالح المدرب السابق لغرناطة، مادام أنه لا يعرف الاستعداد جيدًا ويتطلب ذلك وقتًا طويلًا.

ورغم أن الجميع يظن أن حظوظ الخضر في التأهل إلى المونديال ضئيلة، إلا أن ذلك يبقى أهم هدف يسعى لتحقيقه، مادام أن المدرب رابح سعدان تمكن من ذلك عام 2010 حين كان في حوزة المنتخب نقطة واحدة بعد مرور جولتين في التصفيات، كما أن التأهل إلى كان 2019 أحد أهم الأهداف.

وينتظر الجمهور الرياضي الجزائري من المدرب لوكاس ألكازار، أن يضفي طريقة لعب جديدة على منتخب المحاربين وتغيير خطة اللعب، مادام أنه يملك لاعبين في المستوى ويتمتعون بمهارات عالية.

وقد يختلق اللاعبون مشكلة عدم التواصل مثلما وقع ذلك في عهد المدرب الصربي ميلوفان رايفاتش، حين أكد بعضهم أن قنوات الاتصال مسدودة بينه وبينهم، حيث إن المدرب الجديد لا يجيد إلا الإسبانية وطاقمه مشكل من مساعدين إسبانيين، غير أن الأمور ستكون مختلفة تماما، مادام أن السبب الرئيسي لرحيل رايفاتش عن الخضر لم يكمن في مشكلة اللغة.

اتحاد طنجة لإقالة بن شيخة؟

وقررت إدارة نادي اتحاد طنجة رسميا إقالة الجزائري عبدالحق بن شيخة، المدير الفني للفريق، من منصبه، بعد الخروج المبكر من كأس الكونفدرالية الإفريقية على يد حوريا كوناكري الغيني. وخرج طنجة من البطولة الكونفدرالية رغم فوزه على حوريا بنتيجة 3 - 2، في إياب دور الـ32 الثاني، وذلك لسابق خسارته ذهابا بهدفين نظيفين.

كان الانقسام قد ضرب مجلس إدارة نادي اتحاد طنجة بين مؤيد ومعارض لرحيل بن شيخة في الوقت الحالي، قبل أن تتم إقالة المدرب الجزائري.. وساءت علاقة المدرب بعدد من لاعبي الفريق، وتراجعت نتائج الفريق مقارنة مع الموسم الماضي، الذي انتهى باحتلال اتحاد طنجة المركز الثالث في أول موسم له بعد تحقيق الصعود.

ويحتل اتحاد طنجة المركز السادس في جدول ترتيب الدوري برصيد 35 نقطة من 21 مباراة.

شأنه أن يعيد التوازن لجبهة الهجوم ويساعد الفريق على تحقيق النتائج الإيجابية.

وفقد اتحاد طنجة نقاطا كثيرة في المباريات الأخيرة بالدوري المغربي، وسجل نتائج سلبية جعلت الفريق يتراجع من المراكز الأولى، وغاب عن اتحاد طنجة الانتصار، قبل أن يتصالح معه في آخر مباراة له على حساب حسنية أكادير. وتأكد أن اتحاد طنجة فقد المستوى الذي كان يميزه في الدوري، وبات يجد صعوبة في مقارعة الأندية، وتسرب القلق والشك لمجلس الإدارة، الذي بات يخشى أن يستمر هذا التراجع في الدوري، الذي يعول عليه لإنقاذ موسمه.

الخبرة وحدها لا تكفي ..

التدريب في كرة القدم.. عملية معقدة وعلمية

أصبح التدريب في كرة القدم عملية معقدة تستدعي علما وممارسة ميدانية وليس أحدهما فقط.

كما أن الاعتماد على الخبرة الميدانية دون اللجوء إلى العلم يخل بإحدى القواعد الأساسية لتطور تلك الخبرة والعمل على نموها، بل سيحد منها ويجعل من صاحبها مدربا ينقصه الكثير مهما كانت خبرته العملية، حيث إن التدريب الرياضي بصفة عامة وتدريب كرة القدم بصفة خاصة يقصد به إعداد لاعب الكرة إعدادا فسيولوجيا بتكيف أجهزته الحيوية مع المجهود المبذول والأداء المطلوب خلال المباراة، وكذلك إعداده مهاريا وخططيا بحمل مناسب سواء من حيث الشدة أو الحجم.

ومن خلال هذا الموضوع سوف نتطرق الى أهمية التخطيط التدريبي لمدربي كرة القدم، وأهم مميزات التدريب الحديث في كرة القدم.

مميزات التدريب

أهم مميزات التدريب في كرة القدم هو:

1ـ التكامل في تنمية نواحي الإعداد للاعب والتركيز على الإعداد البدني الخاص بدرجة كبيرة، لذا فلابد من أن تراعى التنمية الشاملة لجميع عضلات وأجهزة الجسم بالإضافة إلى تنمية عناصر اللياقة البدنية الخاصة بكرة القدم وبدرجة متوازنة .

2ـ التخطيط والتنظيم والاستمرار على أسس علمية بما يضمن معه التأثير الإيجابي على مستوى اللاعب واستمرار تقدمه في الجوانب المختلفة لكرة القدم كمبدأ التدرج في ارتفاع مستوى الحمل والتوقيت الصحيح لتكراره.

3ـ التدريب على الجماعية من حيث شكل الأداء مع التركيز على الصفة الفردية للتدريب عموما، حيث تتم مراعاة الفروق الفردية للاعبين من حيث المستوى البدني والمهاري أو العمر وغيرها.

4ـ تعتمد عملية التدريب في كرة القدم على عاملين يكمل بعضهما الآخر.. أولهما: إعداد اللاعب من الناحية التطبيقية (التعليمية والعملية) للأداء البدني والمهاري والخططي.. والآخر من الناحية النفسية والذهنية (الصفات الإرادية والتربوية).

والعامل الأخير يشكل أحد أسس التفسير لنتائج بعض المباريات بين الفرق ذات المستوى الأدنى والتي تتضح من فوز فريق متواضع على آخر له تاريخه وبطولاته ومستواه المرموق والمميز .

حيث يلعب فيها الجانب النفسي والذهني دورا هاما في التفوق من جراء مؤازرة الجماهير والارتباط بأرض المنافسة وعوامل أخرى معنوية وأخرى مادية.



صفات إرادية

الصفات الإرادية للاعب كرة القدم تتلخص فيما يلي :

1ـ الروح العالية 2ـ التصميم 3ـ الولاء
4ـ الحماس 5ـ الالتزام 6 ـ بذل أقصى جهد
7ـ اللعب الرجولي 8ـ التركيز 9ـ امتصاص حماس الآخرين
10 ـ التحكم في الانفعال .

لذا يجب على المدرب أن يتخذ في حسبانه الإعداد المتكامل للاعب والفريق ككل من الجانب البدني والمهاري والخططي والنفسي والذهني.

أهمية تخطيط التدريب لمدربي كرة القدم..

التخطيط للتدريب في كرة القدم وسيلة ضرورية للتقدم بحالة اللاعبين حيث يحدد مضمون ومحتويات عملية التدريب بطريقة منظمة تؤدي الى أعلى مستوى للأداء خلال المنافسات .

ولكي يمكن الوصول في تدريب كرة القدم الى المستويات العالية فإن ذلك يتم من خلال وقت طويل ولابد من التحكم في الوقت، ولهذا نجد أن أهمية وضع خطط تدريب لفترات أقصر (سنة - فترة - مرحلة - أسبوع) يتم فيها تحديد الأهداف والواجبات وتدريبها من أهداف وواجبات فرعية الى أهداف أكبر منها وهكذا يتم تحقيق الهدف النهائي من الخطة العامة .

مرحلة التخطيط

تنقسم مرحلة التخطيط الى ثلاث مراحل هامة وهي :

أولا: مرحلة الإعداد العام وتشمل التمرينات العامة، ويزداد حجم الحمل فيها بدرجة كبيرة ما بين (70 % الى 80 %) من درجة الحمل الكلية وكثافة التمرينات تكون متوسطة، وذلك لتطوير الحالة التدريبية وأيضا للارتقاء بعناصر اللياقة البدنية العامة وتستغرق هذه المرحلة بين (6 أسابيع الى 8 أسابيع) للتأهيل بشكل عام، ويجري التدريب خلال تلك الفترة يوميا وقد يصل الى مرتين في اليوم الواحد ومن (3 الى 5 مرات إسبوعيا) لفرق الناشئين والشباب وتحتوي هذه المرحلة على تدريبات عامة لجميع أجزاء الجسم والعضلات التي تعمل في كرة القدم بالإضافة الى تمرينات الإحساس والتمرينات بالأجهزة والألعاب الصغيرة وتتضمن التدريب على الأثقال ويكون التركيز بالنسبة للقوة على العضلات المادة للرجلين .

ثانيا: مرحلة الإعداد الخاص وتستغرق هذه المرحلة من (4 الى 6 أسابيع) وتهدف الى التركيز على الإعداد البدني الخاص بكرة القدم من خلال تدريبات الأداء الخاص باللعبة من حيث الشكل والموقف وتتضمن هذه المرحلة أيضا على تدريبات الإعداد الخاص والتمرينات المهارية بأكثر من كرة والتمرينات التي تنمي المهارة بالارتباط بتطوير الصفات البدنية والتمرينات المهارية المركبة .

ثالثا: مرحلة الإعداد للمباريات وتستغرق هذه المرحلة من (3 الى 4) أسابيع ويركز فيها المدرب على النواحي المهارية والفنية والخططية الهامة والرئيسية

وتهدف هذه المرحلة لتثبيت الكفاءة الخططية للاعبين مع العناية بدقة الأداء الخططي تحت ضغط المدافعين بالإضافة الى الارتفاع بالحالة البدنية وتثبيتها استعدادا لفترة المباريات .

المبادئ التنظيمية لوحدة التدريب اليومية هي :

1 - يحدد المدرب زمن وحدة التدريب اليومي من (60 الى 150) دقيقة وقد تكون على أجزاء صباحا ومساء ويتحدد الزمن وفقا لدورة الحمل الأسبوعية وللهدف من وحدة التدريب والفترة أو المرحلة للبرنامج السنوي .

2 - التنظيم في وحدة التدريب اليومية من حيث تشكيل الحمل للتمرينات وفترات الراحة البينية وفقا للهدف منها ومراعاة أسس ومبادئ التدريب، وبناء البرامج وأن تحتوي وحدة التدريب على بعض التمارين الترويحية لتجنب عامل الملل .

3 - التحضير والإعداد لوحدة التدريب قبل بدء التدريب وذلك من حيث إعداد الأدوات والأجهزة والكرات ولوحة الشرح النظري وكذلك إلمام المساعدين بمحتويات وحدة التدريب وعمل كل منهم.


استاد الدوحة
كريستيانو رونالدو
نجم ريال مدريد
Fly
Emirates
adidas

منطقة جبل طارق تستضيف المباريات على أرضها

ستستضيف منطقة جبل طارق الخاضعة لإدارة بريطانيا، أخيرا مباريات دولية في كرة القدم "على أرضها" بدءا من سنة 2018، بعد التوصل الى اتفاق بين اتحاد الكرة المحلي والحكومة الثلاثاء لبناء ملعب يتسع لثمانية آلاف متفرج.

ومنذ انضمامها الى الاتحاد الأوروبي لكرة القدم في 2013 ثم الاتحاد الدولي في 2016، أجبر نقص المنشآت الرياضية جبل طارق على خوض المباريات المحتسبة على أرضها في فارو البرتغالية.

وسيستثمر اتحاد جبل طارق لكرة القدم 40,8 مليون دولار أميركي لشراء ملعب فيكتوريا البلدي، على مقربة من المطار، من حكومة المنطقة مقابل نصف المبلغ تقريبا، على ان يستثمر النصف الآخر لتجديد المنشأة كي تلبي معايير الاتحاد الأوروبي.

وجاء في بيان للحكومة: يسر حكومة صاحبة الجلالة في جبل طارق الإعلان عن التوصل إلى اتفاق مع اتحاد جبل طارق لكرة القدم حول بناء ملعب من الفئة 4 في جبل طارق يلبي معايير الاتحاد القاري.

وتابع: أبلغ اتحاد جبل طارق أيضا الحكومة أن منتخب جبل طارق سيخوض كل مبارياته القارية والدولية في جبل طارق بدءا من 2018.



وتبلغ سعة الملعب راهنا 2500 متفرج، ولم يكن يلبي معايير الاتحاد الأوروبي لاستضافة المباريات الدولية.. مع ذلك، واجهت خطط اتحاد جبل طارق لبناء ملعب في مواقع أخرى اعتراضات من الرأي العام.

وتقبل الاتحاد الأوروبي فكرة أن ملعب فيكتوريا هو الموقع الوحيد المناسب شرط امتلاكه من قبل اتحاد اللعبة المحلي.

وقال الأمين العام لاتحاد جبل طارق دنيس بيسو: وأخيرا كرة القدم ستعود إلى البيت، مضيفا: لن تتكرر المواقف الحالية حيث تمنع انديتنا أو منتخباتنا الوطنية من اللعب في أرضها بسبب عدم تلبية الملاعب المعايير.. وسيمول المشروع الاتحادان الأوروبي والدولي.

وتبلغ مساحة جبل طارق 6 كيلومترات مربعة ويقطنها 33 ألف نسمة.. وتقع المنطقة في أقصى جنوب اسبانيا على منطقة صخرية على ضفاف البحر الأبيض المتوسط، وتطالب اسبانيا بإعادتها لسيادتها والغاء انتمائها الى التاج البريطاني.

ويشارك جبل طارق لأول مرة في تصفيات المونديال، ويحتل قاع ترتيب مجموعته التي تتصدرها بلجيكا واليونان، اذ خسر مبارياته الخمس وسجل هدفين مقابل 22 هزت شباكه.

وكان منتخب جبل طارق قد شارك في تصفيات كأس اوروبا 2016 للمرة الاولى في تاريخه ايضا.

فالفيردي يترك تدريب أتلتيك بلباو في نهاية الموسم

أبلغ مدرب أتلتيك بلباو الاسباني أرنستو فالفيردي فريقه بأنه سيتركه في نهاية الموسم الحالي، في ظل تكهنات حول توليه منصب مدرب برشلونة بدلا من لويس انريكي الذي أعلن نيته ترك حامل لقب الدوري، بحسب ما ذكرت صحيفة "موندو ديبورتيفو" الثلاثاء.

وأشارت الصحيفة الكاتالونية الى ان فالفيردي أعلم فريقه الباسكي الذي يحتل المركز السادس في الدوري المحلي، نيته تركه بعد انتهاء عقده في حزيران/يونيو.

وكان اسم فالفيردي من بين المرشحين لتدريب برشلونة إلى جانب أوزيبيو ساكريستان مدرب ريال سوسييداد وخوان كارلوس أونسوي المساعد الحالي لانريكي الذي أعلن في آذار/مارس الماضي انه سيترك فريقه في نهاية الموسم الجاري بعد ثلاثة مواسم.

الا ان أوزيبيو كشف في الشهر نفسه انه ليس مهتما بتدريب برشلونة بعد تعرضه للاهمال من فريقه السابق.

ويرصد اشبيلية ايضا فالفيردي في حال رحيل مدربه الأرجنتيني خورخي سامباولي لتولي تدريب منتخب بلاده خلفا لإدغاردو باوتسا المقال من منصبه.

لكن الصحيفة الكتالونية أكدت أن فالفيردي (53 عاما) الذي حمل ألوان برشلونة مهاجما بين 1988 و1990 ودرب أندية بلباو واسبانيول وأولمبياكوس اليوناني وفياريال وفالنسيا، قريب من تدريب بطل أوروبا 5 مرات الموسم المقبل.

وأحرز فالفيردي لقب الكأس السوبر المحلية مع بلباو على حساب برشلونة في 2015 ليمنحه لقبه الأول في ثلاثة عقود، وقاد اسبانيول إلى وصافة كأس الاتحاد الاوروبي (يوروباليغ راهنا) في 2007.

وارتبط اسم فالفيردي أيضا بالحلول بدلا من الفرنسي أرسين فينغر في حال رحيله عن أرسنال الانكليزي نهاية الموسم.

اتحاد أوقيانوسيا يدعم ملف أمريكا الشمالية لاستضافة مونديال 2026

أعلنت الدول الـ11 الأعضاء باتحاد أوقيانوسيا لكرة القدم الثلاثاء، عن دعمها لملف أمريكا الشمالية لاستضافة كأس العالم 2026.

وأعربت كندا والمكسيك والولايات المتحدة الأمريكية مؤخرا عن رغبتها في التقدم بملف مشترك لاستضافة البطولة التي ستضم 48 منتخبا لأول مرة.

وقال ديفيد تشانغ رئيس اتحاد أوقيانوسيا لكرة القدم: هذه الدول الثلاث لديها البنية التحتية اللازمة لاستضافة 48 منتخبا، و80 مباراة.

وأضاف: بالإضافة إلى ذلك فإن اتحاد الكونكاكاف (أمريكا الشمالية والوسطى والكاريبي) لم يستضف كأس العالم منذ 1994، لذا فمن المنطقي على أساس التناوب أن تعود كأس العالم إلى القارة.

وطالب اتحاد أوقيانوسيا لكرة القدم الاتحاد الدولي للعبة (الفيفا) بإقرار فترة مفاوضات خاصة لملف كندا والمكسيك وأمريكا وهو ما قد يحدث خلال الكونجرس القادم للفيفا في مايو/أيار المقبل.

ولم تتقدم أي دول أخرى حتى الآن بطلب استضافة كأس العالم 2026، علما بأن الفيفا سيعلن عن الملف الفائز بحق الاستضافة في عام 2020. تجدر الإشارة إلى أن روسيا ستستضيف مونديال 2018 بينما تستضيف قطر نسخة 2022، وبموجب لوائح الفيفا يحق فقط لدول من الأمريكيتين وافريقيا وأوقيانوسيا التقدم بطلب استضافة مونديال 2026 نظرا لأن النسختين المقبلتين لكأس العالم ستتم إقامتهما في أوروبا وآسيا.





إيقاف مدافع شالكه كيرير

أعلن الاتحاد الألماني لكرة القدم الثلاثاء إيقاف ثيلو كيرير المدافع الشاب لنادي شالكه، مباراتين بعد حصوله على بطاقة حمراء.

وتعرض كيرير «20 عاما» للطرد في الدقيقة 81 من المباراة التي خسرها شالكه أمام دارمشتاد 1 - 2 الأحد الماضي، بسبب مخالفة ضد سفين شيبلوك.

ويفتقد شالكه جهود كيرير أمام لايبزيج وباير ليفركوزن، علما بأن اللاعب سيغيب عن المواجهة أمام أياكس أمستردام الهولندي في إياب دور الثمانية للدوري الأوروبي اليوم الخميس بسبب الإيقاف أيضا.

ريدناب يخلف زولا في تدريب برمنجهام



أعلن نادي برمنجهام الانكليزي لكرة القدم الثلاثاء تعيين هاري ريدناب (70 عاما) مدربا لفريقه خلفا للايطالي جانفرانكو زولا المستقيل من منصبه.

واستقال زولا الاثنين في أعقاب النتائج المخيبة للفريق في دوري الدرجة الانكليزية الأولى، وذلك بعد أربعة أشهر من توليه مهامه.

وفاز برمنجهام منذ تعيين زولا في كانون الاول/ ديسمبر في مباراتين فقط من أصل 22، واقترب من منطقة الهبوط للدرجة الثانية.

وأتت استقالة الايطالي بعد خسارة فريقه الاثنين أمام ضيفه بورتون (صفر-2)، ما جعله بعيدا بثلاث نقاط فقط عن منطقة الهبوط.

أخطاء حكم ريال مدريد وبايرن ميونيخ تثير الجدل

ألقت الاخطاء التحكيمية بظلالها مجددا عقب مباراة ريال مدريد الاسباني وبايرن ميونيخ الالماني في إياب ربع نهائي مسابقة دوري ابطال اوروبا لكرة القدم وسط دعوات ملحة للاستعانة بتقنية الفيديو.

وطالب مدرب بايرن الايطالي كارلو أنشيلوتي الاتحاد الأوروبي للعبة بإدخال تقنية الفيديو في التحكيم في أعقاب إقصاء فريقه على يد حامل اللقب الثلاثاء.

وتعرض النادي البافاري الذي خسر ذهابا على أرضه 1-2 الأسبوع الماضي، لهزيمة جديدة على ملعب سانتياغو برنابيو في مدريد 2 - 4 بعد التمديد (الوقت الأصلي 2 - 1)، بينها ثلاثية للنجم البرتغالي كريستيانو رونالدو الذي بات أول لاعب يسجل مئة هدف في المسابقة القارية العريقة.

الا ان المباراة تخللتها احتجاجات من بايرن على التحكيم لاسيما الهدف الثاني لرونالدو (عادل به النتيجة 2 - 2) الذي أثبتت الاعادة التلفزيونية أنه كان متسللا، إضافة الى البطاقة الصفراء الثانية التي نالها لاعب بايرن الدولي التشيلي أرتورو فيدال، والتي أدت الى طرده قبل خمس دقائق من نهاية الوقت الأصلي.

وقال أنشيلوتي عقب المباراة: اعتقد اننا كنا نستحق أكثر من ذلك (...) ثمة قرارات عاقبتنا بشكل كبير.

وأضاف: البطاقة (الصفراء الثانية) التي نالها أرتورو لم تكن بطاقة، ثم سجل رونالدو هدفين من موضع تسلل.. من الواضح اننا غير سعداء. متابعا: في ربع النهائي عليك ان تضع حكما أفضل، أو انه حان الوقت لاعتماد تقنية الفيديو في التحكيم، وهو ما يحاول الويفا (الاتحاد الأوروبي) القيام به، لان ثمة أخطاء كبيرة. وتابع: من غير الممكن مشاهدة مثل هذه الاخطاء في ربع النهائي، أعرف أن كل شيء ممكن في كرة القدم، ولكن ليس سلسلة من الاخطاء مثلما حدث اليوم (الثلاثاء).

وأردف قائلا: لم نكن بعيدين عن الدور نصف النهائي، ولكن قرارات الحكم أثرت علينا.

وهي المرة الرابعة تواليا التي يخرج بايرن من دوري أبطال أوروبا على يد ناد اسباني. وبدا النادي البافاري على وشك قلب نتيجة تأخره ذهابا، بعدما تقدم بركلة جزاء لمهاجمه البولندي روبرت ليفاندوفسكي قبل ان يعادل رونالدو النتيجة، الا ان زميله المدافع سيرجيو راموس سرعان ما سجل هدفا خطأ في مرمى فريقه، فاحتكم الفريقان الى التمديد.

وخاض بايرن الشوطين الاضافيين بنقص عددي بعد طرد فيدال، ولم يتمكن من الوقوف في وجه ريال الذي سجل له رونالدو هدفين، قبل ان يدون اللاعب الشاب ماركو أسينسيو (21 عاما) اسمه في السجل التهديفي، ضامنا للنادي الملكي بلوغ نصف النهائي للمرة السابعة تواليا، علما بانه حامل لقب الموسم الماضي، وصاحب الرقم القياسي في عدد ألقاب دوري الأبطال (11 لقبا).

واعتبر أنشيلوتي الذي خاض الثلاثاء مباراته الأولى على ملعب سانتياغو برنابيو منذ إقالته من تدريب ريال مدريد عام 2015، انه "لو لم يرتكب الحكم أخطاء، لا نعرف ماذا كان سيحدث (...) مرارا تساورنا شكوك حول بعض القرارات، لكن هنا (في مباراة أمس الاول) لم يكن ثمة شك. لم نكن في حاجة الى إعادة لنرى ان أرتورو لمس الكرة"، في اشارة الى تدخله على أسينسيو.

وعلى رغم ذلك، توجه انشيلوتي في نهاية المباراة الى الحكم المجري فيكتور كاساي لتحيته، وقال «قلت له قمت بعمل جيد».

إجماع بافاري ضد التحكيم

ولم تشذ التصريحات الألمانية عن موقف أنشيلوتي، بدءا من قائد الفريق فيليب لام وصولا الى رئيسه التنفيذي كارل هاينتس رومينيغه.

وأعرب كل من لام ورومينيغه عن استيائه لحسم نتيجة المباراة بهدفين من وضع تسلل وحالة طرد مشكوك في صحتها.

وقال رومينيغه: كانت مباراة رائعة ومليئة بالمشاعر. اوجه اشادة كبيرة للفريقين. مضيفا: للاسف بعض القرارات التحكيمية أثرت علينا، وكانت الحال كذلك في مباراة الذهاب. البطاقة الحمراء التي نالها فيدال قتلتنا، ولكن الفريق بأكمله قاتل ببراعة.. أرفع له القبعة.

وقال لام: لم نكن محظوظين مع القرارات التحكيمية. الخروج بهذه الطريقة قاس جدا. مضيفا: أعتقد أن فريقنا كان يستحق التأهل. شاهدنا أن الفريق يرغب في الفوز وبلوغ دور الاربعة، ولكن عندما تلعب لساعة او اكثر بعشرة لاعبين امام ريال مدريد، فالأمر صعب.

زيدان يشتكي.. ولكن

ورأى الفرنسي زين الدين زيدان، المدرب الحالي لريال والمساعد السابق لأنشيلوتي في النادي الملكي، ان الهدف الثاني لبايرن (الذي سجله راموس خطأ) نجم أيضا عن حالة تسلل.

وقال: للحكم مهمة صعبة جدا (...) قيل لي ان هدفهم الثاني كان تسللا أيضا. مضيفا: هذه هي كرة القدم.

واوضح زيدان انه لم يتحدث مع انشيلوتي، وقال: نعم لم أتحدث معه، لم يكن سعيدا ولم أكن سعيدا. عندما لا تكون القرارات التحكيمية في صالحنا، لا أتحدث أبدا، وبالتالي لن أبدأ اليوم.

لكن زيدان أردف قائلا: انهم (الحكام) يقومون بعمل صعب.



مولر يهاجم الحكم المجري كاساي

شنَّ توماس مولر، مهاجم بايرن ميونيخ، هجوما حادا على الطاقم التحكيمي لمباراة فريقه أمام ريال مدريد، بقيادة المجري فيكتور كاساي، مساء الثلاثاء، في إياب ربع نهائي دوري أبطال أوروبا.

وودَّع بايرن ميونيخ، دوري الأبطال، على يد ريال مدريد، عقب الهزيمة في لقاء الذهاب، على ملعب "أليانز أرينا" بهدفين لهدف، والهزيمة في الإياب في معقل الميرنجي "سانتياجو برنابيو" (4-2)، بعد التمديد.

وشهدت المباراة، العديد من الأخطاء التحكيمية، التي أثارت الجدل بكافة وسائل الإعلام العالمية، خاصة الألمانية، التي وجهت نقدًا لاذعًا لكاساي، وقراراته.

وقال مولر، في تصريحات نشرها موقع "فور فور تو" الإنجليزي:

لم نقدم أداء رائعًا، لكننا كنا رجالًا على أرض الملعب، إذا شاهدتم طريقة تطور المباراة.

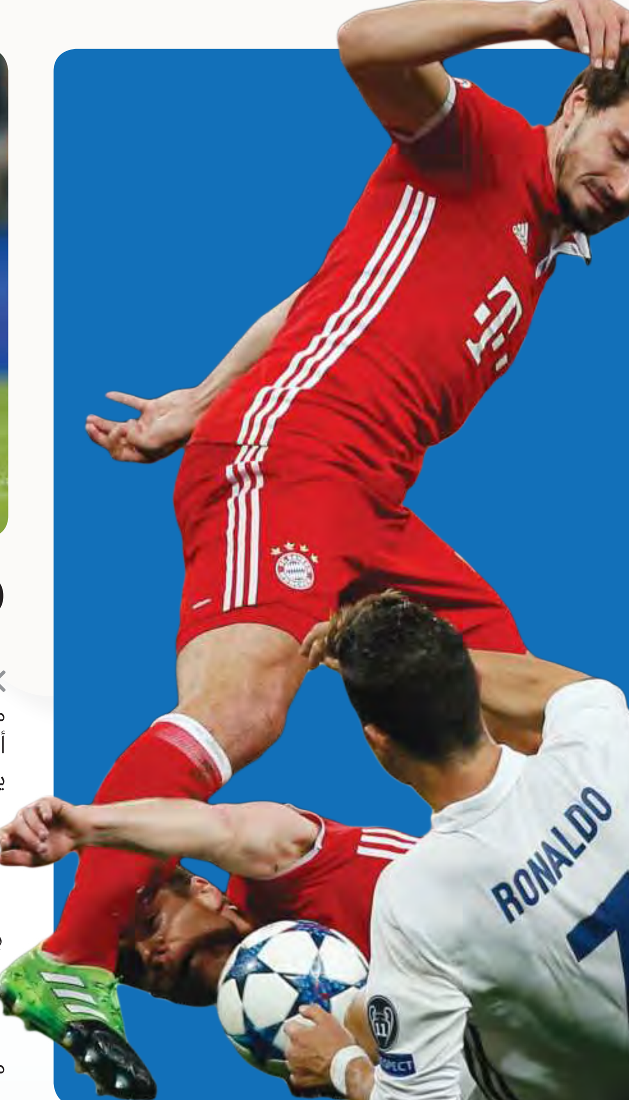
وأضاف: إذا شاهدتم الطريقة، التي سارت بها الأمور، إنها صعبة جدًا، حين تلعب بـ10 لاعبين أمام 14 لاعبًا، في إشارة إلى حكم الساحة، ومساعديه.

وأوضح: الهدف الثاني لريال مدريد، كان الأسوأ، ومساعد الحكم كانت لديه رؤية واضحة.. لقد قتلنا.

وواصل: لقد كانت لدينا عقلية عظيمة، بعدما كنا متقدمين بهدفين لهدف، وكاملي العدد على أرض الملعب، لكن الحكام اتبعوا الرياح التي لا تشتهيها سفينتنا، ولا يمكن قول إن هذه الأمور تحدث في كرة القدم.

وأتم: أرتورو فيدال، ربما يستحق الطرد في اللقاء، لكن بالتأكيد ليس في الموقف الذي حصل خلاله على البطاقة الصفراء الثانية.







مودريتش: نتمنى مواجهة برشلونة

أبدى الكرواتي لوكا مودريتش، لاعب وسط ريال مدريد، سعادته بتأهل فريقه لنصف نهائي دوري أبطال أوروبا لكرة القدم، مشيرًا إلى أن تركيز فريقه الحالي، يجب أن ينصب على مواجهة الكلاسيكو، أمام برشلونة بالليجا.

كان بايرن ميونيخ، الذي خسر مباراة الذهاب على ملعبه (1 - 2)، تقدّم (2 - 1) في الوقت الأصلي لمباراة الإياب، قبل أن يقلب ريال مدريد، اللقاء لصالحه بالفوز (4 - 2) في الوقت الإضافي من عمر اللقاء، ويحسم بطاقة التأهل.

وقال مودريتش، في تصريحات نقلها موقع "فور فور تو" الإنجليزي: قدّمنا أداءً جيدًا، أمام بايرن ميونيخ، ونجحنا في حسم التأهل.

وأضاف: نحن سعداء بالتأهل للدور نصف النهائي.. الآن علينا أن نتعامل مع كل مباراة على حدة، كي نرى هل نحن قادرون على الدفاع عن لقبنا لأول مرة في تاريخ المنافسة؟.

وواصل: لدينا لقاء كبير الأحد المقبل، أمام برشلونة، والانتصار في المباراة، سيكون هامًا جدًا في طريقنا نحو التتويج بلقب الليجا.

وأتم: نحن بحاجة للراحة، إذا أردنا تقديم أداء جيد الأحد.. نأمل أن تكون الأجواء في المباراة، مشابهة لما حدث أمام بايرن ميونيخ.

ويستضيف ريال مدريد المتصدر بـ75 نقطة، غريمه برشلونة، الوصيف بـ72 نقطة، الأحد المقبل، في الجولة الـ33 بالكلاسيكو، على ملعب «سانتياجو برنابيو».

توني كروس يشكر جماهير بايرن ميونيخ

وجّه توني كروس، نجم بايرن ميونيخ السابق، وريال مدريد الحالي، الشكر لجماهير النادي البافاري، بعد اللافتة الرائعة، التي قدمتها الأخيرة مع نجله، عقب انتهاء مباراة الفريقين، في إياب ربع نهائي دوري الأبطال.

وحيّت جماهير بايرن ميونيخ، رغم حزنها، نجل كروس الصغير، عندما داعب الكرة على أرضية الملعب، بعد انتهاء المباراة، وقامت بتشجيعه بقوة، بعد إدخاله الكرة في الشباك الخالية.

وقال كروس، عبر حسابه على موقع التواصل الاجتماعي "تويتر": شكرًا لكل جماهير بايرن، ممن جعلوا ليلة ابني مميزة جدًا.

وودّع بايرن ميونيخ، دوري الأبطال، على يد ريال مدريد، عقب الهزيمة في لقاء الذهاب، على ملعب "أليانز أرينا" بهدفين لهدف، والهزيمة في الإياب في معقل الميرنجي "سانتياجو برنابيو" (4 - 2)، بعد التمديد.



بايرن ميونيخ يعلن إصابة حارسه نوير وانتهاء موسمه مع الفريق

أعلن نادي بايرن ميونيخ الألماني لكرة القدم الأربعاء انتهاء موسم حارس مرماه الدولي مانويل نوير بعد تعرضه لكسر في قدمه اليسرى خلال المباراة أمام مضيفه ريال مدريد الاسباني في إياب الدور ربع النهائي لدوري أبطال أوروبا في كرة القدم الثلاثاء.

وكان النادي البافاري قد خسر أمام النادي الملكي 2 - 4 بعد التمديد الثلاثاء، ليخرج من الدور ربع النهائي بمجموع 3 - 6 ذهابا وايابا.

وأوضح النادي الالماني ان نوير تعرض للكسر اثناء محاولته منع البرتغالي كريستيانو رونالدو تسجيل هدفه الثالث في الدقيقة 109 على ملعب «سانتياغو برنابيو».

ويتوقع أن يغيب الحارس البالغ 31 عاما نحو 8 أسابيع، علما انه أكمل المباراة حتى نهايتها.

وأكد الرئيس التنفيذي لبايرن كارل-هاينتس رومينيغه ان نوير «كسر قدمه».

وأكمل بايرن المباراة بعشرة لاعبين بعد طرد لاعب وسطه التشيلي أرتورو فيدال قبل نهاية الوقت الأصلي.

وكان نوير الذي حمل ألوان منتخب المانيا 74 مرة، خضع لجراحة في القدم عينها الشهر الماضي.. وترجح إصابته الجديدة غيابه عن كأس القارات التي تنطلق في روسيا في 17 حزيران/يونيو.

ولم يمثل الحارس العملاق المنتخب في المباريات الاخيرة منذ تشرين الأول/اكتوبر الماضي، اذ عمد المدرب يواكيم لوف إلى تجربة حراس آخرين، علما بانه حمل شارة القائد بعد اعتزال باستيان شفاينشتايغر بعد انتهاء كأس أوروبا 2016.

ومنذ قدومه الى بايرن من شالكه عام 2011، دخل شباك نوير هدف كل 139 دقيقة، وهو أفضل رقم لحارس الماني.. ويتوقع أن يحمي الحارس سفن أولريخ عرين بايرن في المباريات الخمس المتبقية في الدوري المحلي ونصف نهائي الكأس الأسبوع المقبل ضد غريمه بوروسيا دورتموند.

بانتصار مستحق على الشحانية..

قطر ينتزع بطاقة الصعود للأضواء

محمود الفضلي

انتزع فريق قطر بطاقة الصعود الى مصاف اندية الدرجة الأولى بعد فوزه على الشحانية بهدف دون رد في المباراة الفاصلة التي جرت على استاد عبدالله بن خليفة بنادي لخويا ليكون الملك القطراوي هو الفريق الثاني عشر في النسخة المقبلة من دوري نجوم قطر 2017 – 2018. هدف المباراة الوحيد سجله اللاعب إبراهيم جمال في الدقيقة 60 عندما ارسل كرة عرضية لم يحسن حارس الشحانية جاسم الهيل التعامل معها لتسكن الشباك، وهو الهدف الذي حافظ عليه اشبال المدرب الوطني عبدالله مبارك حتى النهاية لتنطلق افراح انصار الفريق القطراوي بالعودة الى دوري الاضواء مجددا.



المباراة التي كانت مثار حديث الشارع الكروي المحلي في الاونة الاخيرة، جاءت متوسطة المستوى وسيطر الشحانية على معظم اوقاتها، لكن دون طائل في تجاوز الدفاعات القوية للفريق القطراوي.

أفضلية بلا حلول

أشعرنا الفريق القطراوي بالجرأة التي أظهرها مطلع المباراة بأنه ينشد نهجا هجوميا خصوصا في ظل الاندفاع المبكر نحو مناطق الشحانية الذي اسفر عن تهديد مرمى الحارس جاسم الهيل في مناسبتين عبر بابا توندي ومن ثم علي عوض وذلك في غضون اقل من خمس دقائق.. بيد ان الدقائق التي تلت ذلك دلت على اسلوب مغاير تماما لتلك البداية عندما اعتمد اشبال المدرب الوطني عبدالله مبارك على إحكام اغلاق المناطق الدفاعية بزيادة عددية ومن ثم الاعتماد على الهجمات المرتدة السريعة.

التراجع القطراوي منح الشحانية أفضلية السيطرة والاستحواذ، فبات نصف ملعب الملك مسرحا لأغلب أحداث الشوط الأول لكن دون طائل بالوصول الى مرمى الحارس سامي الحساوي في ظل الجدارات الصلبة التي شيدها رفاق رفيق حليش، فعبثا حاول امانجوا ورحيم زهيوي اختراق الدفاعات القطراوية دون طائل، وسط الافتقاد الى رأس حربة صريح يمكنه استثمار الكرات العرضية بعدما فضل المدرب ايغور ستيماتش إبقاء فهد خلفان على مقاعد الاحتياط والاعتماد على ايدوارد ليسيانو وامانجوا كمهاجمين متحركين على أطراف منطقة الجزاء.

صحيح ان الفريق القطراوي نجح في المهمة الدفاعية باقتدار في ظل عجز الشحانية عن الوصول الى مرمى الحارس الحساوي، بيد ان الجزئية الهجومية ظلت ناقصة بعدم القدرة على إشغال بابا توندي وعلي عوض اللذين اعتمدا على مجهودهما الفردي وصنعا الحدث عندما صاغا اخطر فرص الشوط الاول بعدما استثمر توندي خطأ بدر السيار في منطقة الوسط وخطف الكرة وارسلها صوب علي عوض الذي وجد نفسه في مواجهة الحارس جاسم الهيل، بيد انه لم يحسن التصرف عندما سدد كرة ضعيفة مرت بجوار القائم في الدقيقة 23.

استحواذ الشحانية ظل عقيما بتبادل الكرات يمينا ويسارا دون حلول هجومية خصوصا في ظل المستوى المتواضع الذي ظهر عليه رحيم زهيوي الذي عول عليه المدرب ستيماتش كثيرا في صياغة حوار الفريق وإشغال امانغوا في الامام، بيد ان مبالغة زهيوي بالاحتفاظ بالكرة والإكثار من المراوغات غير المجدية جعل مردوده سلبيا على الفريق.

لدغة وتقدم

نسخ الفريقان في الشوط الثاني ذات سيناريو الحصة الأولى عندما واصل الشحانية ضغطه الهجومي، في حين واصل الفريق القطراوي اغلاق مناطقه الخلفية والاعتماد على المرتدات.. وفي الوقت الذي ادرك فيه المدرب ستيماتش أن فريقه يفتقد الى الحلول الهجومية لاستثمار افضلية الاستحواذ والسيطرة، سارع الى إجراء تغيير بعد عشر دقائق على انطلاقة الشوط الثاني عندما زج بفهد خلفان بديلا لسلطان بخيت. وفي الوقت الذي تحسن فيه مردود فريق الشحانية الهجومي وباتت العابه أكثر خطورة، وجد الفريق نفسه متأخرا بعد خطأ من حارس المرمى جاسم الهيل الذي لم يحسن التعامل مع كرة عرضية ارسلها ابراهيم جمال لتسقط خلفه وتتهادى داخل الشباك هدف السبق للملك القطراوي في الدقيقة 60.

حصار دون طائل

ستيماتش تدخل مجددا مقبلا على تغيير بدا منطقيا عندما قام بسحب رحيم زهيوي الذي ظهر عالة على الفريق وزج بيوسف هاني بلان وبات يعتمد على ثلاثة مهاجمين في الامام بحثا عن التعديل، ضاربا حصارا مشددا على الفريق القطراوي الذي تراجع بالكامل الى المناطق الخلفية متخليا حتى عن الهجمات المرتدة خصوصا بعد خروج علي عوض مصابا والذي عوضه عبدالله الدياني على ان يقوم البديل بأدوار دفاعية تاركا بابا توندي وحيدا امام دفاع الشحانية.

ضغط الشحانية اربك دفاعات الفريق القطراوي في اكثر من مناسبة وكان بالإمكان استثمارها للعودة الى المباراة، فكان الاجدى بعبدالله اليزيدي ان يسجل عندما تهادت امامه كرة اثر دربكة على بعد امتار قليلة من المرمى لكنه سدد فوق العارضة بطريقة غريبة في الدقيقة 78، في حين أهدر فهد خلفان ما لا يهدر عندما وصلته تمريرة امانغوا التي وضعته في مواجهة الحارس لكنه سدد في الشباك الخارجية في الدقيقة 84.. الدقائق الاخيرة شهدت قمة الإثارة بعدما رمى الشحانية بثقله في الامام وسنحت للاعبيه عدة فرص للعودة لم يحسن استثمارها ليخطف الملك القطراوي الانتصار وبطاقة العودة الى مصاف اندية الدرجة الأولى بعد موسم واحد قضاه بدوري غازليغ.



رئيس نادي قطر: كنا أصحاب حق.. وأشكر كل من ساندنا

أبدى الشيخ جاسم بن حمد بن ناصر آل ثاني رئيس نادي قطر سعادته بالعودة من جديد لدوري النجوم الموسم المقبل، معتبرا ان الانتصار كان مستحقا بعد ان اظهر فريقه عزيمة كبيرة من اجل اجتثاث بطاقة الصعود.

وقال رئيس نادي قطر: الحمد لله على كل حال اثبتنا اليوم وفقا لقاعدة البقاء للأفضل اننا الأفضل في ارض الملعب من خلال مجريات المباراة.

واضاف: نادي قطر دخل المباراة كصاحب حق اثبت علو كعبه في حقه قبل المباراة واللاعبون ابطال وخاضوا مباراة كبيرة وكنا مدركين لخطورة وحجم هذه المباراة فأبعدنا الفريق بالكامل عن كل ما سبق المباراة ونجحنا في ذلك، نجحنا في تهيئة اللاعبين من خلال الجهاز الفني والاداري الذين اشكرهم ككل والذين نجحوا بشكل منقطع النظير.

وقدم الشيخ جاسم الشكر للجماهير التي حضرت المباراة، مقدرا الدعم الكبير الذي وفره الجميع من محبي وانصار النادي الذين وقفوا خلف الفريق وساندوه كي يستعيد حقه في البقاء، مؤكدا بأن نادي قطر مازال على حق في كل الاختلاف الذي جرى بينه وبين الاتحاد القطري لكرة القدم، لافتا الى ان موقف إدارة النادي مازال ثابتا.

وقال رئيس نادي قطر: سمعنا ان هناك اطرافا لا علاقة لها بالمباراة الفاصلة تدخلت في المباراة ووضعت حوافز للشحانية من اجل الفوز، اقول للهؤلاء "وفرنا عليكم" واقول ايضا "اللي يحتاجه البيت يحرم على الجامع" ويظل قطر كبيرا ونشكر الجماهير التي حضرت ووقفة الجميع التي هي المكسب الحقيقي من هذه المباراة.

عبدالله مبارك: الإصرار قادنا للصعود.. والمدرب الوطني يستحق الاهتمام

أكد المدرب عبدالله مبارك مدرب نادي قطر ان الانتصار على الشحانية جاء بعد إصرار كبير من أجل اجتثاث بطاقة العودة الى مصاف اندية الدرجة الاولى، مبديا سعادته الكبيرة بقدرته على قيادة فريقه لتحقيق الهدف المنشود وهو العوة الى دوري الاضواء مجددا.

وقدم عبدالله مبارك التهنئة لإدارة نادي قطر مقدرا الجهود الكبيرة التي بذلها اللاعبون والجهازان الفني والإداري من اجل ان يحقق الفريق هدفه بالصعود الى مصاف اندية الدرجة الاولى مجددا.

ولم يخف عبدالله مبارك وجود ضغوط كبيرة عاشها الفريق في الفترة الاخيرة عطفا على الاحداث التي جرت عقب قرار الاتحاد تغيير المباراة الفاصلة وتحويلها الى الشحانية، مشيرا الى انه والجهاز الإداري حاولوا إبعاد اللاعبين عن كل تلك الضغوط من اجل التحضير كما يجب للمباراة، مشيدا بالتركيز الكبير الذي كان يبديه اللاعبون خلال الاستعداد للمباراة، خلافا الى الإصرار من اجل انجاز المهمة التي كنا نعرف انها لن تكون سهلة.

وبعث المدرب عبدالله مبارك برسالة الى المسؤولين في الاتحاد القطري لكرة القدم بضرورة منح المدرب المواطن حقه، مشيرا الى انه لا يتحدث عن نفسه فقد سبق له ان قاد فريقين للصعود الى مصاف اندية الدرجة الأولى وفريق قطر هو الثالث الذي يصعد به للاضواء، بيد ان المدرب الوطني يتوفر على خبرات وإمكانيات تستحق ان تُمنح الفرصة لو وجدت الاهتمام والرعاية من قبل الاتحاد القطري لكرة القدم والمسؤولين عن الكرة القطرية.

واوضح عبدالله مبارك ان مخاوف انتابت الانصار في الفترة الاخيرة خصوصا بعد ان خسر الفريق امام مسيمير في كأس الامير، وزادت تلك المخاوف بعد الحالة التي ابداها الشحانية بعودته من الهبوط وبات امام فرصة خرافية للبقاء.. غير ان الإصرار الكبير الذي ابداه اللاعبون وثقتهم بقدرتهم على إنجاز المهمة قادا الفريق الى تحقيق ما يصبو اليه.

ستيماتش: قطر استحق الانتصار

قدم الكرواتي ايغو ستيماتش مدرب الشحانية التهنئة لفريق قطر على الانتصار والصعود لمصاف اندية الدرجة الاولى، مؤكدا بأن الفريق المنافس استحق الانتصار عطفا على ما قام به في مجمل المباراة.

واشار مدرب الشحانية الى ان فريقه وجد نفسه في المباراة امام وضعية مختلفة عن التي اعتاد عليها في الدوري عندما واجه فريقا يدافع بعدد كبير من لاعبيه ثم يعتمد على الهجمات المرتدة، لافتا الى ان التفوق على فريق يلعب بهذا الأسلوب يتطلب السرعة في نقل اللعب والوصول الى المناطق الهجومية بأقل عدد من التمريرات.

وقال ستيماتش: قطر كان افضل في الشوط الأول، لقد دافعوا بشكل جيد وكانوا خطيرين في المرتدات، كنت أنتظر من فريقي ردة فعل افضل في الشوط الثاني بيد ان شيئا من هذا لم يحدث.

واضاف المدرب الكرواتي: استقبلنا هدفا ساذجا قبل النهاية بنصف ساعة، فلم يعد هناك من حسابات اخرى سوى الرمي بكل ما نملك من اوراق من اجل العوة، زدنا من قوتنا الهجومية وصنعنا خمس فرص سانحة للتسجيل لكن دون طائل.



رونالدو يتفوق بالأرقام في دوري الأبطال

"أشعر وكأنني فوق القمر"، تعبير يؤكد الغبطة التي يشعر بها البرتغالي كريستيانو رونالدو بعد تسجيله ثلاثية منحت فريقه ريال مدريد بطاقة العبور إلى نصف نهائي دوري أبطال أوروبا على حساب بايرن ميونيخ، وجعلت منه أول لاعب يبلغ عتبة المئة هدف في المسابقة.

بدأ الفصل الأخير من رحلة الأهداف المئة من اقليم بافاريا ذهابا الاسبوع الماضي، عندما قلب "الدون" (32 عاما) تخلف فريقه إلى فوز نادر 2 - 1 بثنائية رشحت حامل اللقب لمتابعة مشواره نحو تعزيز رقمه القياسي والتتويج للمرة الثانية عشرة.

وكما في الذهاب، بقي رونالدو متحفظا في الشوط الأول لمباراة الاياب الثلاثاء على ملعب سانتياغو برنابيو في مدريد، اذ كان التعادل أو حتى الخسارة صفر - 1 سيمنحان متصدر الدوري الاسباني بطاقة العبور على حساب متصدر الدوري الالماني وحامل لقبه.

في الشوط الثاني، انقلبت كل السيناريوهات: تقدم بايرن من ركلة جزاء، فعادل رونالدو برأسية، قبل ان يسجل قائد ريال سيرخيو راموس هدف التقدم لبايرن بنيران عكسية، ما دفع المباراة الى شوطين اضافيين خاضهما بايرن بعشرة لاعبين اثر طرد لاعبه التشيلي أرتورو فيدال في الدقائق الأخيرة من الوقت الأصلي لنيله بطاقة صفراء ثانية.

في الوقت الاضافي، عمل "محرك" رونالدو بكامل طاقته، فسجل هدف التعادل وأتبعه بهدف ثالث، قبل ان يقضي البديل ماركو أسينيسو على "معلم" ريال مدريد السابق والمدرب الحالي لبايرن الايطالي كارلو أنشيلوتي.

الا ان المباراة شهدت اعتراضات عدة على قرارات الحكم المجري فيكتور كاساي، لاسيما من قبل بايرن على خلفية الهدف الثاني لرونالدو، والذي أظهرت لقطات الاعادة التلفزيونية انه كان متسللا.

الا ان ذلك لم يحل دون إظهار النجم البرتغالي فرحته العارمة.

وقال: أنا محظوظ لتسجيل ثلاثة أهداف مهمة وأشعر كأنني فوق القمر، لاسيما ان اهدافه ساهمت في حجز فريقه بطاقة نصف النهائي للمرة السابعة على التوالي، في سعيه لأن يصبح أول فريق منذ ميلان الايطالي عام 1990 يحتفظ بلقبه في المسابقة القارية الأم.

ولدى الحديث عن رونالدو، يقول مدربه الفرنسي زين الدين زيدان ان أفضل لاعب في العالم أربع مرات لا يقارن بغيره.

ويوضح: لا أعرف اذا يمكن تصنيفه ضمن فئة معينة.. ما يقوم به كريستيانو مذهل.. الأهداف، الطريقة التي يسجل بها في مباريات حاسمة كهذه، مضيفا: يعرف دائما متى تأتي الفرص الخطرة.. قليل من اللاعبين في مقدورهم صناعة ما قام به رونالدو.. كلنا يعرف ذلك.

10 أعوام و100 هدف

مع هدفه الثاني في مرمى بايرن الثلاثاء، رفع رونالدو رصيده الى 100 هدف في دوري الابطال، من ضمنها هدف سجله في الدور التمهيدي الثالث في مرمى ديبريتسين المجري عام 2005.

ولدى تحقيقه الثلاثية، أعلن موقع الاتحاد الأوروبي الذي يعتمد في احصاءاته على المباريات من دور المجموعات وصولا الى النهائي، بلوغ رونالدو عتبة المئة هدف ليصبح أول لاعب يحظى بهذا الشرف.

ويقول نجم المباراة المدريدية: قلت بعد مباراة الذهاب انني أعد نفسي لأبلغ نهاية الموسم بلياقة بدنية جيدة. هذا أمر عانيته في السنوات الثلاث أو الأربع الأخيرة. لكن الأهم اني اشعر بالراحة على ارض الملعب وان فريقي يلعب جيدا.

ولرونالدو خبرة واسعة في دوري الأبطال، اذ توج بلقب المسابقة مع فريقه السابق مانشستر يونايتد الانكليزي في 2008، ثم مرتين مع ريال مدريد في 2014 و2016.

وبدأ عداد ابن ماديرا البرتغالية القاري في 10 نيسان/ ابريل 2007 خلال فوز يونايتد على روما الايطالي 7 - 1، واحتاج إلى 10 أعوام و137 مباراة للوصول الى المئوية.

ويتقدم راهنا على غريمه الارجنتيني ليونيل ميسي (برشلونة) صاحب 94 هدفا. كما سجل ثنائية على الأقل في 28 مناسبة في دوري الابطال و6 ثلاثيات، وانتظر حتى مباراته الـ30 ليسجل هدفه الأول.

سجل رونالدو أول 15 هدفا تحت الوان يونايتد الذي حمل الوانه بين 2003 و2009، ثم الأهداف الـ85 المتبقية مع ريال مدريد.

ومن أهدافه المئة، ترك رونالدو بصمته 9 مرات في شباك بايرن (كلها في مرمى الحارس مانويل نوير) و23 مرة في فرق ألمانية.

ورد رونالدو بقوة على منتقديه ومشجعي فريقه في آن واحد، والذين اعتبروا انه لا يجتهد كثيرا للحصول على الكرة، قائلا: لا أطلب منهم السكوت، أبدا، أطلب منهم فقط عدم إطلاق صافرات الاستهجان.



ميسي ينتظر قرار الطعن على سجنه 21 شهراً!

ستدرس المحكمة العليا في إسبانيا، اليوم الخميس، خلف الأبواب المغلقة، الطعن الذي تقدم به ليونيل ميسي، مهاجم برشلونة، ووالده خورخي، ضد العقوبة الموقعة عليهما بالسجن لمدة 21 شهرًا من قبل محكمة برشلونة.

كانت محكمة برشلونة قد أصدرت في يوليو/تموز الماضي، حكمًا بسجن ميسي، ووالده ووكيل أعماله خورخي، 21 شهرًا للتهرب من دفع مبلغ قدره 4.1 مليون يورو للضرائب.

وحتى في حال قرار المحكمة العليا بتأييد الحكم، فإن ميسي ووالده، قد يتجنبان الحبس؛ نظرا لأن فترة العقوبة لا تتخطى العامين، لكن ينبغي موافقة المحكمة العليا أولاً، التي قد تصدر قرارًا بإرسالهما للسجن.

وسيتم الكشف عن الحكم بعد ساعات من مواجهة برشلونة أمام يوفنتوس، على ملعب الكامب نو في إياب ربع نهائي دوري أبطال أوروبا، التي اقيمت امس.

كما ستعقد هذه الجلسة، قبل 3 أيام فقط من لقاء الكلاسيكو المصيري للفريق الكتالوني، أمام غريمه ريال مدريد بالدوري الإسباني لكرة القدم "ليجا"، المقرر يوم الأحد الموافق 23 ابريل/نيسان على ملعب سانتياجو برنابيو.

واتهمت محكمة برشلونة ميسي، بأنه تعامل بـ"جهل متعمد" مع إدارة الدخل الخاص بالعوائد من الحقوق الدعائية.

وإزاء ذلك قرر الأرجنتيني ووالده الطعن أمام المحكمة العليا الإسبانية، خاصة أن النيابة العامة كانت قد قصرت الاتهامات على والد نجم برشلونة، على اعتبار أن اللاعب لم يكن على دراية بشيء، وأن والده هو المسؤول عن إدارة أعماله، لذا طالبت بسجن خورخي 18 شهرًا.

قالوا وقلنا



قالوا: الجماهير مدعوة لمواكبة بطولة كأس قطر
قلنا: نتمنى الا نرى شكل «المدرجات الفاضية»



قالوا: مدربو الأندية الأربعة الكبار يتأهبون للتحدي
قلنا: لكل مجتهد نصيب!



قالوا: لاعبو بايرن يواصلون هجومهم على الحكم كاساي
قلنا: «يفشوا غليلهم»!

وقفة كاريكاتيرية



حسن ربيعة الكواري: جاهزون لبطولة كأس قطر

أكد السيد حسن ربيعة الكواري المدير التنفيذي للتسويق والاتصال -بالإنابة- في مؤسسة دوري نجوم قطر، جاهزية المؤسسة التامة لانطلاق بطولة كأس قطر التي يشارك فيها فرق لخويا والسد والريان والجيش أقطاب المربع الذهبي، والتي ستقام مباراتا نصف النهائي لها اليوم الخميس وغدا الجمعة على استاد جاسم بن حمد بنادي السد.

وقال بأن المؤسسة وبمجرد الانتهاء من دوري نجوم قطر تحول اهتمامها لبطولة كأس قطر التي تمثل ختام منافسات موسم المؤسسة، وتمنى أن تخرج البطولة بالشكل الذي يليق بها.

وواصل: تم وضع مباراتي نصف النهائي على مدار يومين وهو استمرار من الموسم الماضي، وذلك لمنح الفرصة للجماهير للاستمتاع بالمباراتين وخاصة مواجهة السد والريان التي تعتبر مواجهة جماهيرية كبيرة، وبالنسبة للخويا والجيش تعتبر أيضاً مباراة كبيرة، وأعتقد أن كل فريق سيسعى لتحقيق الفوز وإثبات قوته، وأتوقع أن تكون هناك ندية كبيرة، وبالنسبة للنهائي سيقام يوم 29 في نادي السد أيضاً والاستعدادات قائمة على قدم وساق ونحن على تواصل مع جميع الجهات التي تساهم في تنظيم البطولة، ونتمنى أن يكون على مستوى عالٍ من التنظيم.

وعما إذا كانت البطولة قد تشهد بطلاً جديداً، قال: فعلاً يمكن أن يخرج بطل جديد بعد أن كانت السيطرة خلال السنوات الثلاث الماضية لفريقي لخويا والجيش،



وهذه المرة سيصعد فريق جديد للنهائي وهو السد أو الريان، وبالنسبة للجماهير فالبطولة في النهائي دائماً يكون فيها حضور جماهيري كبير بغض النظر عن الفريقين المتأهلين ويظهر هذا واضحاً في كل نهائي بطولات كأس سمو الأمير وكأس قطر.

وعما قاموا بإعداده للجماهير، قال: على مستوى نصف النهائي ستكون هناك سحوبات مخصصة للجماهير، وستكون هناك سيارة لكل مباراة، وفي النهائي سيتم الإعلان عن الجوائز والاستعدادات من خلال مؤتمر صحفي مخصص للمباراة بعد انتهاء نصف النهائي.

وأضاف: المؤسسة في أي فعالية كانت تقوم بالتعاون مع الشركاء في الأندية أو الاتحاد أو الجهات الأمنية، ويتم دائماً عقد اجتماعات للتقييم بعد نهايتها، ونتمنى أن تشهد بطولة كأس قطر هذه المرة نجاحاً كبيراً امتداداً للنجاحات التي تحققت في السابق، ونتمنى التوفيق للجميع.

إدارة العربي تنفي رحيل أي لاعب من الفريق

نزار عجيب

صرح محمد المنصوري المتحدث الرسمي للنادي العربي بأنه لا صحة لأي خبر يفيد بخروج أي لاعب مواطن او محترف من العربي، والادارة في هذه المرحلة تسعى لتوفير المناخ المناسب للفريق في مسابقة كأس امير البلاد المفدى وابعاده عن أي امور اخرى يمكن ان تؤثر على تركيز المجموعة.

واشار الى ان أي تغييرات في الفريق ستعتمد على رأي الجهاز الفني وتقريره الذي سيقدمه نهاية الموسم الحالي وبالاتفاق مع جهاز الكرة ومجلس ادارة النادي. وقال ان هناك امكانية لتجديد العقد مع المدرب الحالي البرازيلي "اوزفالدو" للموسم المقبل وان هذا الموضوع سيحسم نهاية الموسم الحالي في حالة وجود توافق في وجهات النظر بخصوص مستقبل الفريق وبعد دراسة وتقييم المرحلة الماضية من الموسم.

استعاد الخماسي الغائب عن مواجهة الخور الأخيرة

الريان جاهز للسد بصفوف مكتملة بطموح الثأر لخسارتي الدوري

ناصر الحربي

بصفوف مكتملة معززة بلاعبه الباراغوياني فيكتور كسيريس ومهاجمه سبستيان سوريا ومدافعه ناتان وظهيره الجوكر مصعب خضر ولاعب الارتكاز باسكو بالإضافة لمجموعة لاعبيه المعروفين الاخرين واصل الريان استعداده وتحضيراته خلال الأيام الأخيرة واخرها يوم أمس لمواجهة القمة المرتقبة التي سيخوضها أمام منافسه التقليدي السد بنصف نهائي كأس قطر اليوم الخميس.

وتجدر الإشارة الى ان عودة الخماسي "كاسيريس وسوريا وناتان ومصعب وباسكو" للتحضير مع الفريق الرياني استعدادا لخوضهم مواجهة السد تأتي عقب غيابهم عن مواجهة الخور الأخيرة بدوري النجوم.

وكان "سبستيان سوريا وباسكو" قد غابا عن المواجهة الأخيرة بالدوري أمام الخور بسبب الإيقاف، فيما الثلاثي "ناتان وكاسيريس ومصعب خضر" فضّل لاودروب إراحتهم ليعودوا أكثر قوة وجاهزية.

هذا وأنهى الريان تحضيراته لمواجهة السد بمرانه الأخير الذي أجراه مساء أمس على ملعب أسباير وقبله كان قد خاض مرانه الرئيس أمس الأول على ملعبه الفرعي، ووفقا لبرنامجه الخاص بالاستعداد للمواجهة المرتقبة اليوم فلقد دخل الفريق عقب تدريب مساء الأمس مباشرة الى معسكر مغلق في أحد الفنادق بأسباير زون يستمر حتى موعد الذهاب الى ملعب المواجهة استاد جاسم بن حمد بنادي السد. ويطمح الريان للتأهل الى نهائي كأس قطر والفوز باللقب من خلال تجاوز منافسه السد الذي كان قد فاز عليه خلال مواجهتي الدوري بنتيجتين كبيرتين، وإذا ما فعلها الريان فستكون المرة الأولى التي يظفر فيها بلقب البطولة.



خاطرة وريشة

محمد حمادة

نجم الميرينغي.. حزّر فزّر!

المباراة أوفت بوعودها.. حامية الوطيس بامتياز، وساخنة حتى الغليان بل الأشد سخونة من بين المواجهات الـ24 بين القطبين الإسباني والألماني، ومتقلبة الى حد الجنون، وقد تركت لحسن الطالع تحديد هوية الطرف المتأهل للمربع الذهبي من دوري الأبطال.

مباراة الذهاب (1 - 2 في ميونيخ) بين بايرن وريال مدريد كانت خطوة مهمة للفريق الملكي ولم تكن كل شيء طبعاً بدليل أن البافاري حقق النتيجة ذاتها في مدريد بعد مرور 90 دقيقة، ثم كان الشوطان الإضافيان في سانتياغو برنابيو (وليس وارداً طبعاً أن يكون هناك شوط في القلعة المدريدية وثانٍ في أليانتس أرينا) مع ثلاثة أهداف جديدة لأصحاب الضيافة.

وُفق زيدان في التغييرات التي أجراها، ولعب ظهيره الأيسر مارسيلو مباراة العمر: حجب عن تياغو تسجيل هدف عندما تصدى لتمريرة ريبيري في توقيت مثالي (د. 9) وعن روبن تسجيل هدف عندما أبعد برأسه كرة المهاجم الهولندي من فوق خط المرمى (د. 51) ومرر الكرة الحاسمة التي سجل منها رونالدو الهدف الثالث وكانت كل تمريراته صائبة وتحركاته إيجابية.

وشارك ليفاندوفسكي وهوملز وبواتينغ مع البايرن ولم يكونوا في قمة مستوياتهم، وهم معذورون لأنهم كانوا قد عادوا لتوهم من الإصابة.. البولندي كان ثقيلاً خلافاً للعادة، وقلبا الدفاع ارتكبا أخطاء عدة في التمرير وفي مواقف ساخنة تماماً مثل تياغو، ولا أعرف تحديداً لماذا أخرج المدرب أنشيلوتي لاعب وسطه المخضرم شابي الونسو وزج بالمهاجم «التعبان» مولر في الدقيقة 75 (؟) عندما كان بايرن متقدماً 2 - 1.. وبعد دقيقة واحدة من التغيير أدرك ريال التعادل (1 - 1) ثم تقدم البافاري مجدداً 2 - 1 في الدقيقة 77.. ثلاث دقائق مجنونة فعلاً، فما إن استعد الجميع لخوض الشوطين الإضافيين حتى رفع الحكم المجري كاساي بطاقة صفراء ثانية في وجه فيدال (د. 84) وطرده فـ«تخربطت» أوراق أنشيلوتي مجدداً! فريقان عملاقان، وما رجح كفة طرف على طرف آخر، فنياً، هو أن البافاري لعب بعشرة أفراد لمدة 30 دقيقة ذهاباً بسبب طرد خافيير مارتينيز (د. 60) عندما كانت النتيجة 1 - 1 ثم بعشرة أيضاً لمدة 36 دقيقة إياباً بسبب طرد فيدال، ووفق ريال في استغلال هذا النقص العددي.

وكما ذكرت أعلاه فإن المباراة تركت لحسن الطالع تحديد هوية الطرف المتأهل.. فخارج عبارة «فنياً» هناك دعوات الحاجة مليكة وسقطات الطاقم التحكيمي.. والحق كل الحق على مسؤولي اللعبة الأوروبيين الذين لا يُخضعون كل طاقم لفحص خاص بالنظر قبيل كل مباراة.. وليس عيباً ارتداء النظارات.. لو وضع الحكم الألماني إيتيكين ومساعداه كليف وهاكر نظارات لما خرج سان جرمان ربما على يد برشلونة (1 - 6)، ولو وضع كاساي ومساعداه رينغ وتوث نظارات لما تحدث عشاق اللعبة وكل وسائل الإعلام عن الشق التحكيمي أولاً ثم عن الشق الفني ثانياً.

كانت فرصة أمام صحف كتالونيا لاختيار عبارات لاذعة.. مثلاً: «نجم الميرينغي هو فيكتور كاساي» الذي مكن ريال من الإقدام على «عملية سطو تاريخية».. ولم توفر الصحف الألمانية الحكم الذي «ارتكب مجزرة بحق بايرن» من خلال احتساب تسلل على ليفا في الشوط الثاني حين كانت النتيجة 1 - صفر وهو لم يكن متسللاً ومن خلال طرد غير مستحق لفيدال وعدم طرد كاسيميرو فضلاً عن هدفين من تسللين فاضحين سجل منهما رونالدو هدفين.. واختارت صحيفة «كورييري دللو سبورت» عنوان «مهزلة مدريد» للمقال الخاص بالمباراة.

وضع ريال مدريد «بطيخة صيفي» في بطنه و«ليقل الأعداء ما يقولون».. وبركاتك يا شيخ زيدان.